உ

சிவமயம்

திருச்சிற்றம்பலம்

தேவாரத்
தோத்திரத்திரட்டு

இஃது,

சைவ சமயாசாரிகளாகிய

நால்வரது சரித்திரமும்

தேவார திருவாசகத் திருமுறைகளினின்றும்

தாயுமானவர் திருப்பாடல்களினின்றும்

இராமலிங்கசுவாமி திருவருட்பாவிலிருந்தும்

தெரிந்தெடுக்கப்பட்டனவற்றை

ஒருங்குசேரத்திரட்டி,

சென்னை

வித்தியா ரத்நாகர அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது

இதன் விலை] 1940 [அணா-6



சிவமயம்

தேவாரத் திரட்டின் வரலாறு

அநாதி முத்த சித்துருவாகிய முதற்கடவுள் சிவபெருமானே என்று ஆன்மாக்கள் துணிந்து வழிபட்டு உய்யும் பொருட்டு பல அற்புதங்களினலே சைவ சமயத்தைத் தாபித்தருளிய திருஞான சம்பந்தமூர்த்திநாயனர், திருநாவுக்கரசுநாயனர், சுந்தரமூர்த்திநாயனர் என்னும் சமயாசாரியர்கள் மூவரால் அருளிச்செய்யப்பட்ட தமிழ்வேதமாகிய தேவாரம் ஒரு லக்ஷத்திரண்டாயிரந் திருப்பதிகமுடையது. அவைகளுள் எழுநூற்றுத் தொண்ணூற்றேழு திருப்பதிகங்களையும், திருவாரூர் அபயகுல சோழமகாராஜாவினுடைய வேண்டுகோளின்படி திருநாரையூர்ப் பொல்லாப்பிள்ளையாருடைய மாணுக்கராகிய நம்பியாண்டார் நம்பி எழு திருமுறைகளாக வகுத்தருளினர். அவ்வேழும் அடங்கிய திருமுறை 'அடங்கன்முறை' யெனப்படும் மேலும் வாதவூரடிகளென்னும் மாணிக்கவாசக சுவாமிகளால் அருளிச்செய்த திருவாசகம் எட்டாந்திருமுறை யெனப்படும். இவ்வெட்டு திருமுறை முழுவதும் நம்மனேரால் செவ்வனே கற்றுத் திருச் சந்நிதானங்களில் எல்லோராலும் முறையாய் ஓதப்பட்டுவரும் சில தேவாரத் திருவாசகப் பதிகங்களையும் தாயுமானசுவாமிகள் அருளிச்செய்த திருப் பாடற்றிரட்டினின்றும் அருட்பெருஞ்சித்தராய திருவருட்பிரகாச வள்ளலாரென்னும் சிறப்புப்பெயர் பூண்டு ஞானபானுவாய் யெழுந்தருளியிருந்த ஸ்ரீமத் சிதம்பரம் இராமலிங்க சுவாமிகள் அருளிச்செய்த திருவருட்பாக்களினின்றும் சிற்சில பதிகங்களையும், பல பிரதிகளைக்கொண்டு பரிசோதித்து சுத்த பாடமாக அச்சிட்டிருக்கின்றேம்.

உ

சிவமயம்

திருச்சிற்றம்பலம்

திருஞானசம்பந்த சுவாமிகள் சரித்திரம்

சோழமண்டலத்திலே சீர்காழியிலே பிராமணகுலோத்துங்கரான சிவபாதவிருதயருக்கு, அவர்மனைவி பகவதியார் வயிற்றிற் பிறந்து, ஆளுடைய பிள்ளையாரென்ற திருநாமத்தோடு வளர்ந்து, மூன்றும் வயதில் தந்தையார் தூக்கிப்போய்த் தீர்த்தக்கரையில் உட்கார வைத்துவிட்டு ஸ்நானஞ் செய்யும் போது பிள்ளையாருக்குப் பண்டைய வுணர்ச்சி யுண்டாகிச் சுவாமியினுடைய திருவடியைப் பிரிந்திருக்கு மனவருத்தத்தை யுட்கொண்டு, ஆலய சிகரத்தை நோக்கி, "அம்மே யப்பா" வென்றழ அதனைக்கண்ட தோணியப்பர் திருவுளமிரங்கி, தேவியாருடன் பிள்ளையாரை யணுகி, திருமுலைப்பாலுடன் ஞானமுதமுங் கலந்து, தேவியார் பொற்கிண்ணத்தில் தந்தருளப் பிள்ளையாருண்டு அழுகை தீர்ந்திருக்கையில், பிதா வந்து பார்த்துப் பால் கொடுத்தோர் யாரென்று பயமுறுத்தினர் இவர் கொடுத்தாரென்று கைவிரலாற் சுட்டி, "தோடுடையசெவிய" னென்னும் பதிகமோதிச் சுவாமியைக் காட்ட பிதா வானந்தமடைந்தனர்.

அன்றுமுதல் திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனாரென்னுந் திருநாமங்கொண்டு, பிதா தோளிற் பொருந்திச்செல்ல வாலயஞ் செல்வதுந், தோணியப்பரைத் தரிசிப்பதுந், திருப்பதிகமோதுவதுமாயிருந்தனர். பின்ப திருக்கோலக்காவென்னுந் தலத்துக் கெழுந்தருளி, சுவாமி பொற்றாள மருளப்பெற்று பதிகமோதித் துதித்து, தமதூருக்கு வந்து சிலநாளிருந்து, திருநனிபள்ளி முதலிய ஸ்தலங்களுக்குச் சென்று பதிகமோ

தித் துதித்து, மீண்டும் சீர்காழிக்கு வந்து சுவாமியைத் தரிசித்துக்கொண்டிருந்தனர்.

இங்ஙனமிருக்கையில், பத்தினியாருடன்வந்த திருநீலகண்ட யாழ்ப்பாண நாயனாரைப்போ யழைத்துவந்து, சுவாமி தரிசனஞ் செய்வித்து விபூதியமைத்து, விருந்துசெய்வித் துபசரித்தனர். பிள்ளையாரருளிய திருப்பதிகங்களைத் தான் யாழிலமைத்து வாசிக்கும்படி கட்டளையிட்டருளும்படி யாழ்ப்பாணர்வேண்ட இவரு மிசைந்தனர். பின்பிருவருஞ் சிதம்பரஞ்சென்று நடராஜமூர்த்தியைத் தரிசித்துப் பதிகமோதி விடைபெற்றுப் புறம்வந்து, அங்கு வசிப்பதற்கஞ்சி, திருவேட்களத்திற்சென்று பரமசிவத்தைத் தரிசித்து வசிக்குமிட மத்தலமாகக்கொண்டு, நடராஜரைத் தரிசித்துக்கொண் டிருக்கும் நாளில், தில்லைவாழந்தணர்கள் நடராஜரைத் தருசிக்கும் பேறு பெற்றூர்களேயென்னுங் கருத்துடனொருநாள் சென்றபோது அந்தணர்களெல்லாஞ் சிவகணங்களாயிருக்கக்கண்டு, பாணருக்குங் காண்பித்துத் தரிசித்து, திரு எருக்கத்தம்புலியூர் முதலிய ஸ்தலங்களையுந் தரிசித்து, திருநெல்வாயி லாத்துறைக்குப் போகவிரும்பி, திருவடிவருந்த மெல்ல மெல்லச் சென்று மாறன்பாடியென்னும் பதியி லன்றிரவு தங்கினர்.

சுவாமி தமது திருக்குமாருடைய வழிவருத்தத்தைத் திருவுளங்கொண்டு முத்துச்சிவிகையும், முத்துக்குடையும் முத்துச் சின்னங்களுந் சுந்தருளினைத்து, அத்தல பிராமணர்க்கெல்லாந் தனித்தனியே சொப்பனத்திற்ரேன்றி "நம்மிடம் வரும் ஞானசம்பந்தனுக் கிவைகளைக் கொண்டுபோய்க் கொடுங்கள்" என்ருக்யாபித்தனர். உடனே பிராமணர்கள் விழித்தெழுந்து, கனவின்படி ஆலயத்தி லிருக்கக்கண்டு வியந்து

வாத்திய கோஷத்துடன் பிள்ளையாரையணுகி வணங்கிச் சிவபெருமான் தந்த இவைகளை யேற்றருளுமென்றார்கள். பிள்ளையாரும் தாம் கண்ட கனவை யொத்திருக்கக்கண்டு திருவருளை வியந்து, 'எந்தையீசனெம்பெருமா'னெனும் பதிகம்பாடிச் சிவிகையை வலஞ்செய்து நமஸ்கரித்ததி லேறியருளினார். பின்பு ஆலயஞ்சென்று சிவிகையை விட்டிழிந்து சுவாமியைத் தரிசித்துத் துதித்து, சிலநாளங்கிருந்து திருப்பழவூர் முதலிய ஸ்தலங்களுக்குச்சென்று தரிசித்து சீர்காழிக் கெழுந்தருளினார்.

பிள்ளையாருக்கு உபநயன பருவம்வர அதனை முடித்துக்கொண் டங்கிருக்குநாளில், திருநாவுக்கரசுநாயனார் வருவது கேள்விப்பட்டு எதிர்கொள்ளவரும் பிள்ளையாரை நாயனார் வணங்க, அப்பரே யெழுந்தருளுமென் றிருகரங்களாலு மெடுத்துபசரித் தழைத்துப்போய், தோணியப்பரைத் தரிசித்தார்கள். அப்பமூர்த்தி சிலநாளங்கிருந்து சென்றருளினார். பின்பு பிள்ளையார், மற்ற ஸ்தலங்களுக்குச் செல்லத் திருவுளங்கொண்டு பிதாவுக்கறிவிக்க, அவர் நானும் வருகிறேன் யாகத்திற்குப் பொருளும் வேண்டுமென்ன பிதாவுடன் புறப்பட்டு, பல ஸ்தலங்களிலுஞ்சென்று தரிசித்து, திருப்பாச்சி லாச்சிரமத்துக் கெழுந்தருளும்போது, அவ்வூரையாளும் கொல்லிப்பவழனென்னுமரசன் நகரையலங்கரித்து எதிர்சென்று வணங்கினன். நாயனார் ஆலயத்துட்சென்று, வலஞ்செய்து சந்நிதிக்கெழுந்தருளும்போது, ஆங்கோர் கன்னிகை சவம்போ லிருக்கக்கண்டு என்னென்றுவினவ, அரசன்றொழுது அவள் தன் புதல்வியென்றும் முயலகநோய்கண்டு தீராமையா லங்கு கொணர்ந்து கிடத்தியதாகவுஞ் சொன்னான். அதனைக்கேட்டன்புகூர்ந்து "துணிவளர்திங்கள்" என்னும் பதிகமோதித்

துதிசெய்ய, வியாதிநீங்கி யெழுந்து பிதாவினருகிற் போய் நின்றாள். அரசன் கண்டு ஆனந்தங்கொண்டு, மகளுடன் வந்து நாயனார் திருவடிகளைவணங்க அதனைக்கண்டு கிருபைசெய்து சுவாமியைத் தரிசித்து, சிலநாளங்கிருந்து புறப்பட்டு, திருக் கொடிமாடச் செங்குன்றூரில்வந்து வீற்றிருந்தனர். குளிர் காலமாகையா லங்கிருப்போர்களுக் கப்போதுவரும் நளிர்சுரம் தமது திருக்கூட்டத்தாருக்கும் கண்டதறிந்து "அவ்வினைக் கிவ்வினை" யென்னுந் திருநீலகண்டப் பதிகமோதித் துதிக்க, அப்பிணி திருக்கூட்டத்தாரையும் ஊரையும் விட்டு நீங்கியது.

அங்கிருந்து புறப்பட்டு, மற்ற ஸ்தலங்களுக்குஞ் சென்று தரிசித்து திருப்பட்டீச்சரத்துக் கெழுந்தருளும்போது நாய னாருக்குத் தெரியாவண்ணம் சிவகணங்கள் முத்துப்பந்தரைக் கொண்டுவந்து, வெயில் வெப்பந் தணிப்பதற்குப் பரமசிவன் கட்டளையிட் டனுப்பியதென்று சொல்லு மொழியும் பந்தலு மாகாயத்திற்றோன்ற நோக்கி, இதுவும் நம்மிறைவர் கட்டளை யாகில், எற்றுக்கொள்ள வேண்டுமென்றிசைந்து சிவிகையை விட்டிறங்கிப் பணிந்தபோது, பந்தர்க்கால்களைப் பரிசனத்தார் கைக்கொண்டார்கள். பிறகு திருப்பட்டீச்சுர முதலிய ஸ்தலங் களைத் தரிசித்து, திருவாவடுதுறைக் கெழுந்தருளி சிவனைத் தரிசித்துப் பதிகமோதி வீற்றிருந்தனர். வேள்விக்குப் பொருள் வேண்டுமெனப் பிதா சொல்ல, நாயனார் ஆலயஞ் சென்று பதிகமோதிய வளவில், பரமசிவன் கட்டளையால் ஆயிரம் பொன்னுள்ள வொருமுடிச்சை யொருபூதம் கொண்டு வந்து பலிபீடத்தின்மேல் வைத்து, நாயனாருக்கெதிரில் நின்று இப்பொன் முடி எடுக்க வெடுக்கக் குறையாது இதனைப் பரம சிவன் கட்டளையின்படி உமக்குக் கொண்டுவந்தே னென்

றுரைக்க நாயனர் பணிந்தெடுத்துப் பிதாவிடங் கொடுத்து, பிறருக்கும் யாகஞ்செய்ய வுதவும்படி சொல்லி யனுப்பிவிட்டு, அங்கிருந்து புறப்பட்டு பாணரது தாயின் ஜனன பூமியாகிய திருத்தருமபுரத்திற் கெழுந்தருளத் தம்மை வணங்கிய சுற்றத்தாரை பாணர் நோக்கி நாயனு ரருளிச்செய்யும், பதிகங்களை யாழிலமைத்து வாசிக்கும் பேறுபெற் றிருப்பதாகச் சொல்ல, அதற்கவர்கள் நீர் யாழிலமைத்து வாசிப்பதினுலேயே, அப்பதிகந் தேசமெங்கும் விளக்கமுற்றிருக்கின்றனவென்று சொன்னுர்கள் பாணரஞ்சி, நாயனுரிடம் விண்ணப்பம் பண்ணி, யாழிலமையாவண்ண மொருபதிக மருளவேண்டுமென, அவ்வாறே யாழ்மூரியாகிய "மாதர் மடப்பிடி" என்னும் பதிகமருள, அது யாழிலிசையாமையாற் பயந்து, யாழினை யெடுத்ததினுலன்றோ வாசிப்போமென்னு மெண்ணம் கொள்ள நேர்ந்ததென் றதனையுடைக்க வோங்கியபோது, நாயனுர் தடுத்துப் பதிகம் சிவகிருபையால் வருவதாதலி னியன்றமட்டும் வாசிக்க வேண்டுமென்று சொல்லிக் கொடுத்தருள வணங்கிப் பெற்றுத் துதித்தனர்.

பின்பு, பிள்ளையார் திருச்சாத்தமங்கைக் கெழுந்தருளி திருநீலநக்க நாயனுரா லுபசரிக்கப்பட்டு, திருக்கடனுகைக் காரோண முதலிய ஸ்தலங்களைத் தரிசித்து சிறுத்தொண்ட நாயனுர் வந்து வணங்க திருச்செங்காட்டங் குடிக்குச் சென்று சுவாமியைத் தரிசித்து, அந் நாயனுரைச் சிறப்பித்துப் பதிக மோதி, அவரா லுபசரிக்கப்பட்டுத் திருமருகலுக் கெழுந்தருளித் தரிசித்து வீற்றிருந்தனர். அங்கொருநாள் தரிசனத்திற் கெழுந்தருளும்போது, ஓர் மடத்தி லொரு கன்னிகை யழுவதைக் கேட்டு அங்குசென் றவளை வினவ, தன் றகப்பனுக்

கேழு பெண்களென்றும் அவனது சகோதரி மகனுக்கு முறையே ஒவ்வொரு பெண்ணையுந் தருவதா யேமாற்றி ஆறு பெண்களையும் பிறருக்கு விவாகஞ்செய்து கொடுத்துவிட்ட தாயும், கடைசியாகத் தன்னையும் பிறனுக்குக் கொடுக்க வெத் தனித்ததை யவனறிந்து விசனப்படுவதைத் தான் பார்த்து மனஞ்சகியா தவனை யழைத்துக்கொண்டு தரும்பாதையி லிரவு அம்மடத்திற் றங்கியதாயுஞ் சர்ப்பந்தீண்டி யிறந்தானென்றுஞ் சொல்லி தேவரீர் இரட்சிக்கவேண்டுமென்று விண்ணப்பஞ் செய்ய, பிள்ளையார் கிருபைகூர்ந்து 'சடையாயெனுமா' லென்னுந் திருப்பதிக மோதி யவனை பிழைப்பித்து இருவருக்கும் மணஞ்செய்வித் தனுப்பினர்.

பிறகு, திருப்புகலூரைத் தொழச்செல்லும்போது, முருக நாயனா ரெதிர்கொள்ளச் சென்று, வர்த்தமானீச்சரத்தை வணங்கி முருகநாயனாரது திருத்தொண்டை சிறப்பித்துப் பதிகம்பாடி திருப்புகலூரிலிருந்தனர். அத்தருணத்தில் அப்பர் சுவாமிகள் வருவதை நோக்கி யெதிர்கொண்டுபோயழைத்து ஒருவரை யொருவர் வணங்கி அப்பர் திருவாரூரிலிருந்து வருவதாகச் சொல்லக்கேட்டு இப்போதாங்கு நடக்குஞ் சிறப்பு யாதென்று வினவ அவரும் பதிகத்தாற் சிறப்பித்துச் சொல்லக் கேட்டு, அங்கிருந்து புறப்பட்டு திருவாரூர் முதலிய ஸ்தலங்களுக்குப்போய்த் தரிசித்து மீண்டுந் திருப்புகலூருக் செழுந் தருள அப்பரும், முருகநாயனாரு மெதிர்கொளச்சென் றங்கிருந்தனர். பிறகு அப்பருடன் புறப்பட்டு திருவம்பர், திருக் கடவூர் முதலிய ஸ்தலங்களைத் தரிசித்து, திருவீழிமிழலைக்குச் சென்று பதிகமோதி வீற்றிருக்கும்நாளில், மழையில் இவ்விருவர் சொப்பனத்திலும் பரமசிவனெழுந்தருளிக், கருணைசெய்த

படி கிழக்கு மேற்குப் பீடங்களிலிருந்த பொற்காசுகளை முறையே சம்பந்தரும், அப்பருமெடுத்து, அடியார்களுக் கமுது படைத்துக் கொண்டிருந்து, பஞ்சம் நீங்கியபின் புறப்பட்டு, திருமறைக் காட்டிற் சேர்ந்து, வேதம் பூசித்து மூடிப்போன கதவை அப்பமூர்த்தியாற் றிரப்பித்துப் பின்பு அது திறக்கவும் மூடவுமாயிருக்கும்படி சம்பந்தமூர்த்தி சுவாமிகள் பதிகமோதித் துதித்தங்கிருந்தனர்.

அந்நாளில் மதுரையில் சமணசமய மேலிட்டு கூன்பாண்டியராஜனு மதற்குட்பட, சைவப்பற்று விடாதிருந்த அரசன் பத்தினி மங்கையர்க்கரசியாரும், மந்திரி குலச்சிறை நாயனுருஞ் சொல்லியனுப்பியதைக் கேள்வியுற்று, சம்பந்தர் மதுரைக்குச் சென்று சுவாமியைத் தரிசித்து அங்கொரு மடத்திலிருக்கையி லன்றிரவு சமணர்க ளம்மடத்திற் றீயிடக்கண்டு, இவ்வெப்பம் பாண்டியனைச் சேரக்கடவதென்று பதிகமோதியருளலும் உடனே பாண்டியனுக்குச் சுரவியாதி யுண்டாகி வருந்துகையில் சமணர்களுடைய மணிமந்திர ஔஷதங்களாற் றீராமைகண்டு பத்தினியும், மந்திரியும் வேண்ட பிள்ளையாரெழுந்தருளினர். சமணர்கள் தங்கள் அரசனது யிடப்பாகத்தைச் சுகப்படுத்தும்படிக்குச் சொல்ல, பிள்ளையார் "மந்திரமாவதுநீறு" என்னுந் திருநீற்றுப் பதிகமோதி வலப்பாகத்தில் விபூதியைப்பூச, அப்பாகஞ் சொஸ்தமாகி, இடப்பாகஞ் சமணர்களாற் சொஸ்தமாகாம லிருமடங்காய் வருத்த, அதனை சகிக்கொணுது பின்னு மரசன் வேண்ட, இடப்பாகத்திலும் விபூதியைப் பூசினுர். உடனே வியாதி நீங்கி யரசனது கூனு நிமிர்ந்தது. பின்பு, சமணர்கள் தங்களுண்மைப் பொருளை யொரு எட்டிலெழுதித் தீயிலிட்டார்கள். பிள்ளையாரும், "போகமார்ந்த பூண்முலையா" ளென்னுந் திருநள்ளாற்றுப் பதிக

மெழுதியிருக்கு மேட்டினை யத்தீயிலிட்டனர். பிள்ளையாரிட்ட எடு வேகாமலிருந்தது. மூன்றுந்தடவையுந் தோற்றார். கழுவி லேறுகிறோமென்று சமணர்கள் சொல்லி தாங்களுண்மையாகக் கொண்டிருக்கு மேட்டினையும் நாயனார் "வாழ்கவந்தணர்" என்னும் பாசுரம் பத்துந் திருக்கடைக்காப்பு மெழுதிய இவ் வேட்டினையும் வைகையிலிட, சமணர்களோடு வெள்ளத்தின் வழியே சென்றது. நாயனாரேடு எதிரிட்டுச் சென்று திரு எட்டினை யெடுத்துவரக்கண்ட சமணர்கள் கழுவிலேறினார்கள். அந்நாட்டி லெல்லோருஞ் சைவரானார்கள்.

அதன்பின்பு, பாண்டியநாட்டிலும், ஈழநாட்டிலும், சோழ நாட்டிலுமுள்ள ஸ்தலங்களை யெல்லாந் தரிசித்துக்கொண்டு திருக்கொள்ளம்பூதூருக்குச் செல்லும்போது, எதிரே ஆறு பெருகுதலைக் கண்டு அங்கிருந்த வோடத்தின் கட்டையவிழ்த் தடியார்களை யதிலேற்றி "கொட்டமேகமழும்" என்னும் பதி கம்பாடி அக்கரைசேர்ந்து சுவாமியைத் தரிசித்து திருத்தளிச் சேரியென்னுந் தலத்துக்கருகில் வரும்போது, புத்தநந்தியென் னும் பௌத்தன் தடுத்தனன். அடியாரு ளொருவராகிய சம் பந்த சரணாலயரென்பவர். "புத்தர் சமண்கழுக்கையர்" என்று முன்னம் நாயனாருளிய பதிகத்தை யோதியவளவிலவன்றலையி லிடிவிழுந்திறந்தான். அது கண்டு பௌத்தரெல்லாமோடி மீண்டும் வந்து வாதுக்கிசைந்து தோல்வியடைந்து விபூதி தரித்து சைவரானார்கள். பிறகு தொட்டைநாட்டில் திரு வோத்தூரில், ஆண்பனைகளைப் பெண்பனைகளாக்கி திரு வொற்றியூருக் கெழுந்தருளினார்.

திருமயிலையில், சிவநேச செட்டியார் புத்திரி பூம்பாவை யென்பவள், தோழிகளோடு மலர் கொய்யப்போய் சர்ப்பந் தீண்டி யிறந்தனள். செட்டியார் தன் செல்வத்தோடு புத்

திரியை திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனருக்குக் கொடுப்பதாய் முன்னரே நியமித்திருந்தமையால் இறந்த மகளைத் தகனஞ் செய்து சாம்பலை யஸ்தியுடன் குடத்தில் வைத்துப் பதனஞ் செய்திருந்தனர். அவர் திருவொற்றியூருக்கு வந்து வணங்கி யழைக்க நாயனர் திருமயிலைக் கெழுந்தருளி, குடத்தைக் கொண்டுவரச் சொல்லி "மட்டிட்ட புன்னையங் கானன்மட மயிலை" யென்னும் பதிகமோதி யெலும்பைப் பெண்ணாக்கி, ஸ்தலங்களையுந் தரிசித்து சீர்காழிக் கெழுந்தருளினர்.

தந்தை முதலியோர் பிரார்த்திக்க, விவாகத்திற் கிணங்கி, நல்லூர்ப் பெருமணத்திற்குச் சென்று நம்பியாண்டாரது குமாரத்தியை விதிப்படி சிறப்புடன் திருமணங்கொண்டு, ஓமாக்கினியை வலம்வரவெழுந்து, தாம் வலஞ்செய்யத்தக்க வக்கினி பரமசிவனே யென்று, மனைவி கைப்பற்றி ஆலயஞ் சென்று "நல்லூர்ப்பெருமணம்" என்னும் பதிக மோதியவளவில், ஈசன் கிருபைகூர்ந்து "உன் காதலியோடு நம்மிடத்துக்கு வா" வென்றருளியவுடன், அவ்வாலய முழுதுஞ் சோதியாய் வாயிலை வகுத்துக்காட்ட நமச்சிவாயத் திருப்பதிகமோதி அங் கெழுந்தருளிய, வெல்லோரையு மதற்குட் போகச்சொல்லிப் பின்பு தாமுந் தம்முடைய மனைவியார் கையைப் பற்றிய படியே, அந்தச் சோதிக்குட்போய்க் கலந்து சிவசாயுச்சிய மடைந்தனர். அப்பாற் சோதிமறைந்து முன்போல வாலய மாகவிருந்தது.

திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள் சரித்திரம்

முற்றிற்று.

திருச்சிற்றம்பலம்

உ

சிவமயம்

திருஞானசம்பந்தசுவாமிகள்

அருளிச்செய்த

தேவாரப் பதிகங்கள்

திருப்பிரமபுரம் - பண் - நட்டபாடை

திருச்சிற்றம்பலம்

தோடுடையசெவியன்விடையேறியோர்தூவெண்மதிசூடிக்
காடுடையசுடலைப்பொடிபூசியென்னுள்ளங்கவர்கள்வ
னேடுடையமலரான்முனைநாட்பணிந்தேத்தவருள்செய்த
பீடுடையபிரமாபுரமேவியபெம்மானிவனன்றே. 1

முற்றலாமையிளநாகமோடேனமுளைக்கொம்பவைபூண்டு
வற்றலோடுகலனாப்பலிதேர்ந்தெனதுள்ளங்கவர்கள்வன்
கற்றல்கேட்டலுடையார்பெரியார்கழல்கையாற்றொழுதேத்தப்
பெற்றமூர்ந்தபிரமாபுரமேவியபெம்மானிவனன்றே. 2

நீர்பரந்தநிமிர்புன்சடைமேலோர்நிலாவெண்மதிசூடி
ஏர்பரந்தவினவெள்வளைசோரவென்னுள்ளங்கவர்கள்வ
னூர்பரந்தவுலகின்முதலாகியவோரூரிதுவென்னப்
பேர்பரந்தபிரமாபுரமேவியபெம்மானிவனன்றே. 3

விண்மகிழ்ந்தமதிலெய்ததுமன்றிவிளங்குதலையோட்டி
லுண்மகிழ்ந்துபலிதேரியவந்தெனதுள்ளங்கவர்கள்வன்
மண்மகிழ்ந்தவரவம்மலர்க்கொன்றைமலிந்தவரைமார்பிற்
பெண்மகிழ்ந்தபிரமாபுரமேவியபெம்மானிவனன்றே. 4

ஒருமைபெண்மை யுடையன்சடையன் விடையூரும்மிவ
னென்ன, வருமையாகவுரை செய்யவமர்ந்தெனதுள்ளங்கவர்
கள்வன், கருமைபெற்ற கடல்கொள்ள மிதந்ததோர் காலம்மிது
வென்னப், பெருமைபெற்ற பிரமாபுரமேவிய பெம்மானிவ
னன்றே. 5

மறைகலந்தவொலிபாடலொடாடலராகிமழுவேந்தி
யிறைகலந்தவினவெள்வளைசோரவென்னுள்ளங்கவர்கள்வன்
கறைகலந்தகடியார்பொழினீடுயர்சோலைக்கதிர்சிந்தப்
பிறைகலந்தபிரமாபுரமேவியபெம்மானிவனன்றே. 6

சடைமுயங்குபுனலன்னனலன்னெரிவீசிக்கதிர்வெய்த
வுடைமுயங்குமரவோடுழிதந்தெனதுள்ளங்கவர்கள்வன்
கடல்முயங்குகழிசூழ்குளிர்கானலம்பொன்னஞ்சிறகன்னம்
பெடைமுயங்குபிரமாபுரமேவியமெம்மானிவனன்றே. 7

வியரிலங்குவரையுந்தியதோள்களைவீரம்விளைவித்த
வுயரிலங்கையரையன்வலிசெற்றெனதுள்ளங்கவர்கள்வன்
துயரிலங்குமுலகிற்பலவூழிகடோன்றும்பொழுதெல்லாம்
பெயரிலங்குபிரமாபுரமேவியபெம்மானிவனன்றே. 8

தாணுதல்செய்திறைகாணியமாலொடுதண்டாமரையானு
நீணுதல்செய்தொழியந்நிமிர்ந்தானெனதுள்ளங்கவர்கள்வன்
வாணுதல்செய்மகளீர்முதலாகியவையத்தவரேத்தப்
பேணுதல்செய்பிரமாபுரமேவியபெம்மானிவனன்றே. 9

புத்தரோடுபொறியில்சமணும்புறங்கூறநெறிநில்லா
வொத்தசொல்லவுலகம்பலிதேர்ந்தெனதுள்ளங்கவர்கள்வன்
மத்தயானைமறுகவ்வுரிபோர்த்ததோர்மாயம்மிதுவென்னப்
பித்தர்போலும்பிரமாபுரமேவியபெம்மானிவனன்றே. 10

அருநெறியமறைவல்லமுனியகன்பொய்கையலர்மேய
பெருநெறியபிரமாபுரமேவியபெம்மானிவன்றன்னை
யொருநெறியமனம்வைத் துணர்ஞானசம்பந்தன் னுரைசெய்த
திருநெறியதமிழ்வல்லவர்தொல்வினை தீர்தலெளிதாமே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

கோயில் - பண் - குறிஞ்சி

திருச்சிற்றம்பலம்

கற்றாங்கெரியோம்பிக்கலியைவாராமே
செற்றார்வாழ்தில்லைச்சிற்றம்பலமேய
முற்றாவெண்டிங்கண்முதல்வன்பாதமே
பற்றாநின்றாரைப்பற்றாபாவமே. 1

பறப்பைப்படுத்தெங்கும்பசுவேட்டெரியோம்புஞ்
சிறப்பவர்வாழ்தில்லைச்சிற்றம்பலமேய
பிறப்பில்பெருமானைப்பின்றாழ்சடையானை
மறப்பிலார்கண்டீர்மையல்தீர்வாரே. 2

மையாரொண்கண்ணார்மாடநெடுவீதிக்
கையாற்பந்தோச்சுங்கழிசூழ்தில்லையுட்
பொய்யாமறைபாடல்புரிந்தானுலகேத்தச்
செய்யானுறைகோயில்சிற்றம்பலந்தானே. 3

நிறைவெண்கொடிமாடநெற்றிநேர்தீண்டப்
பிறைவந்திறைதாக்கும்பேரம்பலந்தில்லைச்
சிறைவண்டறையோவாச்சிற்றம்பலமேய
விறைவன்கழலேத்துமின்பமின்பமே. 4

செல்வநெடுமாடஞ்சென்றுசேணோங்கிச்
செல்வமதிதோயச்செல்வமுயர்கின்ற

செல்வர்வாழ்தில்லைச்சிற்றம்பலமேய
செல்வன்கழலேத்துஞ்செல்வஞ்செல்வமே. 5

வருமாந்தளிர்மேனிமாதோர்பாகமாந்
திருமாந்தில்லையுட்சிற்றம்பலமேய
கருமானுரியாடைக்கறைசேர்கண்டத்தெம்
பெருமான்கழலல்லாற்பேணாதுள்ளமே. 6

அலையாற்புனல்சூடியாகத்தொருபாக
மலையான்மகளோடுமகிழ்ந்தானுலகேத்தச்
சிலையாலெயிலெய்தான்சிற்றம்பலந்தன்னைத்
தலையால்வணங்குவார்தலையானார்களே. 7

கூர்வாளரக்கன்வலியைக்குறைவித்துச்
சீராலேமல்குசிற்றம்பலமேய
நீரார்சடையானைநித்தமேத்துவார்
தீராநோயெல்லாந்தீர்தறிண்ணமே. 8

கோணாகணையானுங்குளிர்தாமரையானுங்
காணார்கழலேத்தக்கனலாயோங்கினான்
சேணார்வாழ்தில்லைச்சிற்றம்பலமேத்த
மாணாநோயெல்லாம்வாளாமாயுமே. 9

பட்டைத்துவராடைப்படிமங்கொண்டாடு
முட்டைக்கட்டுரைமொழிவகேளாதே
சிட்டர்தாழ்தில்லைச்சிற்றம்பலமேய
நட்டப்பெருமானைநாளுந்தொழுவோமே. 10

ஞாலத்துயர்காழிஞானசம்பந்தன்
சீலத்தார்கொள்கைச்சிற்றம்பலமேய
சூலப்படையானைச்சொன்னதமிழ்மாலை
கோலத்தார்பாடவல்லார்நல்லாரே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

கோயில் - பண் - கரந்தாரபஞ்சமம்

ஆடினாய்நறுநெய்யொடுபாறயி ரந்தணர்பிரியாதசிற்றம்பல, நாடினாயிடமாநறுங் கொன்றைநயந்தவனே, பாடினாய்மறை யோடுபல்கீதமும் பல்சடைப்பனிகால்கதிர்வெண்டிங்கள், சூடி னாயருளாய் சுருங்கவெந்தொல்வினையே. 1

கொட்டமேகமழுங்குழலாளொடு கூடினாயெருதேறினாய்நு தல், பட்டமேபுனை வாயிசைபாடுவபாரிடமா, நட்டமேநவில் வாய்மறையோர்தில்லை நல்லவர்பிரியாதசிற்றம்பல, மிட்டமா யுறைவா யிவைமேவியதென்னைகொலோ. 2

நீலத்தார்கரியமிடற்றார்நல்ல நெற்றிமேலுறைகண்ணினார் பற்றுதொழச், சூலத்தார்சுடலைப் பொடிநீறணிவார்சடையார், சீலத்தார்தொழுதேத்துசிற்றம்பலஞ் சேர்தலாற்கழற்சேவடிகை தொழக், கோலத்தாயருளாயுன் காரணங்கூறுதுமே. 3

கொம்பலைத்தழகெய்திய நுண்ணிடைக் கோலவாண்மதிபோ லமுகத்திரண், டம்பலுத்தகண்ணாள்முலைமேவிய வார்சடை யான், கம்பலைத்தெழுகாமுறுகாளையர் காதலாற்கழற்சேவடிகை தொழ, வம்பலத்துறைவானடியார்க் கடையாவினையே. 4

தொல்லையாரமுதுண்ண நஞ்சுண்டதோ தூமணிமிடறாபகு
வாயதோர், பல்லையார்தலையிற் பலியேற்றுழல் பண்டரங்க,
தில்லையார்தொழு தேத்துசிற்றம்பலஞ் சேர்தலாற்கழற்சேவடி
கைதொழ, வில்லையாம்வினை தானெரியம்மதி லெய்தவனே. 5

ஆகந்தோயணி கொன்றையாயனலங்கை யாயமரர்க்கமரா,
உமைபாகந்தோய்பகவா பலியேற்றுழல் பண்டரங்கா, மாகந்
தோய்பொழின் மல்குசிற்றம்பல மன்னினாய்மழுவாளினாயழ,
னாகந்தோயரையா யடியாரைநண்ணா வினையே. 6

சாதியார்பளிங்கின்னோடு வெள்ளியசங்கவார் குழையாய்திக
ழப்படும், வேதியாவிகிர்தா விழவாரணிதில்லைதன்னு, ளாதி
யார்க்கிடமாயசிற் றம்பலமங்கையாற் றொழவல்லடியார்களை,
வாதியாதக லுந்நலியாமலி தீவினையே. 7

வேயினார்பணைத் தோளியோடாடலை வேண்டினாய்விகிர்தா
வுயிர்கட்கமு, தாயினாயிடு காட்டெரியாட லமர்ந்தவனே, தீயி
னார்கணையாற்புரமூன்றெய்த செம்மையாய்திகழ் கின்றசிற்றம்
பல, மேயினாய்கழ லேதொழு தெய்துதுமேலுலகே. 8

தாரினார்விரிகொன்றையாய்மதி தாங்குநீள்சடையாய் தலை
வாநல்ல, தேரினார்மருகிற்றிருவாரணி தில்லைதன்னுட், சீரினால்
வழிபாடொழியாததோர் செம்மையாயழகாய சிற்றம்பல, மேரி
னாலமர்ந்தாயுன சீரடியேத்துதுமே. 9

வெற்றரையுழல்வார் துவராரடையார்வேடத்தா ரவர்கள்ளு
ரைகொள்ளன்மி, மற்றவருல கின்னவலம்மவை மாற்றகில்லார்,
கற்றவர்தொழு தேத்துசிற்றம்பலம் காதலார்கழற் சேவடிகை
தொழ, வுற்றவருலகின் னுறுதிகொள வல்லவரே. 10

நாறுபூம்பொழில்நண்ணியகாழியு ணான்மறைவல்லஞானசம்
பந்த, னாறுமின்றமி ழாலுயர்ந்தா ருறைதில்லைதன்னு, ளேறு
தொல்புக ழேத்துசிற்றம்பலத்தீசனை யிசையாற்சொன்னபத்
திவை, கூறுமாறுவல் லாருயர்ந்தாரொடுங் கூடுவரே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவண்ணாமலை - பண் - தக்கேசி

திருச்சிற்றம்பலம்

பூவார்மலர்கொண்டடியார்தொழுவார்புகழ்வார்வானோர்கள்
மூவார்புரங்களெரித்தவன்றுமூவர்க்கருள்செய்தார்
தூமாமழைநின்றதிரவெருவித்தொருவின்னிரையோடு
மாமாம்பிணைவந்தணையுஞ்சாரலண்ணாமலையாரே. 1

மஞ்சைப்போழ்ந்தமதியஞ்சூடும்வானோர்பெருமானார்
நஞ்சைக்கண்டத்தடக்குமதுவுநன்மைப்பொருள்போலும்
வெஞ்சொற்பேசும்வேடர்மடவாரிதணமதுவேறி
யஞ்சொற்கிளிகளாயோவென்னுமண்ணாமலையாரே. 2

ஞானத்திரளாய்நின்றபெருமானல்லவடியார்மே
லூனத்திரளைநீக்குமதுவுமுண்மைப்பொருள்போலு
மேனத்திரளோடினமான்கரடியிழியுமிரவின்க
ணானைத்திரள்வந்தணையுஞ்சாரலண்ணாமலையாரே. 3

இழைத்தவிடையாளுமையாள்பங்கரிமையோர்பெருமானார்
தழைத்தசடையார்விடையொன்றேறித்தறியார்புரமெய்தார்
பிழைத்தபிடியைக்காணாதோடிப்பெருங்கைமதவேழ
மழைத்துத்திரிந்தங்குறங்குஞ்சாரலண்ணாமலையாரே. 4

உருவிற்றிகழுமுமையாள்பங்கரிமையோர்பெருமானார்
செருவிலொருகால்வளையவூன்றிச்செந்தீயெழுவித்தார்
பருவிக்குறவர்புனத்திற்குவித்தபருமாமணிமுத்த
மருவித்திரளோடிழியுஞ்சாரலண்ணாமலையாரே. 5

எனைத்தோரூழியடியாரேத்தவிமையோர்பெருமானார்
நினைத்துத்தொழுவார்பாவந்தீர்க்குநிமலருறைகோயில்
கனைத்தமேதிகாணாதாயன்கைமேற்குழலூத
வனைத்துஞ்சென்றுதிரளுஞ்சாரலண்ணாமலையாரே. 6

வந்தித்திருக்குமடியார்தங்கள்வழிமேல்வினையோடு
பந்தித்திருந்தபாவந்தீர்க்கும்பரமனுறைகோயில்
முந்தியெழுந்தமுழவினோசைமுதுகல்வரைகள்மே
லந்திப்பிறைவந்தணையுஞ்சாரலண்ணாமலையாரே. 7

மறந்தான்கருதிவலியைநினைந்துமாறாயெடுத்தான்றோ
ணிறந்தான்முரியநெரியவூன்றிநிறையவருள்செய்தார்
திறந்தான்காட்டியருளாயென்றுதேவரவர்வேண்ட
வறந்தான்காட்டியருளிச்செய்தாரண்ணாமலையாரே. 8

தேடிக்காணார்திருமால்பிரமன்றேவர்பெருமானை
மூடியோங்கிமுதுவேயுகுத்தமுத்தம்பலகொண்டு
கூடிக்குறவர்மடவார்குவித்துக்கொள்ளவம்மினென்
றாடிப்பாடியளக்குஞ்சாரலண்ணாமலையாரே. 9

தட்டையிடுக்கித்தலையைப்பறித்துச்சமணேநின்றுண்ணும்
பிட்டர்சொல்லுக்கொள்ளவேண்டாபேணித்தொழுமின்கள்
வட்டமுலையாளுமையாள்பங்கர்மன்னியுறைகோயி
லட்டமாளித்திரள்வந்தணையுமண்ணாமலையாரே. 10

அல்லாடரவமியக்குஞ்சாரலண்ணாமலையாரை
நல்லார்பரவப்படுவான்காழிஞானசம்பந்தன்
சொல்லால்மலிந்தபாடலானபத்துமிவைகற்று
வல்லாரெல்லாம்வானோர்வணங்கமன்னிவாழ்வாரே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

திருநெய்த்தானம்-பண்-நட்டபாடை

திருச்சிற்றம்பலம்

மையாடியகண்டன்மலைமகள்பாகமதுடையான்
கையாடியகேடிற்கரியுரிமூடியவொருவன்
செய்யாடியகுவளைம்மலர்நயனத்தவளோடுந்
நெய்யாடியபெருமானிடநெய்த்தானமெனீரே. 1

பறையும்பழிபாவம்படுதுயரம்பலதீரும்
பிறையும்புனலறவும்படுசடையெம்பெருமானு
ரறையும்புனல்வருகாவிரியலைசேர்வடகரைமேல்
நிறையும்புனைமடவார்பயில்நெய்த்தானமெனீரே. 2

பேயாயினபாடப்பெருநடமாடியபெருமான்
வேயாயினதோளிக்கொருபாகம்மிகவுடையான்
தாயாகியவுலகங்களைநிலைபேறுசெய்தலைவன்
னேயாடியபெருமானிடநெய்த்தானமெனீரே. 3

சுடுநீரணியண்ணல்சுடர்சூலம்மனலேந்தி
நடுநள்ளிருணடமாடியநம்பன்னிறையிடமாம்
கடுவாளிளவரவாடுமிழ்நஞ்சமுதுண்டா
னெடுவாளைகள்குதிகொள்ளுயர்நெய்த்தானமெனீரே. 4

நுகராரமொடேலம்மணிசெம்பொன்னுரையுந்திப்
பகராவருபுனல்காவிரிபரவிப்பணிந்தேத்துந்
நிகராமணலிடுதண்கரைநிகழ்வாயநெய்த்தான
நகரானடியேத்தந்நமைநடலையடைவாயே. 5

விடையார்கொடியுடையவ்வண்ணல்வீழ்ந்தார்வெளையெலும்பும்
உடையார்நறுமாலைச்சடையுடையாரவர்மேய
புடையேபுனல்பாயும்வயல்பொழில்சூழ்தநெய்த்தானம்
அடையாதவரென்றும்மமருலகம்மடைவாரே. 6

நிழலார்வயல்கமழ்சோலைகணிறைகின்றநெய்த்தானத்
தழலானவனனலங்கையிலேந்தியழகாய
கழலானடிநாளுங்கழலாதேவிடலின்றித்
தொழலாரவர்நாளுந்துயரின்றித்தொழுவாரே. 7

அறையார்கடலிலங்கைக்கிறையணிசேர்கயிலாய
மிறையாரமுனெடுத்தானிருபதுதோளுறவூன்றி
நிறையார்புனனெய்த்தானநன்னிகழ்சேவடிபரவக்
கறையார்கதிர்வாளீந்தவர்கழலேத்துதல்கதியே. 8

கோலம்முடிநெடுமாலொடுகொய்தாமரையானுஞ்
சீலம்மறிவரிதாயொளிதிகழ்வாயநெய்த்தானங்
காலம்பெறமலர்நீரவைத்தூவித்தொழுதேத்தும்
ஞாலம்புகழடியாருடலுறுநோய்நலியாவே. 9

மத்தம்மலிசித்தத்திறைமதியில்லவர்சமணர்
புத்தரவர்சொன்னம்மொழிபொருளாநினையேன்மி
னித்தம்பயினிமலன்னுறைநெய்த்தானமதேத்திஞ்
சித்தம்முடையடியாருடல்சிறுநோயடையாவே. 10

தலமல்கியபுனற்காழியுட்டமிழ்ஞானசம்பந்தன்
நிலமல்கியபுகழான்மிகுநெய்த்தானனைநிகரில்
லமல்கியபாடல்லிவைபத்தும்மிகவல்லார்
சிலமல்கியசெல்வன்னடிசேர்வர்சிவகதியே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

திருப்பழனம் - பண் - தக்கேசி

திருச்சிற்றம்பலம்

வேதமோதிவெண்ணூல்பூண்டுவெள்ளையெருதேறிப்
பூதஞ்சூழப்பொலியவருவார்புலியினுரிதோலார்
நாதாவெனவுநக்காவெனவுநம்பாவெனநின்று
பாதந்தொழுவார்பாவந்தீர்ப்பார்பழனநகராரே. 1

கண்மேற்கண்ணுஞ்சடைமேற்பிறையுமுடையார்காலனைப்
புண்ணாருதிரமெதிராருடப்பொன்றப்புறந்தாளா
வெண்ணாதுதைத்தவெந்தைபெருமானிமவான்மகளோடும்
பண்ணார்களிவண்டறைபூஞ்சோலைப்பழனநகராரே. 2

பிறையும்புனலுஞ்சடைமேலுடையார்பறைபோல்விழிகட்பே
யுறையுமயானமிடமாவுடையாருலகர்தலைமக
னறைபுமலர்கொண்டடியார்பரவியாடல்பாடல்செய்
பறையுஞ்சங்கும்பலியுமோவாப்பழனநகராரே. 3

உரமன்னுயிர்கோட்டலலுகூகையலனுமயானத்தி
லிரவிற்பூதம்பாடவாடியெழிலாரலர்மேலைப்
பிரமன்றலையினறலமேற்றபெம்மானெமையாளும்
பரமன்பகவன்பரமேச்சுவரன்பழனநகராரே. 4

குலவெஞ்சிலையால்மதின்மூன்றெரித்தகொல்லேறுடையண்ண
நலவமயிலுங்குயிலும்பயிலுங்கடல்போற்காவேரி [ல்
நலமஞ்சுடையநறுமாங்கனிகள்குதிகொண்டெதிருந்திப்
பலவின்கனிகள்திரைமுன்சேர்க்கும்பழனநகராரே. 5

வீளைக்குரலும்விளிசங்கொலியும்விழவினொலியோவா
மூளைத்தலைகொண்டடியாரேத்தப்பொடியாமதிளெய்தா
ரீளைப்படுகிலிலையார்தெங்கிற்குலையார்வாழையின்
பாளைக்கமுகின்பழம்வீழ்சோலைப்பழனநகராரே. 6

பொய்யாமொழியார்முறையாலேத்திப்புகழ்வார்திருமேனி
செய்யார்கரியமிடற்றார்வெண்ணூல்சேர்ந்தவகலத்தார்
கையாடலினார்புனலால்மல்குசடைமேற்பிறையோடும்
பையாடரவமுடனேவைத்தார்பழனநகராரே. 7

மஞ்சோங்குயரமுடையான்மலையைமாறாயெடுத்தான்றோ
ளஞ்சோடஞ்சுமாறுநான்குமடரவூன்றினார்
நஞ்சார்சுடலைப்பொடிநீறணிந்தநம்பான்வம்பாரும்
பைந்தாமரைகள்கழனிசூழ்ந்தபழனநகராரே. 8

கடியார்கொன்றைச்சுரும்பின்மாலைகமழ்புன்சடையார்விண்
முடியாப்படிமூவடியாலுலகமுழுதுந்தாவிய
நெடியனீடாமறைமேலயனுநேடிக்காணாத
படியார்பொடியாடகலமுடையார்பழனநகராரே. 9

கண்டான்கழுவாமுன்னேயோடிக்கலவைக்கஞ்சியை
யுண்டாக்கவர்களுரைக்குஞ்சிறுசொல்லோரார்பாராட்ட
வண்டாமரையின்மலர்மேனறவமதுவாய்மிகவுண்டு
பண்டான்கெழுமவண்டியாழ்செய்யும்பழனநகராரே. 10

வேய்முத்தோங்கிவிரைமுன்பரக்கும்வேணுபுரந்தன்னு
ணயுய்த்தணையதிறலால்மிக்கஞானசம்பந்தன்
பேசற்கினியபாடல்பயிலும்பெருமான்பழனத்தை
வாயிற்பொலிந்தமாலைபத்தும்வல்லார்நல்லாரே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

திருக்கொள்ளம்பூதூர்

ஈரடிமேல்வைப்பு - பண் - காந்தாரபஞ்சமம்

திருச்சிற்றம்பலம்

கொட்டமேகமழுங்கொள்ளம்பூதூர்
நட்டமாடியநம்பனையுள்கச்
செல்லவுந்துகசிந்தையார்தொழ
நல்குமாறருணம்பனே. 1

கோட்டகக்கழனிக்கொள்ளம்பூதூர்
நாட்டகத்துறைநம்பனையுள்கச்
செல்லவுந்துகசிந்தையார்தொழ
நல்குமாறருணம்பனே. 2

குலையினற்றெங்குசூழ்கொள்ளம்பூதூர்
விலையிலாட்கொண்டவிகிர்தனையுள்கச்
செல்லவுந்துகசிந்தையார்தொழ
நல்குமாறருணம்பனே. 3

குவளைகண்மலருங்கொள்ளம்பூதூர்த்
தவளநீறணிதலைவனையுள்கச்

செல்லவுந்துகசிந்தையார்தொழ
நல்குமாறருணம்பனே. 4

கொன்றைபொன்சொரியுங்கொள்ளம்பூதூர்
நின்றபுன்சடைநிமலனையுள்கச்
செல்லவுந்துகசிந்தையார்தொழ
நல்குமாறருணம்பனே. 5

ஓடம்வந்தணையுங்கொள்ளம்பூதூ
ராடல்பேணியவடிகளையுள்கச்
செல்லவுந்துகசிந்தையார்தொழ
நல்குமாறருணம்பனே. 6

ஆறுவந்தணையுங்கொள்ளம்பூதூ
ரேறுதாங்கியவிறைவனையுள்கச்
செல்லவுந்துகசிந்தையார்தொழ
நல்குமாறருணம்பனே. 7

குரக்கினம்பயிலுங்கொள்ளம்பூதூ
ரரக்கனைச்செற்றவாதியையுள்கச்
செல்லவுந்துகசிந்தையார்தொழ
நல்குமாறருணம்பனே. 8

பருவராலுகளுங்கொள்ளம்பூதூ
ரிருவர்காண்பரியான்கழலுள்கச்
செல்லவுந்துகசிந்தையார்தொழ
நல்குமாறருணம்பனே. 9

நீரகக்கழனிக்கொள்ளம்பூதூர்த்
தேரமண்செற்றசெல்வனையுள்கச்

செல்லவுந்துகசிந்தையார்தொழ
நல்குமாறருணம்பனே. 10

கொன்றைசேர்சடையான்கொள்ளம்பூதூர்
நன்றுகாழியுண்ஞானசம்பந்த
னின்றுசொன்மாலைகொண்டேத்தவல்லார்போ
யென்றும்வானவரோடிருப்பாரே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவாரூர் - பண் - காந்தாரம்

திருச்சிற்றம்பலம்

பவனமாய்ச்சோடையாய்நாவெழாப்பஞ்சுதோய்ச்சட்டவுண்டு
சிவனதாட்சிந்தியாப்பேதைமார்போலநீவெள்கினாயே
கவனமாய்ப்பாய்வதோரேறுகந்தேறியகாளகண்ட
னவனதாரூர்தொழுதுய்யலாமையல்கொண்டஞ்சநெஞ்சே. 1

தந்தையர்போயினார் தாயாரும்போயினார் தாமும்போவார்,
கொந்தவேல்கொண்டொரு கூற்றத்தார்பார்க்கின்றார் கொண்டு
போவா, ரெந்தநாள்வாழ்வதற்கே மனம்வைத்தியா லேழை
நெஞ்சே, யந்தணாரூர்தொழு துய்யலாமையல்கொண் டஞ்ச
நெஞ்சே. 2

நிணங்குடர்தோனரம்பென்புசேராக்கைதானிலாயதன்றாற்
குணங்களார்க்கல்லதுகுற்றநீங்காதெனக்குலுங்கினாயே
வணங்குவார்வானவர்தானவர்வைகலுமணங்கொடேத்து
மணங்கனாரூர்தொழுதுய்யலாமையல்கொண்டஞ்சநெஞ்சே. 3

நீதியால்வாழ்கிலைநாள்செலாநின்றனநித்தநோய்கள்
வாதியாவாதலானாளுநாளின்பமேமருவினாயே
சாதியார்கின்னரர்தருமனும்வருணர்களேத்துமுக்க
ணாதியாரூர்தொழுதுய்யலாமையல்கொண்டஞ்சநெஞ்சே. 4

பிறவியால்வருவனகேடுளவாதலாற்பெரியவின்பத்
துறவியார்க்கல்லதுதுன்பநீங்காதெனத்தூங்கினாயே
மறவனீமார்க்கமேனண்ணினாய்தீர்த்தநீர்மல்கிசென்னி
யறவனாரூர்தொழுதுய்யலாமையல்கொண்டஞ்சநெஞ்சே. 5

செடிகநோயாக்கையைப் பாம்பின்வாய்த்தேரைவாய்ச் சிறு
பறவைக், கடிகொள்பூந்தேன்சுவைத் தின்புறலாமென்று கருதி
னாயே, முடிகளால்வானவர் முன்பணிந்தன்பரா யேத்துமுக்க,
ணடிகளாரூர்தொழுதுய்யலா மையல்கொண் டஞ்சநெஞ்சே.

ஏறுமாலியானையேசிவிகையந்தளகமீச்சேர்ப்பிவட்டில்
மாறிவாழுடம்பினார்படுவதோர்நடலைக்குமயங்கினாயே
மாறிலாவனமுலைமங்கையோர்பங்கினர்மதியம்வைத்த
வாறனாரூர்தொழுதுய்யலாமையல்கொண்டஞ்சநெஞ்சே. 7

என்பினார்கழிநிறைத் திறைச்சிமண்சுவரெறிந்திதுநம்மில்ல,
புன்புலானாறுதோல்போர்த்துப் பொல்லாமையான் முகடுகொ
ண்டு, முன்பெலாமொன்பதுவாசலார்குரம்பையின்மூழ்கிடாதே,
யன்பனாரூர்தொழுதுய்யலாமையல்கொண்டஞ்சநெஞ்சே. 8

தந்தைதாய்தன்னுடன்தோன்றினார்புத்திரர்தாரமென்னும்
பந்தநீங்காதவர்க்குய்த்துபோக்கில்லெனப்பற்றினாயே
வெந்தநீறாடியாராதியார்சோதியார்வேதகீத
ரெந்தையாரூர்தொழுதுய்யலாமையல்கொண்டஞ்சநெஞ்சே. 9

நெடியமால்பிரமனுநீண்டுமண்ணிடந்தின்னநேடிக்காணாப்
படியனார்பவளம்போலுருவனார்பனிவளர்மலையாள்பாக
வடிவனார்மதிபொதிசடையனார்மணியணிகண்டத்தெண்டோ
ளடிகளாரூர்தொழுதுய்யலாமையல்கொண்டஞ்சநெஞ்சே. 10

பல்விதழ்மாதவியல்லிவண்டியாழ்செயுங்காழியூர
னல்லவேநல்லவேசொல்லியஞானசம்பந்தனாரூ
ரெல்லியம்போர்தெரியாடுமெம்மீசனையேத்துபாடல்
சொல்லவேவல்லவர்தீதிலாரோதநீர்வையகத்தே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவீழிமிழலை-திருவிருக்குக்குறள்-பண்-குறிஞ்சி

திருச்சிற்றம்பலம்

வாசிதீரவே, காசுநல்குவீர்
மாசின்மிழலையீ, ரேசலில்லையே. 1

இறைவராயினீர், மறைகொண்மிழலையீர்
கறைகொள்காசினை, முறைமைநல்குமே. 2

செய்யமேனியீர், மெய்கொண்மிழலையீர்
பைகொளரவினீ, ருய்யநல்குமே. 3

நீறுபூசினீ, ரேறதேரினீர்
கூறுமிழலையீர், பேறுமருளுமே. 4

காமன்வேவவோர், தூமக்கண்ணினீர்
நாமமிழலையீர், சேமநல்குமே. 5

பிணிகொள்சடையினீர், மணிகொண்மிடற்றனீ
ரணிகொண்மிழலையீர், பணிகொண்டருளுமே. 6

மங்கைபங்கினீர், துங்கமிழலையீர்
கங்கைமுடியினீர், சங்கைதவிர்மினே. 7

அரக்கனெரிதர, விரக்கமெய்தினீர்
பரக்குமிழலையீர், பயனுமருளுமே. 8

அயனுமாலுமாய், முயலுமுடியினீ
ரியலுமிழலையீர், பயனுமருளுமே. 9

பறிகொல்தலையினு, ரறிவதறிகிலார்
வெறிகொண்மிழலையீர், பிரிவதறியதே. 10

காழிமாநகர், வாழிசம்பந்தன்
வீழிமிழலைமேற், ருழுமொழிகளே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

திருச்சிக்கல் - பண் - இந்தளம்

திருச்சிற்றம்பலம்

வானுலாவுமதிவந்துலவும்மதின்மாளிகை
தேனுலாவுமலர்ச்சோலைமல்குந்திகழ்சிக்கலுள்
வேனல்வேளைவிழித்திட்டவெண்ணெய்ப்பெருமானடி
ஞானமாகநினைவார்வினையாயினநையுமே. 1

மடங்கொள்வாளைகுதிகொள்ளுமணமலர்ப்பொய்கைசூழ்
திடங்கொண்மாமறையோரவர்மல்கியசிக்கலுள்
விடங்கொள்கண்டத்துவெண்ணெய்ப்பெருமானடிமேவியே
யடைந்துவாழுமடியாரவரல்லலறுப்பாரே. 2

நீலநெய்தனிலவிம்மலருஞ்சுனைநீடிய
சேலுமாலுங்கழனிவ்வளமல்கியசிக்கலுள்
வேலொண்கண்ணியினளையொர்பாகன்வெண்ணெய்பிரான்
பாலவண்ணன்கழலேத்தநம்பாவம்பறையுமே. 3

கந்தமுந்தக்கைதைபூத்துக்கமழ்ந்துசேரும்பொழிற்
செந்துவண்டின்னிசைபாடன்மல்குந்திகழ்ச்சிக்கலுள் [ழல்
வெந்தவெண்ணீற்றண்ணல்வெண்ணெய்ப்பிரான்விரையார்க
சிந்தைசெய்வார்வினையாயினதேய்வது திண்ணமே. 4

மங்குறங்குமறையோர்கண்டமாடத்தயலேமிகு
தெங்குதுங்கப்பொழில்செல்வமல்குந்திகழ்ச்சிக்கலுள்
வெங்கண்வெள்ளேறுடைவெண்ணெய்ப்பிரானடிமேவவே
தங்குமேற்சாரதந்திருநாளுந்தகையுமே. 5

வண்டிரைத்துமதுவிம்மியமாமலர்ப்பொய்கைசூழ்
தெண்டிரைக்கொள்புனல்வந்தொழுகும்வயற்சிக்கலுள்
விண்டிரைத்தமலராற்றிகழ்வெண்ணெய்ப்பிரானடி
கண்டிரைத்துமனமேமதியாய்கதியாகவே. 6

முன்னுமாடம்மதின்மூன்றுடனேயெரியாய்விழத்
துன்னுவார்வெங்கணையொன்றுசெலுத்தியசோதியான்
செந்நெலாரும்வயற்சிக்கல்வெண்ணெய்ப்பெருமானடி
யுன்னிநீடமனமேநினையாய்வினையோயவே. 7

தெற்றலாகியதென்னிலங்கைக்கிறைவன்மலை
பற்றினான்முடிபத்தொடுதோள்கணெரியவே
செற்றதேவனஞ்சிக்கல்வெண்ணெய்ப்பெருமானடி
யுற்றுநீநினையாய்வினையாயினவோயவே. 8

மாலினோடமருமாமறைவல்லமுனிவனுங்
கோலினார்குறுக்கச்சிவன்சேவடிகோலியுஞ்
சீலந்தாமறியார்திகழ்ச்சிக்கல்வெண்ணெய்பிரான்
பாலுமன்மலர்தூவப்பறையுநம்பாவமே. 9

பட்டைநற்றுவராடையினாரொடும்பாங்கிலாக்
கட்டமண்கழுக்கள்சொல்லினைக்கருதாதுநீர்
சிட்டன்சிக்கல்வெண்ணெய்ப்பெருமான்செழுமாமறைப்
பட்டன்சேவடியேபணிமின்பிணிபோகவே. 10

கந்தமார்பொழிற்காழியுள்ஞானசம்பந்தனற்
செந்தண்பூம்பொழிற்சிக்கல்வெண்ணெய்ப்பெருமானடிச்
சந்தமாச்சொன்னசெந்தமிழ்வல்லவர்வானிடை
வெந்தநீறணியும்பெருமானடிமேவுவரே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

திருக்கடநாகைக்காரோணம் - பண் - செவ்வழி

திருச்சிற்றம்பலம்

கூனற்றிங்கட்குறுவெங்கண்ணிகான்நடுவெண்ணிலா
வேனற்பூத்தமராங்கோதையொடும்விராவுஞ்சடை
வானநாடனமரர்பெருமாற்கிடமாவது
கானல்வேலிகழிசூழ்கடனாகைக்காரோணமே. 1

விலங்கலொன்றுசிலையாமதின்மூன்றுடன்வீட்டினா
னிலங்குகண்டத்தெழிலாமைபூண்டாற்கிடமாவது
மலங்கியோங்கிவருவெண்டிரைமல்கியமால்கடற்
கலங்களேரதங்கழிசூழ்கடனாகைக்காரோணமே. 2

வெறிகொளாருங்கடற்கைதைநெய்தல்விரிபூண்பொழின்
முறிகொணுழன்மூடப்புன்னைமுல்லைமுகைவேண்மலர்
மறைகொள்கொன்றைநயந்தோங்குநாதற்கிடமாவது
கறைகளோதங்கழிசூழ்கடனாகைக்காரோணமே. 3

வண்டுபாடல்வளர்கொன்றைமாலைமதியோடுடன்
கொண்டகோலங்குளிர்கங்கைதங்குருட்குஞ்சியு
ளுண்டுபோலுமெனவைத்துகந்தவொருவற்கிடங்
கண்டல்வேலிகழிசூழ்கடனாகைக்காரோணமே. 4

வார்கொள்கோலம்முலைமங்கைநல்லார்மகிழ்ந்தேத்தவே
நீர்கொள்கோலச்சடைநெடுவெண்டிங்கணிகழ்வெய்தவே
போர்கொள்சூலப்படைபுல்குகையார்க்கிடமாவது
கார்கொளோதங்கழிசூழ்கடனாகைக்காரோணமே. 5

விடையதேறிவ்விடவரவசைத்தவிகிர்தரவர்
படைகொள்பூதம்பலபாடவாடும்பரமாயவ்
விடைகொள்வேங்கையுரிதோலுடையார்க்கிடமாவது
கடைகொள்செல்வங்கழிசூழ்கடனாகைக்காரோணமே. 6

பெய்துவாழ்வார்மனம்பாழ்படுக்கும்மவர்பூசனை
செய்துவாழ்வார்சிவன்சேவடிக்கேசெலுஞ்சிந்தையா
ரெய்துவாழ்வாரெழினக்கரெம்மாற்கிடமாவது
கைதல்வேலிகழிசூழ்கடனாகைக்காரோணமே. 7

யத்திரட்டிரடோளுடையான்முடிபத்தில்
வத்திரட்டிவிரலாலடர்த்தார்க்கிடமாவது
மைத்திரட்டில்வருவெண்டிரைமல்கியவார்கடல்
கைத்திரட்டுங்கழிசூழ்கடனாகைக்காரோணமே. 8

நல்லபோதினுறைவானுமாலுந்நடுக்கத்தினா
வல்லராவரெனநின்றபெம்மாற்கிடமாவது

மல்லலோங்கிவ்வருவெண்டிரைமல்கியமால்கடல்
கல்லலோதங்கழிசூம்கடனாகைக்காரோணமே. 9
உயர்ந்தபோதினுருவத்திழைவிட்டுழல்வார்களும்
பியர்ந்தமண்டையிடுபிண்டமாவுண்டுழல்வார்களுந்
நயந்துகாணாவகைநின்றநாதர்க்கிடமாவது
கயங்களோதங்கழிசூழ்கடனாகைக்காரோணமே. 10
மல்குதண்பூம்புனல்வாழ்ந்தொழுகும்வயற்காழியா
னல்லகேள்வித்தமிழ்ஞானசம்பந்தனல்லார்கண்முன்
வல்லவரேபுனைந்தேத்துங்காரோணத்துவண்டமிழ்
சொல்லுவார்க்குமிவைகேட்பவர்க்குந்துயரில்லையே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

திருச்சிராப்பள்ளி - பண் - குறிஞ்சி

திருச்சிற்றம்பலம்

நன்றுடையானைத்தீயதில்லானைநரைவெள்ளே
றொன்றுடையானையுமைபொருபாகமுடையானைச்
சென்றடையாத்திருவுடையானைச்சிராப்பள்ளிக்
குன்றுடையானைக்கூறவென்னுள்ளங்குளிரும்மே. 1
கைம்மகவேந்திக்கடுவனோடூடிக்கழைப்பாய்வான்
செம்முகமந்திகருவரையேறுஞ்சிராப்பள்ளி
வெம்முகவேழத்தீருரிபோர்த்தவிகிர்தாநீ
பைம்முகநாகம்மதியுடன்வைத்தல்பழியன்றே. 2
மந்தம்முழவம்மழலைத்தும்பவரைநீழற்
செந்தன்புனமுஞ்சுனையுஞ்சூழ்ந்தசிராப்பள்ளிக்
கந்தம்மலர்கள்சடைமேலுடையார்விடையூரு
மெந்தம்மடிகளடியார்க்கல்லலில்லையே. 3

துறைமல்குசாரற்சுனைமல்குநீலத்திடைவைகிச்
சிறைமல்குவண்டுந்தும்பியும்பாடுஞ்சிராப்பள்ளிக்
கறைமல்குகண்டன்கனலெரியாடுங்கடவுளெம்
பிறைமல்குசென்னியுடையவனெங்கள்பெருமானே. 4

கொலைவரையாதகொள்கையர்தங்கண்மதின்மூன்றுஞ்
சிலைவரையாகச்செற்றனரென்னுஞ்சிராப்பள்ளித்
தலைவரைநாளுந்தலைவரல்லாமையுரைப்பீர்கா
ணிலவரைநீலமுண்டதும்வெள்ளைநிறமாமே. 5

வெய்யதன்சாரல்விரிநிறவேங்கைத்தன்போது
செய்யபொன்சேருஞ்சிராப்பள்ளிமேவியசெல்வனார்
தையலோர்பாகமகிழ்வர்நஞ்சுண்பர்தலையோட்டி
லையமுங்கொள்வராரிவர்செய்கையறிவாரே. 6

வேயுயர்சாரற்கருவிகலூகம்விளையாடுஞ்
சேயுயர்கோயிற்சிராப்பள்ளிமேவியசெல்வனார்
பேயுயர்கொள்ளிகைவிளக்காகப்பெருமானார்
தீயுகந்தாடற்கருக்குறிப்பாயிற்றாகாதே. 7

மலைமல்குதோளான்வலிகெடவூன்றிமலரோன்றன்
றலைகலனாகப்பலிதிரிந்துண்பர்பழியோரார்
சொலவலவேதஞ்சொலவலகீதஞ்சொல்லுங்காற்
சிலவலபோலுஞ்சிராப்பள்ளிச்சேடர்செய்கையே. 8

அரப்பள்ளியானுமலருறைவானுமறியாமைக்
கரப்புள்ளிநாடிக்கண்டிலரேனுங்கடல்சூழ்ந்த
சிறப்பள்ளிமேயவார்சடைச்செல்வர்மனைதோறு
மிரப்புள்ளீருமையேதிலர்கண்டாலிகழாரே. 9

காணாதுடைநீத்தோர்களுக்கஞ்சிநாட்காலே
யூணாப்பகலுண்டோதுவோர்களுமுரைக்குஞ்சொற்

பேணுதுருசீர்பெருதுமென்பீரெம்பெருமானார்
சேணார்கோயில்சிராப்பள்ளிசென்றுசேர்மினே. 10

கேனயம்பாடுஞ்சிராப்பள்ளியானைத்திரைசூழ்ந்த
கானல்சங்கேறுங்கழுமலவூரிற்கவுணியன்
ஞானசம்பந்தனலமிகுபாடலிவைவல்லார்
வானசம்பந்தத்தவரொடுமன்னிவாழ்வாரே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவாலவாய் - திருநீற்றுப்பதிகம் - பண் - காந்தாரம்

திருச்சிற்றம்பலம்

மந்திரமாவதுநீறு வானவர்மேலதுநீறு
சுந்தரமாவதுநீறு துதிக்கப்படுவதுநீறு
தந்திரமாவதுநீறு சமயத்திலுள்ளதுநீறு
செந்துவர்வாயுமைபங்கன் திருவாலவாயான்றிருநீறே. 1

வேதத்திலுள்ளதுநீறு வெந்துயர்தீர்ப்பதுநீறு
போதந்தருவதுநீறு புன்மைதவிர்ப்பதுநீறு
வோதத்தகுவதுநீறு வுண்மையிலுள்ளதுநீறு
சீதப்புனல்வயல்சூழ்ந்த திருவாலவாயான்றிருநீறே. 2

முத்திதருவதுநீறு முனிவரணிவதுநீறு
சத்தியமாவதுநீறு தக்கோர்புகழ்வதுநீறு
பத்திதருவதுநீறு பரவவினியதுநீறு
சித்திதருவதுநீறு திருவாலவாயான்றிருநீறே. 3

காணவினியதுநீறு கவினைத்தருவதுநீறு
பேணியணிபவர்க்கெல்லாம் பெருமைகொடுப்பதுநீறு
மாணந்தகைவதுநீறு மதியைத்தருவதுநீறு
சேணந்தருவதுநீறு திருவாலவாயான்றிருநீறே. 4

பூசவினியதுநீறு புண்ணியமாவதுநீறு
பேசவினியதுநீறு பெருந்தவத்தோர்களுக்கெல்லா
மாசைகெடுப்பதுநீறு பந்தமதாவதுநீறு
தேசம்புகழ்வதுநீறு திருவாலவாயான்றிருநீறே. 5

அறுத்தமதாவதுநீறு வவலமறுப்பதுநீறு
வருத்தந்தணிப்பதுநீறு வானமளிப்பதுநீறு
பொறுத்தமதாவதுநீறு புண்ணியர்பூசும்வெண்ணீறு
திருத்தகைமாளிகைசூழ்ந்த திருவாலவாயான்றிருநீறே. 6

எயிலதுவட்டதுநீறு விருமைக்குமுள்ளதுநீறு
பயிலப்படுவதுநீறு பாக்கியமாவதுநீறு
துயிலைத்தடுப்பதுநீறு சுத்தமதாவதுநீறு
வயிலைப்பொலிதருசூலத் தாலவாயான்றிருநீறே. 7

இராவணன்மேலதுநீறு வெண்ணத்தகுவதுநீறு
பராவணமாவதுநீறு பாவமறுப்பதுநீறு
தராவணமாவதுநீறு தத்துவமாவதுநீறு
வராவணங்குந்திருமேனி யாலவாயான்றிருநீறே. 8

மாலொடயனறியாத வண்ணமுமுள்ளதுநீறு
மேலுறைதேவர்கடங்கண் மெய்யதுவெண்பொடிநீறு
தேவவுடம்பிடர்தீர்க்கு மின்பந்தருவதுநீறு
வாலமுதுண்டமிடற்றெம் மாலவாயான்றிருநீறே. 9

குண்டிகைக்கையர்களோடு சாக்கியர்கூட்டமுங்கூடக்
கண்டிகைப்பிப்பதுநீறு கருதவினியதுநீறு
வெண்டிசைப்பட்டபொருளா ரேத்துந்தகையதுநீறு
வண்டத்தவர்பணிந்தேத்து மாலவாயான்றிருநீறே. 10

ஆற்றல்விடையேறுமால வாயான்றன்றிருநீற்றைப்
போற்றிப்புகலிநிலாவு பூசுரன்ஞானசம்பந்தன்

தேற்றித்தென்னனுட லுற்ற தீப்பிணியாயின தீரச்
சாற்றியபாடல்கள்பத்தும் வல்லவர்நல்லவர்தாமே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவாலவாய் - திருவிராகம் - பண் - கௌசிகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

வீடலாலவாயிலாய் விழுமியார்கணின்கழற்
பாடலாலவாயிலாய் பரவநின்றபண்பனே
காடலாலவாயிலாய் கபாலிநீள்கடிம்மதிற்
கூடலாலவாயிலாய் குலாயதென்னகொள்கையே. 1

பட்டிசைந்தவல்குலாள் பாவையாளோர்பாசமா
வொட்டிசைந்ததன்றியும் முச்சியாவொருத்தியா
சொட்டிசைந்தவாடலாம் கூடலாலவாயிலா
யெட்டிசைந்தமூர்த்தியா யிருந்தவாறிதென்னையே. 2

குற்றநீகுணங்கணீ கூடலாலவாயிலாய்
சுற்றநீபிரானுநீ தொடர்ந்திலங்குசோதிநீ
கற்றநூற்கருத்துநீ யருத்தமின்பமென்றிவை
முற்றுநீபுகழ்ந்துமுன் னுரைப்பதென்முகமனே. 3

முருதினீர்ச்சடைமுடி முதல்வநீமுழங்கமு
லதிரவீசியாடுவா யழகநீபுயங்கநீ
மதுரநீமணாளநீ மதுரையாலவாயிலாய்
சதுரநீசதுமுகன் கபாலமேந்துசம்புவே. 4

கோலமாயநீண்மதிற் கூடலாலவாயிலாய்
பாலனாயதொண்டுசெய்து பண்டுமின்றுமுன்னையே
நீலமாயகண்டனே நின்னையன்றிநித்தலுஞ்
சீலமாயசிந்தையித் தேர்வதில்லைதேவரே. 5

பொன்றயங்கிலங்கொளிர் நலங்குளிர்ந்தபுன்சடை
பின்றயங்கவாடுவாய் பிஞ்ஞகாபிறப்பிலீ
கொன்றையம்முடியினய் கூடலாலவாயிலாய்
நின்றியங்கியாடலே நினைப்பதென்னியமமே. 6
ஆதியந்தமாயின யாலவாயிலண்ணலே
சோதியந்தமாயினய் சோதியுள்ளோர்சோதியாய்
கீதம்வந்தவாய்மையாற் கிளர்தருக்கினர்க்கலா
லோதிவந்தவாய்மையா லுணர்ந்துரைக்கலாகுமே. 7
கறையிலங்குகண்டனே கருத்திலாக்கருங்கடற்
றுறையிலங்கைமன்னனைத் தோளடரவூன்றினய்
மறையிலங்குபாடலாய் மதுரையாலவாயிலாய்
நிறையிலங்குநெஞ்சின னினைப்பதேநியமமே. 8
தாவணவ்விடையினல் தலைமையாகநாடொறுங்
கோவணவ்வுடையினய் கூடலாலவாயிலாய்
தீவணம்மலர்மிசைத் திசைமுகனுமாலுநின்
றூவணமளக்கிலாந் துளக்கமெய்தவர்களே. 9
தேற்றமில்வினைத்தொழிற் றேரருஞ்சமணரும்
போற்றிசைத்துநின்கழற் புகழ்ந்துபுண்ணியங்கொளார்
கூற்றுதைத்ததாளினய் கூடலாலவாயிலாய்
நாற்றிசைக்குமூர்த்தியாகு நின்றதென்னநன்மையே. 10
போயனீர்வளங்கொளும் பொருபுனர்கலியான்
பாயகேள்விஞான சம்பந்தநல்லபண்பின
லாயசொல்லின்மாலைகொண் டாலவாயிலண்ணலைத்
தீயதீரவெண்ணுவார்கள் சிந்தையாயதேவரே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

திருநல்லூர்ப்பெருமணம்-பண்-அந்தாலிகுறிஞ்சி

திருச்சிற்றம்பலம்

கல்லூர்ப்பெருமணம்வேண்டாகழுமலம்
பல்லூர்ப்பெருமணம்பாட்டுமெய்யாய்த்தில
சொல்லூர்ப்பெருமணஞ்சூடலரேதொண்டர்
நல்லூர்ப்பெருமணமேயநம்பரனே. 1

தருமணலாக்கொண்டுபாவைநல்லார்கள்
பருமணலாக்கொண்டுபாவைநல்லாள்
வருமணங்கூட்டிமணஞ்செயுநல்லூர்ப்
பெருமணத்தான்பெண்ணோர்பாகங்கொண்டானே. 2

அன்புறுசிந்தையராகியடியவர்
நன்புறுநல்லூர்ப்பெருமணமேவிநின்
றின்புறுமெந்தையிணையடியேத்துவார்
துன்புறுவாரல்லர்தொண்டுசெய்வாரே. 3

வல்லியந்தோலுடையார்ப்பதுபோர்ப்பது
கொல்லியல்வேழத்துரிவிரிகோவண
நல்லியலார்தொழுநல்லூர்ப்பெருமணம்
புல்கியவாழ்க்கையெம்புண்ணியனார்க்கே. 4

எறுகந்தீரிகொட்டெரியாடிவெண்
ணீறுகந்தீர்நிறையார்விரிதேன்கொன்றை
நாறுகந்தீர்திருநல்லூர்ப்பெருமணம்
வேறுகந்தீருமைகூறுகந்தீரே. 5

சிட்டப்பட்டார்க்கெளியான்செங்கண்வேட்டுவப்
பட்டங்கட்டுஞ்சென்னியான்பதியாவது

நட்டக்கொட்டாட்டறு நல்லூர்ப்பெருமணத்
திட்டப்பாலொத்தீராலெம்பிரானீரே. 6

மேகத்தகண்டனெண்டோளன்வெண்ணீற்றுமை
பாகத்தன்பாய்புலித்தோலொடுபந்தித்த
நாகத்தநல்லூர்ப்பெருமணத்தானல்ல
போகத்தன்யோகத்தையேபுரியுந்தானே. 7

தக்கிருந்தீரன்றுதாளாலரக்கனை
யுக்கிருந்தொல்கவுயர்வரைக்கீழிட்டு
நக்கிருந்தீரின்றுநல்லூர்ப்பெருமணம்
புக்கிருந்தீரெம்மைப்போக்கருளீரே. 8

ஏலுந்தண்டாமரையானுமியல்விடை
மாலுந்தம்மாண்பறிகின்றிலர்மாமறை
நாலுந்தம்பாட்டென்பர்நல்லூர்ப்பெருமணம்
போலுந்தங்கோயில்புரிசடையார்க்கே. 9

ஆதரமாணொடுசாக்கியர்தாஞ்சொல்லும்
பேதைமைகேட்டுப்பிணக்குறுவீர்வம்மி
னாதனை நல்லூர்ப்பெருமணமேவிய
வேதன்தாடொழவீடெளிதாமே. 10

நறும்பொழிற்காழியுண்ஞானசம்பந்தன்
பெறும்பதநல்லூர்ப்பெருமணத்தானை
யுறும்பொருளாற்சொன்னவொண்டமிழ்வல்லார்க்
கறும்பழிபாவமவலமிலரே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்



சிவமயம்

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் சரித்திரம்

திருமுனைப்பாடி நாட்டிலே திருவாமூரில் வேளாளகுலத்தினராகிய புகழனருக்கு அவர் மனைவி மாதினியார் வயிற்றில் திலகவதியார் பிறந்தபின் மருணீக்கியாரென்ற திருநாமத்தோடு நாயனார் பிறந்து கலைபயின்று வளருநாளில் திலகவதியாருக்கு பனிரண்டுவயது செல்ல, சோழராஜனிடத்தில் சேனாபதியாகிய கலிப்பகைநாயனருக்கு விவாகஞ் செய்யும்பொருட்டுச் சில முதியோர் வந்து திலகவதியாரைக் கொடுக்கும்படி கேழ்க்க புகழனர் சம்மதித்தனர். கலிப்பகையாரும் விவாகத்திற் கெத்தனமாயிருக்கையில் அரசனேவலால் கலிப்பகையார் சேனையுடன் வடதேசப் பகைமன்னருடன் போருக்குச்சென்று நெடுநாள் போர்செய்துக்கொண் டிருந்தனர். அவரவ்விதமிருக்க புகழனர் சுவர்க்கஞ் சேர்ந்தனர். புருடனைப்பிரிந்து வாழ மனமொவ்வாது மாதினியாரு மிறந்தனர். மக்களிருவரு மளவிலாத் துயரடைந்து பின்பு பெற்றோருக்குச் செய்யவேண்டிய கடனை மருணீக்கியார் செய்தனர்.

போர்விளைத்துக்கொண்டிருந்த கலிப்பகையாரும் வீரசுவர்க்க மெய்தினர் இதனை திலகவதியார் கேள்வியுற்று, அவருக் கென்னைக் கொடுப்பதாக என் தந்தை வாக்களித்திருந்ததால் எனதுயிரை யவருடன் சேர்ப்பேனென்று துணிய, மருணீக்கியார் தான்முந்தி உயிர் விடுவதாய்ப் புலம்புவதனைக் கண்ட திலகவதியார் தம்பியிடத்துள்ள வன்பா லுயிர்தாங்கி தவமுள்ளவராயிருந்தனர்.

அவரவ்வித மிருக்க மருணீக்கியார் முத்திநெறி யறியக் கருதி, சமயசாஸ்திரங்களை யாராயத் தொடங்கி, சமணசமயத்

தைச்சார்ந்து, சாஸ்திரங்களை யாராய்ந்து, அவர்களில் மேம்பா டெய்தி தருமசேனரென்னும் பெயரும் பெற்றிருந்தனர். திலதவதியார் திருவதிகை வீரட்டானத்தைச் சேர்ந்து, சிவசின்னந் தரித்து, ஆலயத்தொண்டு செய்திருக்கையில், வீரட்டானேஸ்வரரை வணங்கி ஐயனே! என்னுடன் பிறந்தானைப் பரசமயப் படுகுழியினின்று மெடுத்தாட்கொள்ள வேண்டுமென்று பலமுறையும் விண்ணப்பஞ்செய்ய, ஒருநாள் சொப்பனத்திற் றோன்றி உனது தம்பி முன்னம் வாகீசனென்னு முனிவன் ஒருகாரணத்தா லிங்குற்பவமாயினன். அவனுக்குச் சூலைநோயுண்டாக்கி யாட்கொள்கின்றோ மென்றருளினர். அவ்வண்ணமே தருமசேனர் வயிற்றிற் சூலைநோயுண்டாக்கி வருத்த, வேதனைத்தாளாமல் வருந்தித், தான் சமணசமயத்திற்கற்ற மந்திரங்களாற்றடுத்து இதர சமணர்களாலானமட்டும் பார்த்தும், வியாதி யதிகரிக்கக்கண்டு நடுங்கி தமக்கைக்குச் சொல்லியனுப்பினர், யானங்கே வாறேனென்று தமக்கையார் சொல்லியனுப்பிய பதிலைக்கேட்டு, அன்றிரவு பிறருக்குத் தெரியாமல் தமக்கையாரிடஞ்சென்று வணங்கி, சூலைநோய் தீர அநுக்கிரகஞ்செய்யும்படி புலம்பினர். அதைக் கண்ணுற்று மனஞ்சகியாராய், இது வீரட்டானேஸ்வரர் திருவருளால் நேர்ந்ததாகலினவரைத்தொழுது பணிசெய்யென்று சொல்லி, விபூதிகொடுத்துத் தரித்துக்கொள்ளச்சொல்லி திருப்பள்ளியெழுச்சி காலத்திற்றம்பியை ஆலயத்திற் கழைத்துப்போயினர். மருணீக்கியாராலயத்தை வலஞ்செய்துவணங்க, சுவாமியினது திருவருளாற் றிருப்பதிகமோதும்படி யுணர்ச்சியுண்டாக "கூற்றாயினவாறு விலக்ககிலீ" ரென்னுந் திருப்பதிகமோதினர். உடனே வியாதிதீர ஈசனது திருவருளை நினைத் தானந்த பரவசமுற்றிருக்கும்போது, நீ திருப்பதிகமோதினமையால் "நாவுக்கா

சென்றுனக்குப் பெயருண்டாகுக" வென்று சுவாமி யசரீரி வாக்கருள்செய்ய, அதைக்கேட்டு மகிழ்ந் தன்றுமுதற் சிவசின்னந் தரித்துத் துதிரூபமாகிய வாசகமும், உழைவாரப்பணியு முடையராயினர்.

இதனைப் பாடலிபுரத்தி லிருக்கிற சமணர்களறிந்து அரசனிடஞ்சென்று தருமசேனரது தமக்கை, சடையான் சமயத்திலிருப்பதாற் றாமுமங்குபோய்ச்சேரக்கருதி சூலைநோயற்றதாயு மதுவுஞ் சமயமந்திர முதலியவற்றாற் றீரவில்லையென்றும் பாசாங்குசெய்து தமக்கையிடம்போய்ச் சேர்ந்தனரென்றார்கள். அரசன் கோபங்கொண்டு, தருமசேனரை யழைத்து வரும்படி மந்திரிகளுக் குத்திரவளித்தான். அவர்களவ்வாறே போயழைக்க, நாயனர் "நாமார்க்குங் குடியல்லோ" மென்னுந் திருத்தாண்டகம்பாட மந்திரிகளவரை வணங்கி பிரார்த்திக்க, அவர்களுடன் சென்றார். அரசன் வெகுண்டு, சமணரது தீர்மானப்படி சுண்ணும்புக்காளவாயிலிட்டான். நாயனர் "மாசில் வீணையு மாலைமதியமு" மென்னும் பதிகமோதி, சுவாமியைத் தியானித்துக்கொண்டிருந்தார். வெப்பமில்லா திருந்தது. எழாநாள் சமணர் காளவாயைத் திறந்துபார்க்க, நாயனர் சுகமாயிருக்கக்கண்டு பிரமித்து, மீண்டும் பாலுடன் விஷங்கலந்து கொடுக்க வதையுமுண்டனர். பின்பு, கொல்லும்படி யானையைத்தூண்ட "சுண்ணவெண் சந்தனச்சாந்து" யென்னும் பதிகமோத, யானை நாயனரை வணங்கிப், பாகரையும் சூழ்ந்திருந்த சமணர்களையும் கொன்றுசென்றது. அப்பாற் கொலைஞரைக்கொண்டு கற்றூணிற் பிணித்து நடுக்கடலில் வீழ்த்தினர்கள். நாயனர் சுவாமியைத் தியானித்து "சொற்றுணை வேதிய" னென்னும் பதிகமோத, கட்டுகளவிழ்ந் தத்தூணே

தெப்பமாக, வதின்மேலிருந்து பதிகமுற்று மோதி கெடில நதிக்கரைசேர்ந்து திருப்புலியூர் முதலிய ஸ்தலங்களைத் தரிசித்து திருவதிகை வீரட்டானத்தைச் சேர்ந்து திருத்தொண்டு புரிந்துவந்தனர். நாயனாரதுண்மையைப் பல்லவராஜனறிந்து, சமணரது மடாலய முதலியவற்றை யிடிப்பித்துச் சைவனாகி, குணதரவீச்சர மென்னுமொரு சிவாலயமு மேற்படுத்தினான்.

பின்பு நாயனார் திருத்தூங்கானைமாடத்துக் கெழுந்தருளி சுவாமியைத் தரிசித்து, ஐயனே சமணசமயத்திலிருந்த வில் வுடலைத் தாங்க வருவருக்கின்றே னாகலின் தேவரீருடைய முத்திரையை யடியேற்குத் தரித்தருளவேண்டுமென்று பதிக மோதப் பரமசிவன் றிருவருளா லொருபூதம்வந்து சூலத் துடன் விடையிலச்சினையைத் தமது தோள்களிற் றரிக்க மகிழ்ந்து சீர்காழிக் கெழுந்தருள, திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனா ரெதிர்கொளக்கண்டு வணங்கி, அடியேனென்றெழுந்து சுவாமியைத் தரிசித்து, திருச்சத்திமுற்றத்தில் சுவாமியைப் பணிந்து கூற்றுவன் வருமுன்ன மடியேன் முடியிற்றிருவடி சூட்டல்வேண்டுமென்று பதிகமோத திருநல்லூருக்கு வா வென்று சுவாமியருள, அவ்விதமே சென்று ஆலயத்திற் சாஷ் டாங்கமாகப் பணியும்போது, சுவாமி திருவடிசூட்ட தாண்டக மோதித் தொழுது, மற்ற ஸ்தலங்களையுந் தரிசித்து, திங்க ளூரைச் சார்ந்து, அப்பூதியடிகளாயனாருக்குத் தம்மிடத்துள்ள வன்பை மகிழ்ந் தவர்மாளிகையி லமுதுகொள்ளச் சம்மதித் தனர். அவரது மனைவியார் மூத்த திருநாவுக்கரசரென்னும் புத்திரனை யிலைகொணரவனுப்ப, அவன்போய் இலை கொணர்ந்து தாயிடந் தந் துயிர்நீங்கினன். பெற்றோர்கண்டு விஷந் தீண்டிற்றென்று குறிப்பாலறிந்து, இந்த மகனை

மறைத்து நாயனருக் கமுதுபடைக்க முயற்சிக்கும்போது, புத்திரசோகத்தை நாயனாறிந்துப் பதிகமோதிப் பிழைக்கச் செய்து, அப்பூதியடிகளுட னமுதுகொண்டு, திருவாரூர் முதலிய ஸ்தலங்களைத் தரிசித்து திருப்புகலூருக் கெழுந்தருளுகையில் திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனர் எதிர்கொள்ள அவரை வணங்கி சுவாமியைத் தரிசித்து முருகநாயனர் திருமடத்திற் றங்கியிருந்தனர். திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி நாயனர் திருவாரூருக்குச்சென்று மீண்டுந் திருப்புகலூருக்கு வந்தனர்.

அப்பாலிருவருந் திருவீழிமிழலைக்குச்சென்று பரமசிவன் றந்த படிக்காசாற் பஞ்சத்தைநீக்கி திருமறைக்காட்டையணுகி வேதம்பூசித்து, மூடிப்போன கதவைத் திறப்பித்து சம்பந்த மூர்த்தியாரை விட்டுப்பிரிந்து, வடதளியென்னு மாலயத்திற் குச்சென்று சிவலிங்கப்பெருமானை சமணர்கள் மறைத்திருத்தலைக்கண்டு அரசனைக்கொண்டு நிவர்த்தித்து, திருப்பைஞ்ஞீலியை நோக்கிச் செல்லுமார்க்கத்திலே, நாயனர் பசியால் வருந்தி வருவதையறிந்து சிவபெருமானொரு சோலையையங் குளத்தையு முண்டாக்கி பிராமண வுருவத்தோடு பொதிச்சோறு வைத்துக்கொண்டிருந்து நாயனருக்குக்கொடுக்க, வதனையுண்டு குளத்தில் ஜலமருந்தி களைநீங்கிச்சென்றார். சுவாமியு மவருடன்சென்று திருப்பைஞ்ஞீலியைச் சமீபித்தவுடன் மறைந்தருளினர். நாயனாதுகண்டு திருவருளை வியந்து ஆலயஞ்சென்று தரிசித்து திருக்காளத்திக் கெழுந்தருளினர்.

அங்கு சுவாமியைத் தரிசிக்கும்போது தோன்றிய குறிப்பால் ஸ்ரீகயிலாயபதியைத் தரிசிக்க விரும்பி, காசியையடைந்து விஸ்வநாதரைத் தரிசித்துப் பரிஜனங்களை நிறுத்தி ஆகாரமின்றித் தனியே காடுமலை கடந்து பாலைவனத்திற் போகும்

போது அங்கில வெப்பத்தாற் கால் பரட்டளவுந்தேய கைகளை யூன்றிச்செல்ல மணிக்கட்டளவுந்தேய மார்பினு லுந்திச்சென்று மார்புந்தேயவே, புரண்டுபுரண்டுசென்று சக்தியில்லாதோய்ந்து பிரக்ஞைதப்பி யிருந்தனர். பரமசிவன் றிருவுளமிரங்கி பிரா மண முனிவராகவந்து, இவ்விதம் வருந்தி வருவானேனென்று வினவ கயிலாயதரிசனத்திற்கென் றுரைக்கக்கேட்டு, மனிதர் தரிசிக்கக்கூடுமோவென எவ்விதமும் கயிலாயதரிசனஞ் செய் தாலன்றி மீளேனென்றனர். பரமசிவ னவ்வுறுதியை யறிந்து மறைந்து நாவுக்கரசே யெழுந்திருமென் றசரீரிவாக்கருள, உடனே நாயனார் திரேகம் பழுதின்றி விளங்கக்கண் டுணர்ச்சி பெற்று, ஆண்டவனே அடியேனுக்கு ஸ்ரீகயிலாயதரிசனம் கடாட்சித்தருளல் வேண்டுமெனத் துதிசெய்தனர். சுவாமி நூதனமாயுண்டாக்கிய குளத்தைக்காட்டி, அதில்மூழ்கி திரு வையாற்றில் வந்து கயிலாய தரிசனம் காணக்கடவையென்று மீண்டு மசரீரி வாக்கருள அவ்வாறே மூழ்கி திருவையாற்றுத் தீர்த்தக்கரையிலெழுந்து சந்நிதிக்குச்சென்று பார்வதி சமேத ராய் கணங்கள் முனிவர்கள் தேவர்கள் புடைசூழக் கயிலாய தரிசனங்கண்டு பதிகங்களோதினர்.

பின்பு, கயிலாயத்தோற்றமாறி ஆலயமாயிருக்கக்கண்டு வருத்தங்கொண்டு ஒருவாறு தெளிந்து திருப்பூந்துருத்திக்குச் சென்று மடமொன் றேற்படுத்தி யதில் வீற்றிருக்கும்போது திருஞானசம்பந்தமூர்த்தியார் வர அதனையறிந் தெதிர்சென்று அவரெழுந்தருளுஞ் சிவிகையைத் தமது தோள்கொடுத்துத் தாங்கிவந்தார். திருப்பூந்துருத்திக்கு மிகச் சமீபித்தவுடன் அப்பரெங்குற்றாரென்று சம்பந்தமூர்த்தியார் வினவ அடியேன் தேவரீரைத் தாங்கிவரும் பெருவாழ்வைப்பெற் றிங்குற்றேன்

னென்று அப்பரருளினர். உடனே சம்பந்தர் சிவிகையை விட்டிழிந்துபணிய அதற்குமுன்னரே அப்பர் பணிந்ததை, யடியார்கள் கண்டு இருவரையும் பணிந்து, மகிழ்ந்தார்கள். பிற கிருவருமாலயஞ்சென்று சுவாமியைத் தரிசித்து, மடத்திலெழுந்தருளியிருக்கையில், சம்பந்தமூர்த்தியார், தாம் மதுரைக்குச் சென்றதுஞ் சமணரைவென்றதும் பாண்டியன் கூன் நிமிர்ந்ததுஞ் சொல்லியருளினர். அப்பர் தொண்டைநாட்டிற்குத் தான் சென்றதும் அங்குள்ள ஸ்தலங்களைத் தரிசித்ததுஞ் சொல்லினர். பிறகு அப்பர் மதுரைக்குச்சென்று சொக்கரைத் தரிசித்து பாண்டிய நாட்டிலுள்ள ஸ்தலங்களையெல்லாந் தரிசித்து, திருப்புகலூரிற் சேர்ந்து உழவாரப்பணி செய்து கொண்டிருக்கு நாளில் செதுக்குமிடமெல்லாம் பொன்னும் நவரத்தினங்களு முண்டாகும்படி பரமசிவன் செய்தருள, அவைகளை ஓடுகளாக மதித்துப் பொய்கையி லெறிந்துவிட்டார். பின்னுமிவரை மயக்கும்படி அரம்பா ஸ்திரீகளையனுப்ப, அவர்கள் வந்து லாலனஞ்செய்ய "உம்மாலிங்குறையுடையனே" யென்னுந் தாண்டகமோதினர் தம்மாலியலாதென்று திரும்பினார்கள் கடையாக "எண்ணுகேனென்சொல்லி யெண்ணுகேனே" வென்னுந் தாண்டகமோதி சிவபெருமான் திருவடியடைந்தார்.

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் சரித்திரம் முற்றிற்று.

திருச்சிற்றம்பலம்

உ

சிவமயம்

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள்

அருளிச்செய்த

தேவாரப்பதிகங்கள்

திருஅதிகை வீரட்டானம்-பண்-கொல்லி

கூற்றாயினவாறுவிலக்ககிலீர் கொடுமைபலசெய்தன நானறி
யே, னேற்றாயடிக்கேயிரவும்பகலும் பிரியாதுவணங்குவனெப்
பொழுதுந், தோற்றாதென்வயிற்றினகம்படியே குடரோடுதொ
டக்கிமுடக்கியிட, ஆற்றேனடியே னதிகைக்கெடில வீரட்டா
னத்துறையம்மானே. 1

நெஞ்சம்முமக்கேயிடமாகவைத்தே னினையாதொருபோது
மிருந்தறியேன், வஞ்சமிதுவொப்பதுகண்டறியேன் வயிற்
றோடுதொடக்கிமுடக்கியிட, நஞ்சாகிவந்தென்னை நலிவதனை
நணுகாமறுறந்துகரந்துமிடீ, ரஞ்சேலுமென்னீரதிகைக்கெடில
வீரட்டானத்துறையம்மானே. 2

பணிந்தாரனபாவங்கள்பற்றவல்லீர் படுவெண்டலையிற்பலி
கொண்டுழல்வீர், துணிந்தேயுமக்காட்செய்துவாழலுற்றார் சுடு
கின்றதுசூலைதவிர்த்தருளீர், பிணிந்தார்பொடிக்கொண்டுமெய்ப்
பூசவல்லீர் பெற்றமேற்றுகந்தீர்சுற்றுவெண்டலைகொண், டணிந்
தீரடிகேளதிகைக்கெடில வீரட்டானத்துறையம்மானே. 3

முன்னம்மடியேனறியாமையினான் முனிந்தென்னைநலிந்து
முடக்கியிடப், பின்னையடியேனுமக்காளும்பட்டேன் சுடுகின்
றதுசூலைதவிர்த்தருளீர், தன்னையடைந்தார்வினைதீர்ப்பதன்றோ
தலையாயவர்தங்கடனாவதுதா, னன்னநடையாரதிகைக்கெடில
வீரட்டானத்துறையம்மானே. 4

காத்தாள்பவர்காவலிகழ்ந்தமையாற் கரைநின்றவர்கண்டுகொ ளென்றுசொலி, நீத்தாயகயம்புகநூக்கியிட நிலைக்கொள்ளும் வழித்துறை யொன்றறியேன், வார்த்தையிது வொப்பது கேட் டறியேன் வயிற்றோடுதொடக்கிமுடக்கியிட, வார்த்தார்புன லாரதிகைக்கெடில வீரட்டானத்துறையம்மானே. 5

சலம்பூவொடுதூபமறந்தறியேன் றமிழோடிசைபாடன்மறந் தறியே, னலந்தீங்கலுமுன்னைமறந்தறியே னுன்னாமமென்னா வின்மறந்தறியே, னுலந்தார்தலையிற்பலிகொண்டுழல்வா யுட லுள்ளுறுசூலைதவிர்த்தருளா, யலந்தேனடியேனதிகைக்கெடில வீரட்டானத்துறையம்மானே. 6

உயர்ந்தேன்மனைவாழ்க்கையு மொண்பொருளுமொருவர்தலை காவலிலாமையினால், வயந்தேயுமக்காட்செய்து வாழலுற்றால் வலிக்கின்றதுசூலைத்தவிர்த்தருளீர், பயந்தேயென்வயிற்றினகம் படியே பறித்துப்புரட்டியறுத்தீர்ந்திடநா, னயர்ந்தேனடியே னதிகைக்கெடில வீரட்டானத்துறையம்மானே. 7

வலித்தேன்மனைவாழ்க்கை மகிழ்ந்தடியேன் வஞ்சம்மன மொன்றுமிலாமையினாற், சலித்தாலொருவர்துணையாருமிலைச் சங்கவெண்குழைக்காதுடையெம்பெருமான், கலித்தேயென்வ யிற்றினகம்படியே கலக்கிமலக்கிட்டுக்கவர்ந்து தின்ன, அலுத்தே னடியேனதிகைக்கெடில வீரட்டானத்துறையம்மானே. 8

பொன்போலமிளிர்வதோர்மேனியினீர் புரிபுன்சடையீர்மெ லியும்பிறையீர், துன்பேகவலைபிணியென்றிவற்றை நணுகாமற் றுறந்துகரந்துமிக, ரென்போலிகளும்மையினித் தெளியாரடி யார்படுவதிதுவேயாகி, லன்பேயமையுமதிகைக்கெடில வீரட் டானத்துறையம்மானே. 9

போர்த்தாயங்கோரானையினீருரிதோல் புறங்காடரங்காநட
மாடவல்லா, யார்த்தாரரக்கன்றனைமால்வரைக்கீ ழடர்த்திட்
டருள்செய்தவதுகருதாய், வேர்த்தும்புரண்டும் விழுந்தும்
மெழுந்தாலென்வேதனையானவிலக்கியிடா, யார்த்தார்புனல்சூழ
திகைக்கெடில வீரட்டானத்துறையம்மானே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவையாறு-பண்-பழந்தக்கராகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

விடைகிலேனடிநாயேன்வேண்டியக்காலியாதொன்று
மிடைகிலேனமணர்கள்தம்வுறைகேட்டலமறந்தேன்
றொடர்கின்றேனுன்னுடையதூமலர்சேவடிகாண்பா
னடைகின்றேனையாறற்காளாய்நானுய்ந்தேனே. 1

செம்பவளத்திருவுருவர்திகழ்சோதிக்குழைக்காதர்
கொம்பமருங்கொடிமருங்கிற்கோல்வளையாளொருபாகர்
வம்பவிழுமலர்க்கொன்றைவளர்சடைமேல்வைத்துகந்த
அம்பவளவையாறற்காளாய்நானுய்ந்தேனே. 2

நணியானேசேயானேநம்பானேசெம்பொன்னின்
றுணியானேதோலானேசுண்ணவெண்ணீற்றானே
மணியானேவானவர்க்குமருந்தாகிப்பிணிதீர்க்கும்
அணியானேயையாறற்காளாய்நானுய்ந்தேனே. 3

ஊழித்தீயாய்நின்றாயுள்குவாருள்ளத்தாய்
வாழித்தீயாய்நின்றாய்வாழ்த்துவார்வாயானே
பாழித்தீயாய்நின்றாய்படர்சடைமேற்பணிமதிய
மாழித்தீயையாறற்காளாய்நானுய்ந்தேனே. 4

சடையானேசடையிடையேதவழுந்தண்மதியானே
விடையானேவிடையேறிப்புரமெரித்தவித்தகனே
யுடையானேயுடைதலைகொண்டூரூரன்பலிக்குழலு
மடையானவையாறற்காளாய்நானுய்ந்தேனே. 5

நீரானேதீயானேநெறியானேகதியானே
யூரானேயுலகானேயுடலானேயுயிரானே
பேரானேபிறைசூடிபிணிதீர்க்கும்பெருமானென்
றூராதவையாறற்காளாய்நானுய்ந்தேனே. 6

கண்ணானாய்மணியானாய்க்கருத்தானாய்அருத்தானா
யெண்ணானாயெழுத்தானாயெழுத்தினுக்கோரியல்பானாய்
விண்ணானாய்விண்ணிடையேபுரமெரித்தவேதியனே
யண்ணானவையாறற்காளாய்நானுய்ந்தேனே. 7

மின்னானாயுருவானாய்வேதத்தின்பொருளானாய்
பொன்னானாய்மணியானாய்பொருகடல்வாய்முத்தானாய்
நின்னானாரிருவர்க்குங்காண்பரியநிமிர்சோதீ
பன்னானேயையாறற்காளாய்நானுய்ந்தேனே. 8

முத்திசையும்புனற்பொன்னிமொய்பவளங்கொழித்துந்தப்
பத்தர்பலர்நீர்மூழ்கிப்பலகாலும்பணிந்தேத்த
வெத்திசையும்வானவர்களெம்பெருமானெனவிறைஞ்சும்
அத்திசையாமையாறற்காளாய்நானுய்ந்தேனே. 9

கருவரைசூழ்கடலிலங்கைக்கோமானைக்கருத்தழியத்
திருவிரலாலுதகரணஞ்செய்துகந்தசிவமூர்த்தி
பெருவரைசூழ்வையகத்தார்பேர்நந்தியென்றேத்தும்
அருவரைசூழையாறற்காளாய்நானுய்ந்தேனே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவையாறு - பண் - காந்தாரம்

திருச்சிற்றம்பலம்

மாதர்ப்பிறைக்கண்ணியானை மலையான்மகளொடும்பாடிப்
போதொடுநீர்சுமந்தேத்திப்புகுவாரவர்பின்புகுவேன்
யாதுஞ்சுவடுபடாமலையாறடைகின்றபோது
காதன்மடப்பிடியோடுங்களிறுவருவனகண்டேன்
கண்டேனவர்திருப்பாதங்கண்டறியாதனகண்டேன். 1

போழிளங்கண்ணியினானைப்பூந்துகிலாளொடும்பாடி
வாழியம்போற்றியென்றேத்திவட்டமிட்டாடாவருவே
னாழிவலவனின்றேத்துமையாறடைகின்றபோது
கோழிபெடையொடுங்கூடிக்குளிர்ந்துவருவனகண்டேன்
கண்டேனவர்திருப்பாதங்கண்டறியாதனகண்டேன். 2

எரிப்பிறைக்கண்ணியினானையேந்திழையாளொடும்பாடி
முரித்தவிலயங்களிட்டுமுகமலர்ந்தாடாவருவே
னரித்தொழுகுவெள்ளருவியையாறடைகின்றபோது
வரிக்குயில்பேடையோடாடிவைகிவருவனகண்டேன்
கண்டேனவர்திருப்பாதங்கண்டறியாதனகண்டேன். 3

பிறையிளங்கண்ணியினானைப்பெய்வளையாளொடும்பாடித்
துறையிளம்பன்மலர்தூவித்தோளைக்குளிரத்தொழுவேன்
அறையிளம்பூங்குயிலாலுமையாறடைகின்றபோது
சிறையிளம்பேடையோடாடிச்சேவல்வருவனகண்டேன்
கண்டேனவர்திருப்பாதங்கண்டறியாதனகண்டேன். 4

எடுமதிக்கண்ணியினானையேந்திழையாளொடும்பாடிக்
காடொடுநாடுமலையுங்கைதொழுதாடாவருவே
னாடலமர்ந்துறைகின்றவையாறடைகின்றபோது

பேடைமயிலொடுங்கூடிப்பிணைந்துவருவனகண்டேன்
கண்டேனவர்திருப்பாதங்கண்டறியாதனகண்டேன். 5

தண்மதிக்கண்ணியினானைத்தையனல்லாளொடும்பாடி
யுண்மெலிசிந்தையனாகியுணராவுருகாவருவே
னண்ணலமர்ந்துறைகின்றவையாறடைகின்றபோது
வண்ணப்பகின்றிலொடாடிவைகிவருவன கண்டேன்
'கண்டேனவர்திருப்பாதங்கண்டறியாதனகண்டேன். 6

கடிமதிக்கண்ணியினானைக்காரிகையாளொடும்பாடி
வடிவொடுவண்ணமிரண்டும்வாய்வேண்டுவசொல்லிவாழ்வே
னடியிணையார்க்குங்கழலானையாறடைகின்றபோது
இடிகுரலன்னதோரேனமிசைந்துவருவனகண்டேன்
கண்டேனவர்திருப்பாதங்கண்டறியாதனகண்டேன். 7

விரும்புமதிக்கண்ணியானைமெல்லியலாளொடும்பாடிப்
பெரும்பலர்காலையெழுந்துபெறுமலர்கொய்யாவருவே
னருங்கலம்பொன்மணியுந்துமையாறடைகின்றபோது
கருங்கலைபேடையோடாடிக்கலந்துவருவனகண்டேன்
கண்டேனவர்திருப்பாதங்கண்டறியாதனகண்டேன். 8

முற்பிறைக்கண்ணியினானைமொய்குழலாளொடும்பாடி
பற்றிக்கயிற்றுக்கில்லேன்பாடியும்மாடாவருவேன்
அற்றருள்பெற்றுநின்றாரோடையாறடைகின்றபோது
நற்றுணைப்பேடையோடாடிநாரைவருவனகண்டேன்
கண்டேனவர்திருப்பாதங்கண்டறியாதனகண்டேன். 9

திங்கண்மதிக்கண்ணியானைத்தேமொழியாளொடும்பாடி
எங்கருணல்குங்கொலெந்தையெனக்கினியென்னாவருவேன்
அங்கிளமங்கையராடுமையாறடைகின்றபோது

பைங்கிளிபேடையோடாடிப்பறந்துவருவனகண்டேன்
கண்டேனவர்திருப்பாதங்கண்டறியாதனகண்டேன். 10

வளர்மதிக்கண்ணியினானைவார்குழலாளொடும்பாடிக்
களவுபடாததோர்காலங்காண்பான் கடைக்கணிக்கின்றேன்
அளவுபடாததோரன்போடையாறடைகின்றபோது
இளமணநாகுதழுவியேறுவருவனகண்டேன்
கண்டேனவர்திருப்பாதங்கண்டறியாதனகண்டேன். 11

திருச்சிற்றம்பலம்

திருப்பழனம்-பண் பழந்தக்கராகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

சொன்மாலைபயில்கின்றகுயிலினங்காள்சொல்லீரே
பன்மாலைவரிவண்டுபண்மிழற்றும்பழனத்தான்
முன்மாலைநகுதிங்கள்முகிழ்விளங்குமுடிச்சென்னிப்
பொன்மாலைமார்பனென்புதுநலமுண்டிகழ்வானோ. 1

கண்டகங்காள்முண்டகங்காள்கைதைகாள்நெய்தல்காள்
பண்டரங்கவேடத்தன்பாட்டோவாப்பழனத்தான்
வண்டுலாந்தடமூழ்கிமற்றவனென்றளிர்வண்ணங்
கொண்டநாள்தானறிவான்குறிக்கொள்ளாதொழிவானோ. 2

மனைக்காஞ்சியிளங்குருகேமறந்தாயோமதமுகத்த
பனைக்கைம்மாவுரிபோர்த்தான்பலர்பாடும்பழனத்தான்
நினைக்கின்றநினைப்பெல்லாமுறையேயோநிகழ்வண்டே
சுனைக்குவளைமலர்க்கண்ணாள்சொற்றூதாய்ச்சோர்வாளே. 3

புதியையாயினியையாம்பூந்தென்றல்புறங்காடு
பதியாவதிதுவென்றுபலர்பாடும்பழனத்தான்
மதியாதார்வேள்விதனைமதித்திட்டமதிக்கங்கை
விதியாளனென்னுயிர்மேல்விளையாடல்விடுத்தானோ. 4

மண்பொருந்திவாழ்பவர்க்குமாதீர்த்தவேதியர்க்கும்
விண்பொருந்துதேவர்க்குப்வீடுபேறாய்நின்றானைப்
பண்பொருந்தவிசைபாடும்பழனஞ்சேரப்பனையென்
கண்பொருந்தும்போழ்தத்துங்கைவிடநான்கடவேனோ. 5

பொங்கோதமால்கடலிற்புறம்புறம்போயிரைதேருஞ்
செங்கால்வெண்மடநாராய்செயற்படுவதறிவேனோ
னங்கோலவளைகவர்ந்தானணிபொழில்சூழ்பழனத்தான்
தங்கோலநறுங்கொன்றைத்தாரருளாதொழிவானோ. 6

துணையாரமுயங்கிப்போய்த்துறைசேருமடநாராய்
அணையாரவாரத்தான்பாட்டோவாப்பழனத்தான்
கணையாரவிருவிசும்பிற்கடியரணம்பொடிசெய்த
விணையாரமார்பனென்னெழினலமுண்டிகழ்வானோ. 7

கூவைவாய்மணிவரன்றிக்கொழித்தோடுங்காவிரிப்பூம்
பாவையாய்முத்திலங்கப்பாய்ந்தாடும்பழனத்தான்
கோவைவாய்மலைமகள்கோன்கொல்லேற்றின்கொடியாடைப்
பூவைகாள்மழலைகாள்போகாதபொழுதுளதே. 8

புள்ளிமான்பொறியரவப்புள்ளுயர்த்தான்மணிநாகப்
பள்ளியான்றொழுதேத்தவிருக்கின்றபழனத்தா
னுள்குவார்வினைதீர்க்குமென்றுரைப்பருவமெல்லாங்
கள்ளியேனானிவற்கென்கனவளையுங்கடவேனோ. 9

வஞ்சித்தென்வளைகவர்ந்தான்வாரானேயாயிடினும்
பஞ்சிக்காற்சிறகன்னம்பறந்தார்க்கும்பழனத்தா
னஞ்சிப்போய்க்கலிமெலியவழலோம்பும்அப்பூதி
குஞ்சிப்பூவாய்நின்றசேவடியாய்கோடியையே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

விடந்தீர்த்ததிருப்பதிகம்-பண்-இந்தளம்

திருச்சிற்றம்பலம்

ஒன்றுகொலாமவர்சிந்தையுயர்வரை
யொன்றுகொலாமுயரும்மதிசூடுவ
தொன்றுகொலாமிடுவெண்டலைகையது
வொன்றுகொலாமவரூர்வதுதானே. 1

இரண்டுகொலாமிமையோர்தொழுபாத
மிரண்டுகொலாமிலங்குங்குழைபெண்ணாண்
இரண்டுகொலாமுருவஞ்சிறுமான்மழு
விரண்டுகொலாமவரெய்தினதாமே. 2

மூன்றுகொலாமவர்கண்ணுதலாவன
மூன்றுகொலாமவர்சூலத்தின்மொய்யிலை
மூன்றுகொலாங்கணைகையதுவிண்ணாண்
மூன்றுகொலாம்புரமெய்தனர்தாமே. 3

நாலுகொலாமவர்தம்முகமாவன
நாலுகொலாஞ்சனனம்முதற்றோற்றமு
நாலுகொலாமவரூர்தியின்பாதங்கள்
நாலுகொலாமறைபாடினதாமே. 4

அஞ்சுகொலாமவராடரவின்படம்
அஞ்சுகொலாமவர்வெல்புலனாவன
வஞ்சுகொலாமவர்காயப்பட்டான்கணை
யஞ்சுகொலாமவராடின தாமே. 5

ஆறுகொலாமவரங்கம்படைத்தன
வாறுகொலாமவர் தம்மகனார்முக
மாறுகொலாமவர் தார்மிசைவண்டிண்கா
லாறுகொலாஞ்சுவையாக்கின தாமே. 6

ஏழுகொலாமவரூழிபடைத்தன
ஏழுகொலாமவர்கண்டவிருங்கடல்
ஏழுகொலாமவராளுமுலகங்கள்
ஏழுகொலாமிசையாக்கின தாமே. 7

எட்டுக்கொலாமவரீறில்பெருங்குண
மெட்டுக்கொலாமவர்சூடுமினமலர்
ரெட்டுக்கொலாமவர்தோளிணையாவன
எட்டுக்கொலாந்திசையாக்கின தாமே. 8

ஒன்பதுபோலவர்வாசல்வகுத்தன
ஒன்பதுபோலவர்மார்பினினூலிழை
யொன்பதுபோலவர்கோலக்குழற்சடை
யொன்பதுபோலவர்பாரிடந்தானே. 9

பத்துக்கொலாமவர்பாம்பின்கண்பாம்பின்பல்
பத்துக்கொலாமெயிறுந்நெரிந்துக்கன
பத்துக்கொலாமவர்காயப்பட்டான்றலை
பத்துக்கொலாமடியார்செய்கைதானே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

நமச்சிவாயப்பதிகம் - பண் - காந்தாரபஞ்சமம்

திருச்சிற்றம்பலம்

சொற்றுணைவேதியன்சோதிவானவன்
பொற்றுணைதிருந்தடிபொருந்தக்கைதொழக்
கற்றுணைப்பூட்டியோர்கடலிற்பாய்ச்சினும்
நற்றுணையாவதுநமச்சிவாயவே. 1

பூவினுக்கருங்கலம்பொங்குதாமரை
யாவினுக்கருங்கலமரனஞ்சாடுதல்
கோவினுக்கருங்கலங்கோட்டமில்லது
நாவினுக்கருங்கலநமச்சிவாயவே. 2

விண்ணுறவடுக்கியவிறகின்வெவ்வழ
லுண்ணியபுகிலவையொன்றுமில்லையாம்
பண்ணியவுலகினிற்பயின்றபாவத்தை
நண்ணினின்றறுப்பதுநமச்சிவாயவே. 3

இடுக்கண்பட்டிருக்கினுமிரந்தியாரையும்
விடுக்கிற்பிரானென்றுவினவுவோமல்லோம்
அடுக்கற்கீழ்க்கிடக்கினுமருளினாமுற்ற
நடுக்கத்தைக்கெடுப்பதுநமச்சிவாயவே. 4

வெந்தநீறருங்கலம்விரதிகட்கெல்லா
மந்தணர்க்கருங்கலமருமறையாறங்கந்
திங்களுக்கருங்கலந்திகழுநீண்முடி
நங்களுக்கருங்கலநமச்சிவாயவே. 5

சலமிலன்சங்கரன்சார்ந்தவர்க்கல்லால்
நலமிலனாடொறுநல்குவானலன்
குலமிலராகிலுங்குலத்திற்கேற்பதோர்
நலமிகக்கொடுப்பதுநமச்சிவாயவே. 6

வீடினருலகினில்விழுமியதொண்டர்கள்
கூடினாரந்நெறிகூடிச்சென்றலு
மோடினேனோடிச்சென்றுருவங்காண்டலு
நாடினேனாடிற்றுநமச்சிவாயவே. 7

இல்லகவிளக்கதுவிருள்கெடுப்பது
சொல்லகவிளக்கதுசோதியுள்ளது
பல்லகவிளக்கதுபலருங்காண்பது
நல்லகவிளக்கதுநமச்சிவாயவே. 8

முன்னெறியாகியமுதல்வன்முக்கணன்
தன்னெறியேசரணாதறிண்ணமே
யந்நெறியேசென்றங்கடைந்தவர்க்கெலாம்
நன்னெறியாவதுநமச்சிவாயவே. 9

மாப்பிணைத்தழுவியமாதோர்பாகத்தன்
பூப்பிணைதிருந்தடிபொருந்தக்கைதொழ
நாப்பிணைதழுவியநமச்சிவாயப்பத்
தேத்தவல்லார்தமக்கிடுக்கணில்லையே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

திருமறைக்காடு - திருக்குறுந்தொகை

திருச்சிற்றம்பலம்

பண்ணினேர்மொழியாளுமைபங்கரோ
மண்ணினார்வலஞ்செய்மறைக்காடரோ
கண்ணினாலுமைக்காணக்கதவினைத்
திண்ணமாகத்திறந்தருள்செய்ம்மினே. 1

ஈண்டுசெஞ்சடையாகத்துளீசரோ
மூண்டகார்முகலின்முறிகண்டரோ

வாண்டுகொண்டநீரேயருள்செய்திடும்
நீண்டமாக்கதவின்வலிநீக்குமே. 2

அட்டமூர்த்தியதாகியவப்பரோ
துட்டர்வான்புரஞ்சுட்டசுவண்டரோ
பட்டங்கட்டியசென்னிப்பரமரோ
சட்டவிக்கதவந்திறப்பிம்மினே. 3

அரியநான்மறையோதியநாவரோ
பெரியவான்புரஞ்சுட்டவண்டரோ
விரிகொள்கோவணவாடைவிருத்தரோ
பெரியவான்கதவம்புரிவிக்கவே. 4

மலையில்நீடிருக்கும்மறைக்காடரோ
கலைகள்வந்திறைஞ்சுங்கழலேத்தரோ
விலையில்மாமணிவண்ணவுருவரோ
தொலையிலாக்கதவந்துணைநீக்குமே. 5

பூக்குந்தாழைபுறணியருகெலாம்
ஆக்குந்தண்பொழில்சூழ்மறைக்காடரோ
ஆர்க்குங்காண்பரியீரடிகேளுமை
நோக்கிக்காணக்கதவைத்திறவுமே. 6

வெந்தவெண்பொடிபூசும்விகிர்தரோ
அந்தமில்லியணிமறைக்காடரோ
எந்தைநீயடியார்வந்திறைஞ்சிட
விந்தமாக்கதவம்பிணிநீக்குமே. 7

ஆறுசூடுமணிமறைக்காடரோ
கூறுமாதுமைக்கிசைந்தகுழகரோ
ஏறதேறியவெம்பெருமானிந்த
மாறிலாக்கதவம்வலிநீக்குமே. 8

சுண்ணவெண்பொடிபூசுஞ்சுவண்டரோ
பண்ணியேறுகந்தேறும்பரமரோ
அண்ணலாதியணிமறைக்காடரோ
திண்ணமாக்கதவந்திறப்பிம்மினே. 9

அரக்கனைவிரலாலடர்த்திட்டநீ
இரக்கமொன்றிலீரெம்பெருமானீரே
சுரக்கும்புன்னைகள்சூழ்மறைக்காடரோ
சரக்கவிக்கதவந்திறப்பிம்மினே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவாரூர் - திருவிருத்தம்

திருச்சிற்றம்பலம்

குலம்பலம்பாவருகுண்டர்முன்னேநமக்குண்டுகொல்லோ
அலம்பலம்பாவருதண்புனலாரூரவிர்சடையான்
சிலம்பலம்பாவருசேவடியான்றிருமூலத்தானம்
புலம்பலம்பாவருதொண்டர்க்குத்தொண்டராம்புண்ணியமே. 1

மற்றிடமின்றிமனைதுறந்தல்லுணவல்லமணர்
சொற்றிடமென்றுதுரிசுபட்டேனுக்குமுண்டுகொல்லோ
விற்றிடம்வாங்கிவிசயனொடன்றொருவேடுவனாய்ப் [ணியமே.
புற்றிடங்கொண்டான்றன்றொண்டர்க்குத்தொண்டராம்புண் 2

மாசினையேறியமேனியர்வன்கண்ணர்மொண்ணரைவிட்
டீசனையேநினைந்தேசறுவேனுக்குமுண்டுகொல்லோ
தேசனையாரூர்த்திருமூலட்டானனைச்சிந்தைசெய்து
பூசனைப்பூசுரர்தொண்டர்க்குத்தொண்டராம்புண்ணியமே. 3

குற்றமுடையவமணர்திறமதுகையகன்றிட்
டுற்றகருமஞ்செய்துய்யப்போந்தேனுக்குமுண்டுகொல்லோ
மற்பொலிதோளானிராவணன்வலிவாட்டுவித்த
பொற்கழலானடித்தொண்டர்க்குத்தொண்டராம்புண்ணியமே.

திருச்சிற்றம்பலம்

திருத்தூங்கானைமாடம் - திருவிருத்தம்

திருச்சிற்றம்பலம்

பொன்னார்திருவடிக்கொன்றுண்டுவிண்ணப்பம்போற்றிசெயு
மென்னாவிகாப்பதற்கிச்சையுண்டேலிருங்கூற்றகல
மின்னாருமூவிலைச்சூலமென்மேற்பொறிமேவுகொண்ட
துன்னார்கடந்தையுட்டூங்கானைமாடச்சுடர்க்கொழுந்தே. 1

ஆவாசிறுத்தொண்டனென்னினைந்தானென்றரும்பிணிநோய்
சாவாதொழியிற்கலக்குமுன்மேற்பழுகாதல்செய்வார்
வேதாதிருவடிநீறென்னைப்பூசுசெந்தாமரையின்
பூவார்கடந்தையுட்டூங்கானைமாடத்தெம்புண்ணியனே. 2

கடவுந்திகிரிக்கடவாதொழியக்கயிலையுற்றான்
படவுந்திருவிரலொன்றுவைத்தாய்பனிமால்வரைபோ [ள்
விடபம்பொறித்தென்னையேன்றுகொள்ளாயிருஞ்சோலைதிங்க
படவுங்கடந்தையுட்டூங்கானைமாடத்தெந்தத்துவனே. 3

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவங்கமாலை - பண் - சாதாரி

திருச்சிற்றம்பலம்

தலையேநீவணங்காய்-தலை-மாலைதலைக்கணிந்து
தலையாலேபலிதேருந்தலைவனைத் தலையேநீவணங்காய். 1

கண்காள்காண்மின்களோ-கட-னஞ்சுண்டகண்டன்றன்னை
யெண்டோள்வீசிநின்றாடும்பிரான்றன்னைக் கண்காள்காண்மின்
[களோ. 2

செவிகாள்கேண்மின்களோ-சிவ-னெம்மிறைசெம்பவளம்
யெரிபோன்மேனிப்பிரான்றிறமெப்போதுஞ் செவிகாள்கேண்
[மின்களோ. 3

மூக்கேநீமுரலாய்-முது-காடுறைமுக்கணனை
வாக்கேநோக்கியமங்கைமணாளனை மூக்கேநீமுரலாய். 4

வாயேவாழ்த்துகண்டாய்-மத-யானையுரிபோர்த்துப்
பேய்வாழ்காட்டகத்தாடும்பிரான்றனை வாயேவாழ்த்துகண்டாய்.

நெஞ்சேநீநினைவாய்-நிமிர்-புன்சடைநின்மலனை
மஞ்சாடும்மலைமங்கைமணாளனை நெஞ்சேநீநினைவாய். 6

கைகாள்கூப்பித்தொழீர்-கடி-மாமலர்தூவிநின்று
பைவாய்ப்பாம்பரையார்த்தபரமனைக் கைகாள்கூப்பித்தொழீர். 7

ஆக்கையாற்பயனென்-னரன்-கோயில்வலம்வந்து
பூக்கையாலட்டிப்போற்றியென்னாதவிவ்வாக்கையாற்பயனென்.

கால்களாற்பயனென்-கறை-கண்டனுறைகோயில்
கோலக்கோபுரக்கோகரணஞ்சூழாக் கால்களாற்பயனென். 9

உற்றாருளரோ-வுயிர்-கொண்டுபோம்பொழுது
குற்றாலத்துறைகூத்தனல்லானமக் குற்றாருளரோ. 10

இறுமாந்திருப்பன்கொலோ-யீசன்-பல்கணத்தெண்ணப்பட்டு
சிறுமானேந்திதன்சேவடிக்கீழ்ச்சென்றங் கிறுமாந்திருப்பன்கொ
[லோ. 11

தேடிக்கண்டுகொண்டேன்-திரு-மாலொடுநான்முகனுந்
தேடித்தேடொணாத்தேவனையென்னுள்ளே தேடிக்கண்டுகொ
[ண்டேன். 12

கோயில் - திருவிருத்தம் - பண் - கொல்லி

திருச்சிற்றம்பலம்

கருநட்டகண்டனையண்டத்தலைவனைக்கற்பகத்தைச்
செருநட்டமும்மதிலெய்யவல்லானைச்செந்தீமுழங்கத்
திருநட்டமாடியைத்தில்லைக்கிறையைச்சிற்றம்பலத்துப்
பெருநட்டமாடியைவானவர்கோனென்றுவாழ்த்துவனே. 1

ஒன்றியிருந்துநினைமின்களுந்தமக்கூனமில்லைக்
கன்றியகாலனைக்காலாற்கடிந்தானடியவர்க்காச்
சென்றுதொழுமின்கடில்லையுட்சிற்றம்பலத்துநட்டம்
என்றுவந்தாயென்னுமெம்பெருமான்றன்றிருக்குறிப்பே. 2

கன்மனமீர்கழியுங்கருத்தேசொல்லிக்காண்பதென்னே
நன்மனவாநவிறில்லையுட்சிற்றம்பலத்துநட்டம்
பொன்மலையில்வெள்ளிக்குன்றதுபோலப்பொலிந்திலங்கி
எங்கனமேயொன்றிப்புக்கனன்போந்தசுவடில்லையே. 3

சாடவெடுத்தது தக்கன்றன்வேள்வியிற்சந்திரனை
வீடவெடுத்ததுகாலனைநாரணனுன்முகனுந்
தேடவெடுத்தது தில்லையுட்சிற்றம்பலத்துநட்டம்
ஆடவெடுத்திட்டபாதமன்றேநம்மையாட்கொண்டதே. 4

திருச்சிற்றம்பலம்

திருப்பாதிரிப்புலியூர் - திருவிருத்தம்

திருச்சிற்றம்பலம்

ஈன்றாளுமாயெனக்கெந்தையுமாயுடன்றோன்றினராய்
மூன்றாயுலகம்படைத்துகந்தான்மனத்துள்ளிருக்க
ஏன்றானிமையவர்க்கன்பன்றிருப்பாதிரிப்புலியூர்த்
தோன்றாத்துணையாயிருந்தனன்றன்னடியோங்களுக்கே. 1

பற்றாய்நினைந்திடப்போதுநெஞ்சேயிந்தப்பாரைமுற்றுஞ்
சுற்றியலைகடன்மூடினுங்கண்டேன்புகல்நமக்கு
உற்றானுமையவட்கன்பன்றிருப்பாதிரிப்புலியூர்
முற்றாமுளைமதிக்கண்ணியினான்றன்மொய்கழலே. 2

புழுவாய்ப்பிறக்கினும்புண்ணியாவுன்னடியென்மனத்தே
வழுவாதிருக்கவரந்தரவேண்டுமிவ்வையகத்தே
தொழுவார்க்கிரங்கியிருந்தருள்செய்பாதிரிப்புலியூர்ச்
செழுநீர்ப்புனற்கங்கைச்செஞ்சடைமேல்வைத்ததீவண்ணனே.

திருந்தாவமணர்தந்தீநெறிப்பட்டுத்திகைத்துமுத்தி
தருந்தாளிணைக்கேசரணம்புகுந்தேன்வரையெடுத்த
பொருந்தாவரக்கனுடனெரித்தாய்திருப்பாதிரிப்புலியூர்
இருந்தாயடியேனினிப்பிறவாமல்வந்தேன்றுகொள்ளே. 4

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவொற்றியூர் - திருநேரிசை

திருச்சிற்றம்பலம்

ஓம்பினேன்கூட்டைவாளாவுள்ளத்தோர்கொடுமைவைத்துக்
காம்பிலாமூழைபோலக்கருதிற்றேமுகக்கமாட்டேன்
பாம்பின்வாய்த்தேரைபோலப்பலபலநினைக்கின்றேனை
யோம்பிநீயுய்யக்கொள்ளாயொற்றியூருடையகோவே. 1

மனமெனுந்தோணிபற்றிமதியெனுங்கோலையூன்றிச்
சினமெனுஞ்சரக்கையேற்றிச்செறிகடலோடும்போது
தனமெனும்பாறைதாக்கிமறியும்போதறியவொண்ணா
துனையுனுமுணர்வைநல்காவொற்றியூருடையகோவே. 2

திருச்சிற்றம்பலம்

திருக்குறுக்கை - திருநேரிசை

திருச்சிற்றம்பலம்

ஆதியிற்பிரமனார்தாமர்ச்சித்தாரடியிணைக்கீழ்
ஓதியவேதநால்வருணருமாறுணரலுற்றார்
சோதியுட்சுடராய்த்தோன்றிச்சொல்லினையிறந்தார்பல்பூக்
கோதிவண்டறையுஞ்சோலைக்குறுக்கைவீரட்டனாரே. 1

நீற்றினைநிறையப்பூசிநித்தலுநியமஞ்செய்து
ஆற்றுநீர்பூரித்தாட்டுமந்தணனாரைக்கொல்வான்
சாற்றுநாளற்றதென்றுதருமராசற்காய்வந்த
கூற்றினைக்குமைப்பர்போலுங்குறுக்கைவீரட்டனாரே. 2

தழைத்ததோராத்தியின்கீழ்த்தாபரமணலாற்கூப்பி
யிழைத்தங்கேயாவின்பாலைக்கறந்துகொண்டாட்டக்கண்டு
பிழைத்ததன்றாதைதாளைப்பெருங்கொடுமழுவால்வீசக்
குழைத்ததோரமுதமீந்தார்குறுக்கைவீரட்டனாரே. 3

சிலந்தியுமானைக்காவிற்றிருநிழற்பந்தர்செய்து
உலந்தவணிறந்தபோதேகோச்செங்கணானுமாகக்
கலந்தகாவிரிநீர்ச்சூழ்சோணாட்டினிற்சோழர்தங்கள்
குலந்தனிற்பிறப்பித்திட்டார்குறுக்கைவீரட்டனாரே. 4

எடுத்தனனெழிற்கயிலையிலங்கையர்மன்னன்றன்னை
யடுத்தொருவிரலாலூன்றவலறிப்போயவனும்வீழ்ந்து
விடுத்தனன்கைநரம்பால்வேதகீதங்கள்பாடக்
கொடுத்தனர்கொற்றவாணாள்குறுக்கைவீரட்டனாரே. 5

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவையாறு - திருநேரிசை

திருச்சிற்றம்பலம்

கங்கையைச்சடையுள்வைத்தார்கதிர்ப்பொறியரவும்வைத்தார்
திங்களைத்திகழவைத்தார் திசைதிசைதொழவும்வைத்தார்
மங்கையைப்பாகம்வைத்தார்மான்மறிமழுவும்வைத்தார்
அங்கையுளனலும்வைத்தாரையனையாறனாரே. 1

பொடிதனைப்பூசவைத்தார்பொங்குவெண்ணூலும்வைத்தார்
கடியதோர்நாகம்வைத்தார்காலனைக்காலில்வைத்தார்
வடிவுடைமங்கைதன்னைமார்பிலோர்பாகம்வைத்தார்
அடியிணைதொழவும்வைத்தாரையனையாறனாரே. 2

இரப்பவர்க்கீயவைத்தாரீபவர்க்கருளும்வைத்தார்
கரப்பவர்தங்கட்கெல்லாம்கடுநரகங்கள்வைத்தார்
பரப்புநீர்கங்கைதன்னைப்படர்சடைப்பாகம்வைத்தார்
அரக்கனுக்கருளும்வைத்தாரையனையாறனாரே. 3

திருச்சிற்றம்பலம்

கோயில் - பெரிய திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

அரியானையந்தணர்தஞ்சிந்தையானை யருமறையினகத்தானை யணுவையார்க்கும், தெரியாததத்துவனைத்தேனைப்பாலைத் திகழொளியைத்தேவர்கடங்கோனைமற்றைக், கரியானைநான்முகனைக்கனலைக்காற்றைக் கனைகடலைக்குலவரையைக்கலந்துநின்ற, பெரியானைப்பெரும்பற்றப்புலியூரானைப் பேசாதநாளெல்லாம் பிறவாநாளே. 1

கற்றானைக்கங்கைவார்சடையான்றன்னைக் காவிரிசூழ்வலஞ்சுழியுங்கருதினானை, அற்றானையலர்ந்தார்க்குமருள்செய்வானை

யாருரும்புகுவானையறிந்தோமன்றே, மற்றாருந்தன்னொப்பாரில்லாதானை . வானவர்களெப்பொழுதும்வணங்கியேத்தப், பெற்றானைப்பெரும்பற்றப்புலியூரானைப் பேசாதநாளெல்லாம்பிறவாநாளே. 2

வரும்பயனையெழுநரம்பினோசையானை வரைசிலையால்வானவர்கள்முயன்றவாளி, அரும்பயஞ்செயவுணர்புரமெரியக்கோத்தவம்மானையலைகடனஞ்சயின்றான்றன்னைச், சுரும்பவிழுங்குழன்மடவார்கடைக்கணோக்கிற் றுளங்காதசிந்தையராத்துறந்தோருள்ளப், பெரும்பயனைப்பெரும்பற்றப்புலியூரானைப் பேசாதநாளெல்லாம்பிறவாநாளே. 3

காரானையீருரிவைப்போர்வையானை காமருபூங்கச்சியேகம்பன்றன்னை, யாரேனுமடியவர்கட்கணியான்றன்னை யமரர்களுக்கறிவறியவளவிலானைப், பாரோரும்விண்ணோரும் பணியநட்டம் பயில்கின்றபரஞ்சுடரைப்பரனையெண்ணில், போரானைப்பெரும்பற்றப்புலியூரானைப் பேசாதநாளெல்லாம்பிறவாநாளே. 4

மூற்றாதபான்மதியஞ்சூடினானை மூவுலகுந்தானாயமுதல்வன்றன்னைச், செற்றார்கள்புரமூன்றுஞ்செற்றான்றன்னைத் திகழொளியைமாகதத்தைத்தேனைப்பாலைக், குற்றாலத்தமர்ந்துறையுங்குழகன்றன்னைக் கூத்தாடவல்லானைக்கோனைஞானம், பெற்றார்கள்பெரும்பற்றப்புலியூரானைப் பேசாதநாளெல்லாம்பிறவாநாளே. 5

திருச்சிற்றம்பலம்

திருக்கருகாவூர்த் - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

குருகாம்வயிரமாங்கூறுநாளாங் கொள்ளுங்கிழமையாங்கோளேதானும், பருகாவமிர்தமாம்பாலினெய்யாம் பழத்தினிரச

மாம்பாட்டில்பண்ணும், ஒருநாளுமையாளோர்பாகனுமாமுண் ணின்றநாவிற்குரையாடியாங், கருவாயுலகுக்குமுன்னேதோன் றுங் கண்ணுங்கருகாவூரெந்தைதானே. 1

வித்தாமுளை யாகும்வேரே தானும் வேண்டுமுருவமாம்விரும்பி நின்ற, பத்தாமடியார்க்கோர்பாங்கனுமாம் பானிறமாம்பரஞ் சோதிதானேயாகும், தொத்தாமமரர்கணஞ்சூழ்ந்துபோற்றத் தோன்றுதென்னுள்ளத்தினுள்ளேநின்ற, கத்தாமடியேற்குக் காணுகாட்டுங் கண்ணுங்கருகாவூரெந்தைதானே. 2

ஒறுத்தானுமொன்னார்புரங்கள்மூன்று மொள்ளழலைமாட்டி யுடனேவைத்து, இறுத்தானுமெண்ணண்முடிகள்பத்து மிசைந் தானுமின்னிசைகள்கேட்டானுகும், அறுத்தானுமஞ்சுமடக்கி யங்கை யாகாயமந்திரமுமானுகும், கறுத்தானுங்காலனைக் காலால்வீழக் கண்ணுங்கருகாவூரெந்தைதானே. 3

திருச்சிற்றம்பலம்

திருப்பூவணம் - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

வடிவேறு திரிசூலந்தோன்றும்தோன்றும் வளர்சடைமேலிள மதியந்தோன்றுந்தோன்றுங், கடியேறுகமழ்கொன்றைக்கண்ணி தோன்றுங் காதில்வெண்குழைதோடுகலந்துதோன்று, மிடி யேறுகளிற்றுரிவைப் போர்வைதோன்று மெழிறிகழுந்திரு முடியுமிலங்கித்தோன்றும், பொடியேறுதிருமேனிபொலிந்து தோன்றும் பொழிறிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனார்க்கே. 1

ஆணுகிப்பெண்ணுயவடிவுதோன்று மடியவர்கட்காரமுதமா கித்தோன்று, மூணுகவூர்திரிவானுகித்தோன்று மொற்றை வெண்பிறைதோன்றும்பற்றூர்தம்மேற், சேணுகவரைவில்லா

லெரித்தரேன்றுஞ் செற்றவர்தம்மெலும்பிறைற்செறியச்செய்த, பூணுணுமரைநாணும்பொலிந்துதோன்றும் பொழிறிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனர்க்கே. 2

படைமலிந்தமழுவாளுமானுந்தோன்றும் பன்னிரண்டுகண்ணுடையபிள்ளைதோன்றும், நடைமலிந்தவிடையோடுகொடியுந்தோன்றும் நான்மறையினெலிதோன்றும்நயனந்தோன்று, முடைமலிந்தகோவணமுங்கீளுந்தோன்று மூரவெண்சிரமாலையுலாவித்தோன்றும், புடைமலிந்தபூதத்தின்பொலிவுதோன்றும் பொழிறிகழும்பூவணத்தெம்புனிதனர்க்கே. 3

திருச்சிற்றம்பலம்

திருநாகைக்காரோணம் - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

பாரார்பரவும்பழனத்தானைப் பருப்பதத்தானைபைஞ்ஞீலியானைச், சீரார்செழும்பவளக்குன்றொப்பானைத் திகழுந்திருமுடிமேற்றிங்கள்சூடிப், பேராயிரமுடையபெம்மான்றன்னைப் பிறர்தன்னைக்காட்சிக்கரியான்றன்னைக், காரார்கடல்புடைசூழ்ந்தணைக் காரோணத்தெஞ்ஞான்றுங்காணலாமே. 1

விண்ணோர்பெருமானைவீரட்டானை வெண்ணீறுமெய்க்கணிந்தமேனியானைப், பெண்ணுனையாணுனைப்பேடியானைப்பெரும்பற்றத்தண்புலியூர்பேணினனை, யண்ணுமலையானையானந்தாடுமணியாரூர்வீற்றிருந்தவம்மான்றன்னைக், கண்ணார்கடல்புடைசூழ்ந்தணைக் காரோணத்தெஞ்ஞான்றுங்காணலாமே. 2

பொன்மணியைப்பூங்கொன்றைமாலையானைப் புண்ணியனைவெண்ணீறுபூசினனைச், சின்மணியமூவிலையுஞ்சூலத்தானைத்

தென்சிராப்பள்ளிசிவலோகத்தானை, மன்மணியைவான்சுடலை யூராப்பேணி வல்லெருதொன்றேறுமறை வல்லான்றன்னைக், கண்டுமணிக்கள்வெண்டிரைசூழ்ந்தணுகைக் காரோணத்தெஞ் ஞான்றுங்காணலாமே. 3

திருச்சிற்றம்பலம்

திருஆவடுதுறை - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவேயென்செல்வமேதேனேவானோர் செழுஞ்சுடரேசெ ழுஞ்சுடர்நற்சோதிமிக்க, உருவேயென்னுறவேயென்னூனே யூனின் னுள்ளமேயுள்ளத்தினுள்ளேநின்ற, கருவேயென்கற்பக மேகண்ணேகண்ணிற் கருமணியேமணியாடுபாவாய்காவாய், அருவாயவல்வினைநோ யடையாவண்ண மாவடுதண்டுறையுறை யுமமரரேறே. 1

சிரித்தார்திரிபுரங்கடீயில்வேவச் சிலைவளைவித்துமையவளை யஞ்சநோக்கிக், கலித்தாங்கிரும்பிடிமேற்கைவைத்தோடுங் களி றுரித்தகங்காளாவெங்கள்கோவே, நிலத்தாரவர்தமக்கேபொறை யாய்நாளு நில்லாவுயிரோம்புநீதனேனுன், அலுத்தேனடியேனை யஞ்சலென்னு யாவடுதண்டுறையுறையுமமரரேறே. 2

துறந்தார்தந்தூநெறிக்கட்சென்றேனல்லேன் றுணைமாலை சூட்டநான்றூயேனல்லேன், பிறந்தேனின்றிருவருளேபேசினல் லாற் பேசாதநாளெல்லாம்பிறவாநாளே, செறிந்தார்மதிலிலங் கைக்கோமான்றன்னைச் செறுவரைக்கீழடர்த்தருளிச்செய்கை யெல்லாம், அறிந்தேனடியேனையஞ்சலென்னுயாவடுதண்டுறை யுறையுமமரரேறே. 3

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவானைக்கா - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

எத்தாயரெத்தந்தையெச்சுற்றத்தா ரெம்மாடுசும்மாடாமேவர் நல்லார், செத்தால்வந்துதவுவாரொருவரில்லைச் சிறுவிறகாற் றீமூட்டிச்செல்லாநிற்பர், சித்தாயவேடத்தாய்நீடுபொன்னித் திருவானைக்காவுடையசெல்வாவென்றன், அத்தாவுன்பொற்பாதமடையப்பெற்று லல்லகண்டங்கொண்டடியே னென்செய்கேனே. 1

ஊனாகியுயிராகியதனுணின்ற வுணர்வாகிப்பிரவனைத்துநீயாய் நின்றாய், நானேதுமறியாமேயென்னுள்வந்து நல்லனவுந்தீயனவுங்காட்டாநின்றாய், தேனாருங்கொன்றையனேநின்றியூராய் திருவானைக்காவிலுறைசிவனேஞானம், ஆனாயன்பொற்பாதமடையப்பெற்றுலல்லகண்டங்கொண்டடியேனென்செய்கேனே

உரையாரும்புகழானேயொற்றியூரா கச்சியேகம்பனேகாரோணத்தாய், விரையாருமலர்தூவிவணங்குவார்பான் மிக்கானேயக்கரவமாரம்பூண்டாய், திரையாரும்புனற்பொன்னித்தீர்த்தமல்கு திருவானைக்காவிலுறைதேனேவானோ, ரையாவுன்பொற்பாதமடையப்பெற்று லல்லகண்டங் கொண்டடியேனென் செய்கேனே. 3

கொடியேயும்வெள்ளேற்றாய்கூளிபாடக் குறட்பூதங்கூத்தாடநீயுமாடி, வடிவேயமங்கைதனைவைத்தமைந்தா மதிலானைக்காவுளாய்மாகாளத்தாய், படியேயுங்கடலிலங்கைக்கோமான் றன்னை பருமுடியுந்திரடோளுமடர்த்துகந்த, அடியேவந்தடைந்தடிமையாகப்பெற்று ளல்லகண்டங்கொண்டடியேனென்செய்கேனே. 4

திருச்சிற்றம்பலம்

திருக்கீழ்வேளூர் - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

ஆளானவடியவர்கட்கன்பன்றன்னை யானஞ்சுமாடியையநான பயம்புக்க, தாளானைத்தன்னொப்பாரில்லாதானைச் சந்தனமுங் குங்குமமுஞ்சாந்துந்தோய்ந்த, தோளானைத்தோளாதமுத்தொப் பானைத் தூவெளுத்தகோவணத்தையரையிலார்த்த, கீளானைக் கீழ்வேளூராளுங்கோவைக் கேடிலியைநாடுமவர்கேடிலாரே. 1

தடுத்தானைக்காலனைக்காலாற்பொன்றத் தன்னடைந்தமாணிக் கன்றருள்செய்தானை, உடுத்தானைப்புலியதளோடக்கும்பாம்பு முள்குவாருள்ளத்தினுள்ளான்றன்னை, மடுத்தானையருநஞ்சமி டற்றுட்டங்க வானவர்கள்கூடியவத்தக்கன்வேள்வி, கெடுத் தானைகீழ்வேளூராளுங்கோவைக் கேடிலியைநாடுமவர்கேடி லாரே. 2

முறிப்பானபேசிமலையெடுத்தான்றானு முதுகிறமுன்கைநரம் பையெடுத்துப்பாடப், பறிப்பான்கைச்சிற்றறிவாணீட்டினானைப் பாவியேனெஞ்சகத்தேபாதப்போது, பொறித்தானைப்புரமூன்று மெரிசெய்தானைப் பொய்யர்களைப்பொடிசெய்துபோதுபோக் கிச், சிறிப்பானைக்கீழ்வேளூராளுங்கோவைக் கேடிலியைநாடு மவர்கேடிலாரே. 3

திருச்சிற்றம்பலம்

திருப்புள்ளிருக்கும்வேளூர் - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

பண்ணியனைப்பைங்கொடியாள்பாகன்றன்னைப் படர்சடை மேற்புனல்கரந்தபடிறன்றன்னை, நண்ணியனையென்னாக்கித்தன் னானை நான்மறையினற்பொருளைநளிவெண்டிங்கட், கண்ணி யனைக்கடியநடைவிடையொன்றேறுங் காரணனைநாரணனைக்

கமலத்தோங்கும், புண்ணியனைப்புள்ளிருக்கும் வேளூரானைப் போற்றாதேயாற்றநாள்போக்கினேனே. 1

இறுத்தானையிலங்கையர்கோன்சிரங்கள்பத்து மெழுநரம்பி னின்னிசைகேட்டின்புற்றானை, யறுத்தானையடியார்தம்மரு நோய்பாவ மலைகடலிலாலமமுதுண்டுகண்டங், கருத்தானைக் கண்ணழலாற்காமனைகங் காய்த்தானைக்கனன்மழுவுங்கலையமங் கைப், பொறுத்தானைப்புள்ளிருக்கும்வேளூரானைப் போற்றாதே யாற்றநாள்போக்கினேனே. 2

திருச்சிற்றபபலம்

திருவையாறு - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

ஓசையொலியெலாமானாய்நீயே யுலகுக்கொருவனாய்நின்றாய் நீயே. வாசமலரெலாமானாய்நீயே மலையான்மருகனாய்நின்றாய் நீயே, பேசப்பெரிதுமினியாய்நீயே பிரானாயடியென்மேல் வைத்தாய்நீயே, தேசவிளக்கெலாமானாய்நீயே திருவையாறகலாதசெம்பொற்சோதீ. 1

நோக்கரியதிருமேனியுடையாய்நீயே நோவாமேநோக்கருள வல்லாய்நீயே, காப்பரியவைம்புலனுங்காத்தாய்நீயே காமனை யுங்கண்ணழலாற்காய்ந்தாய்நீயே, ஆர்ப்பரியமாநாகமார்த்தாய் நீயே யடியானென்றடியென்மேல்வைத்தாய்நீயே, தீர்ப்பரிய வல்வினைநோய்தீர்ப்பாய்நீயே திருவையாறகலாதசெம்பொற் சோதீ. 2

எல்லாவுலகமுமானாய்நீயே யேகம்பமேவியிருந்தாய்நீயே, நல்லாரைநன்மையறிவாய்நீயே ஞானச்சுடர்விளக்காய்நின்றாய் நீயே, பொல்லாவினைகளறுப்பாய்நீயே புகழ்சேவடியென்மேல்

வைத்தாய்நீயே, செல்வாய்செல்வந்தருவாய்நீயே திருவையா றகலாதசெம்பொற்சோதீ. 3

எண்டிசைக்குமொண்சுடராய்நின்றாய்நீயே யேகம்பமேய விறைவனீயே, வண்டிசைக்கு நறுங்கொன்றைத்தாராய்நீயே வாராவுலகருளவல்லாய்நீயே, தொண்டிசைத்துன்னடிபரவநின்றாய்நீயே தூமலர்சேவடியென்மேல்வைத்தாய்நீயே, திண்சிலைக்கோர்சரங்கூட்டவல்லாய்நீயே திருவையாறகலாதசெம்பொற்சோதீ. 4

ஆருமறியாவிடத்தாய்நீயே யாகாயந்தேரூரவல்லாய்நீயே, பேரும்பெரியவிலங்கைவேந்தன் பெரியமுடிபத்தறுத்தாய்நீயே, ஊரும்புரமூன்றுமட்டாய்நீயே யொண்டாமரையானுமாலுங்கூடித், தேருமடியென்மேல்வைத்தாய்நீயே திருவையாறகலாதசெம்பொற்சோதீ. 5

திருச்சிற்றம்பலம்

திருநெய்த்தானம் - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

ஆர்த்தாவெனக்கன்பனீயென்று மாதிக்கயிலாயனீயேயென்றுங், கூர்த்தநடமாடிநீயேயென்றுங் கோடிகாமேயகுழகாவென்றும், பார்த்தற்கருள்செய்தாய்நீயேயென்றும் பழையனூர்மேவி பண்பாவென்றுந், தீர்த்தன்சிவலோகனீயேயென்று நின்ற நெய்த்தானுவென்னெஞ்சுளாயே. 1

அல்லாய்ப்பகலானாய்நீயேயென்று மாதிக்கயிலாயனீயேயென்றுங், கல்லாலமர்ந்தாய்நீயேயென்றுங் காளத்திக்கற்பகமுநீயேயென்றுஞ், சொல்லாய்ப்பொருளானாய்நீயேயென்றுஞ் சோற்றுத்துறையுறைவாய்நீயேயென்றுஞ், செல்வாயத்தெருவானாய்நீயேயென்று நின்றநெய்த்தானுவென்னெஞ்சுளாயே. 2

முந்தியிருந்தாய்நீயேயென்று முன்கயிலைமேவினாய்நீயேயெ
ன்று, தந்திக்கருள்செய்தாய்நீயேயென்று நடமாடிநள்ளாற
னீயேயென்றும், பிந்திப்பிரிவாய்நீயேயென்றும் பைஞ்ஞீலி
மேவினாய்நீயேயென்றுஞ், சிந்திப்பரிவாய்நீயேயென்று நின்ற
நெய்த்தானாவென்னெஞ்சுளாயே. 1

திருச்சிற்றம்பலம்

திருப்பூந்துருத்தி - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

நில்லாதநீர்சடைமேல்நிற்பித்தானை நினையாவென்னெஞ்சை
விளைவித்தானைக், கல்லாதவரெல்லாங்கற்பித்தானைக் காணா
தனவெல்லாங்காட்டினானைச், சொல்லாதனவெல்லாஞ்சொல்லி
யென்னைத் தொடர்ந்திங்கடியேனையாளக்கொண்டு, பொல்லா
வென்னோய்தீர்த்தபுநிதன்றன்னைப் புண்ணியனைப்பூந்துருத்தி
கண்டேனானே. 3

குற்றாலங்கோகரணமேவினானைக் கொடுங்கைக்கடுங்கூற்றைப்
பாய்ந்தான்றன்னை, உற்றாலநஞ்சுண்டொடுக்கினானை யுணரா
வென்னெஞ்சையுணர்வித்தானைப், பற்றாலின்கீழிங்கிருந்தான்
றன்னைப் பண்ணார்ந்தவீணைப்பயின்றான்றன்னைப், புற்றாடா
வர்த்தபுநிதன்றன்னைப் புண்ணியனைப்பூந்துருத்தி கண்டே
னானே. 2

எனக்கென்றுமினியானையெம்மான்றன்னை யெழிலாறுமே
கம்பமேயான்றன்னை, மனக்கென்றும்வருவானைவஞ்சர்நெஞ்
சில் நில்லானைநின்றியூர்மேயான்றன்னைத், தனக்கென்றுமடி
யேனையாளாக்கொண்ட சங்கரனைச்சங்கவார்குழையான்றன்
னைப், புனக்குன்றைத்தாரணிந்தபுனிதன்றன்னைப் பொய்யிலி
யைப்பூந்துருத்திகண்டேனானே. 3

மறுத்தானைமலைகோத்தங்கெடுத்தான்றன்னை மணிமுடியோ டிருபதுதோணெரியக்காலா, லிறுத்தானையெழுநரம்பினிசை கேட்டானை யெண்டிசைக்குங்கண்ணனுன்சிரமேலொன்றை, யறுத்தானையமரர்களுக்கமுதீந்தானை யாவர்க்குந்தாங்கொணு நஞ்சமுண்டு, பொறுத்தானைப்புண்ணியனைப்புநிதன்றன்னைப் பொய்யிலியைப்பூந்துருத்திகண்டேனுனே. 4

திருமழபாடி - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

நீறேறுதிருமேனி யுடையான்கண்டாய் நெற்றிமேலொற் றைக்கணிறைந்தான்கண்டாய் கூறுகவுமைபாகங்கொண்டான் கண்டாய் கொடியவிடமுண்டிருண்டகண்டன்கண்டா, யேறேறி யெங்குந்திரிவான்கண்டா யேழுலகுமேழ்மலையு மானுன்கண் டாய், மாறுனர்தம்மரணமாட்டான்கண்டாய் மழபாடிமன்னு மணாளன்றுனே. 1

தாமரையான்றன்றலையைச்சாய்த்தான்கண்டாய் தகவுடை யார்நெஞ்சிருக்கைகொண்டான்கண்டாய், பூமலரானேத்தும் புநிதன்கண்டாய் புணர்ச்சிப்பொருளாகிநின்றுன்கண்டா, யேம ருவுவெஞ்சிலையொன்றேந்திகண்டா யிருளார்ந்தகண்டத்திறை வன்கண்டாய், மாமருவுங்கலைகையிலேந்திகண்டாய் மழபாடி மன்னுமணாளன்றுனே. 2

ஒருசுடராயுலகேழுமானுன்கண்டா யோங்காரத்துட்பொரு ளாய்நின்றுன்கண்டாய், விரிசுடராய்விளக்கொளியாய்நின்றுன் கண்டாய் விழவொலியும்வேள்வொலியுமானுன்கண்டா, யிரு சுடர்மீதோடாவிலங்கைக்கோனை யீடழியவிருபதுதோளிறுத் தான்கண்டாய், மருசுடரின்மாணிக்கக்குன்றுகண்டாய் மழபாடி மன்னுமணாளன்றுனே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவீழிமிழலை-திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

பேரானை யீருரிவைப் போர்வையானைப் புலியதளே யுடையாடை போற்றினானைப், பாரானை மதியானைப் பகலானைப் பல்லுயிராய் நெடுவெளியாய்ப் பார்த்துநின்ற, நீரானைக் காற்றானைத் தீயானானை நினையாதார் புரமெரிய நினைந்த தெய்வத், தேரானைத் திருவீழி மிழலையானைச் சேராதார் தீநெறிக்கே சேர்கின்றாரே. 1

சவந்தாங்கு மயானத்துச் சாம்பலென்பு தலையோடு மயிர்க் கயிறு தரித்தான்றன்னைப், பவந்தாங்கு பாசுபத வேடத்தானைப் பண்டமரர் கொண்டுகந்த வேள்வியெல்லாங், கவர்ந்தானைக் கச்சியே கம்பன்றன்னைக் கழலடைந்தான் மேற்கறுத்த காலன் வீழச், சிவந்தானைத் திருவீழி மிழலையானைச் சேராதார் தீநெறிக்கே சேர்கின்றாரே. 2

அறுத்தானை யயன்றலைக ளஞ்சிலொன்றை யஞ்சாதே வரையெடுத்த வரக்கன்றோள்க, ளிறுத்தானை யெழுநரம்பி னிசைகேட்டானை யிந்துவினைத் தேய்த்தானை யிரவிதன்பாற், பறித்தானைப் பகீரதற்கா வானோர் வேண்டப் பறந்திழியும் புனற்கங்கை பனிபோலாகச், செறுத்தானைத் திருவீழிமிழலை யானைச் சேராதார் தீநெறிக்கே சேர்கின்றாரே. 3

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவீழிமிழலை திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

கண்ணவன்காண் கண்ணொளிசேர் காட்சியான்காண் கந்தருவம் பாட்டிசையிற் காட்டுகின்ற, பண்ணவன்காண்

6

பண்ணவற்றின் றிறலானுன்காண் பழமாகிச்சுவையாகிப் பயக்கின்றான்காண், மண்ணவன்காண் டீயவன்கா ணீரானுன்காண் வந்தலைக்கு மாருதன்காண் மழைமேகஞ்சேர், விண்ணவன்காண் விண்ணவர்க்கு மேலானுன்காண் விண்ணிழிதண்வீழி மிழலையானே. 1

சந்திரனைத் திருவடியாற் றளர்வித்தான்காண் டக்கனையுமுனிந்தெச்சன் றலைகொண்டான்கா, ணிந்திரனைத் தோண்முறிவித்தருள்செய்தான்கா ணீசன்காணேசன்காணினைவோர்க்கெல்லா, மந்திரமுமறைப்பொருளு மாயினுன்காண் மாலொடயன் மேலொடுகீ ழறியாவண்ணம், வெந்தழலின் விரிசுடரா யோங்கினுன்காண் விண்ணிழிதண்வீழி மிழலையானே. 2

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவாரூர்-திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

திருமணியைத் தித்திக்குந் தேனைப்பாலைத் தீங்கரும்பினின்சுவையைத் தெளிந்ததேறற், குருமணியைக் குழன்மொந்தைதாளம்வீணை கொக்கரையின் சச்சரியின்பாணியானைப், பருமணியைப் பவளத்தைப் பசும்பொன்முத்தைப் பருப்பதத்திலருங்கலத்தைப் பாவந்தீர்க்கும், அருமணியை யாரூரிலம்மான் றன்னை யறியாதடிநாயே னயர்த்தவாறே. 1

பொன்னேபோற் றிருமேனியுடையான் றன்னைப் பொங்குவெண்ணூலானைப்புனிதன் றன்னை, மின்னுனைமின்னிடையாள் பாகன் றன்னை வேழத்தினுரிவிரும்பிப் போர்த்தான் றன்னைத், தன்னுனைத்தன்னொப்பா ரில்லாதானைத் தத்துவனை யுத்தமனை தழல்போன்மேனி, யன்னுனையாரூரி லம்மான்றன்னை யறியாதடிநாயே னயர்த்தவாறே. 2

எற்றானையேழுலகுமானான்றன்னை யேழ்கடலு மேழ்மலையு மானான்றன்னைக், கூற்றானைக்கூற்ற முதைத்தான்றன்னைக் கொடுமழுவாள் கொண்டதோர் கையான்றன்னைக், காற்றானைத் தீயானைநீருமாகிக் கடிகமழும்புன்சடைமேற் சங்கைவெள்ளம், ஆற்றானையாரூரி லம்மான்றன்னை யறியாதடிநாயே னயர்த்த வாறே. 3

முத்தினை மணிதன்னை மாணிக்கத்தை மூவாதகற்பகத் தின் கொழுந்துதன்னைக், கொத்தினை வயிரத்தைக் கொல்லே றூர்ந்து கோளரவொன்றாட்டுங் குழகன்றன்னைப், பத்தனைப் பத்தர் மனத்துளானைப் பருதிபோற்றிருமேனி யுடையான் றன்னை, யத்தனையாரூரி லம்மான்றன்னை யறியாதடிநாயே னயர்த்தவாறே. 4

சங்கரன்காண் சக்கரமாற் கருள்செய்தான்காண் தரு ணேந்து சேகரன்காண் டலைவன்றான்கா, ணங்கமலத்தயன் சிரங்க ளைந்திலொன்றை யறுத்தவன்கா ணணிபொழில்சூ ழை யாற்றான்கா, ணெங்கள்பெருமான்கா ணென்னிடர்கள் போகவருள் செய்யுமிறைவன்கா ணிமையோரேத்துஞ், செங் கமல வயல்புடைசூழ் திருவாரூரிற் றிருமூலத் தானத்தெஞ் செல்வன்றானே. 1

செருவளருஞ் செங்கண்மா லேற்றினான்காண் டென் னனைக்காவான்காண் டயில்வீழ, மருவலர்தம் புரமூன்றுமெரி செய்தான்காண் வஞ்சகர்பாலணுகாத மைந்தன்றான்கா, ணரு வரையை யெடுத்தவன்றன் சிரங்கள்பத்து மைந்நான்கு தோளு நெரிந் தலறவன்று, திருவிரலா லடர்த்தவன்காண் திருவா ரூரிற் றிருமூலத்தானத்தெஞ் செல்வன்றானே. 2

திருச்சிற்றம்பலம்

திருஆரூர்-திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

ஒருவனாயுலகேத்த நின்றநாளோ வோருருவே மூவுருவ மானநாளோ, கருவனாய்க்காலனைமுன் காய்ந்தநாளோ காமனையுங் கண்ணழலால் விழித்தநாளோ, மருவனாய் மண்ணும்விண்ணுந் தெரித்தநாளோ மான்மறிக்கை யேந்தியோர் மாதோர் பாகந், திருவினாள் சேர்வதற்கு முன்னோபின்னோ திருவாரூர் கோயிலாக் கொண்டநாளே. 1

மலையார்பொற் பாவையொடு மகிழ்ந்தநாளோ வானவரை வலியமுதமூட்டியந்நா, ணிலைபேறுபெறுவித்து நின்றநாளோ நினைப்பரியதழற்பிழம்பாய் நிமிர்ந்தநாளோ, அலைசாமே யலைகடனஞ் சுண்டநாளோ வமரர்கணம் புடைசூழவிருந்தநாளோ, சிலையான்முப் புரமெரித்த முன்னோபின்னோ திருவாரூர் கோயிலாக் கொண்டநாளே. 2

பாடகஞ்சேர் மெல்லடிநற் பாவையாளு நீயும்போய்ப் பார்த்தனது பலத்தைக் காண்பான், வேடனாய் வில்வாங்கியெய்தநாளோ விண்ணவர்க்குங் கண்ணவனாய் நின்றநாளோ, மாடமொடுமாளிகைகண் மல்குதில்லை மணிதிகழுமம்பலத்தே மன்னிக்கூத்தை, யாடுவான்புகுவதற்கு முன்னோபின்னோ வணியாரூர் கோயிலாக் கொண்டநாளே. 3

ஓங்கியுயர்ந்தெழுந்து நின்றநாளோ வோருகம்போ லேழுகமாய்நின்றநாளோ, தாங்கியசீர்த் தலையானவானோர்செய்த தக்கன்றன்பெருவேள்வி தகர்த்தநாளோ, நீங்கியநீர்த் தாமரையானெடுமாலோடு நில்லாயெம்பெருமானே யென்றங்கேத்தி, வாங்கிமதிவைப்பதற்கு முன்னோபின்னோ வளராரூர் கோயிலாக் கொண்டநாளே. 4

பாலனாய்வளர்ந்திலாப் பான்மையானே பணிவார்கட்கங் கங்கேபற்றானானே, நீலமாமணிகண்டத் தெண்டோளானே நெருநலாயின்றாகி நாளையாகுஞ், சீலமேசிவலோக நெறியேயா குஞ் சீர்மையே கூர்மையே குணமேநல்ல, கோலநீகொள்வ தற்கு முன்னோபின்னோ குளிராரூர்கோயிலாக்கொண்டநாளே.

திறம்பலவும்வழிகாட்டிச் செய்கைகாட்டிச் சிறியையாய்ப் பெரியையாய் நின்றநாளோ, மறம்பலவுமுடையாரை மயக்கந் தீர்த்து மாமுனிவர்க்கருள்செய்தங் கிருந்தநாளோ, பிறங்கிய சீர்ப் பிரமன்றலைகையேந்திப் பிச்சையேற்றுண்டுழன்று நின்ற நாளோ, அறம்பலவுமுரைப்பதற்கு முன்னோபின்னோ வணியா ரூர் கோயிலாக் கொண்டநாளே. 6

நிலந்தரத்து நீண்டுருவமானநாளோ நிற்பனவுநடப்பனவு நீயேயாகிக், கலந்துரைக்கக் கற்பகமாய் நின்றநாளோ காரணத் தானாரணனைக் கற்பித்தன்று, வலஞ்சுருக்கி வல்லசுரர் மாண்டு வீழ வாசுகியைவாய்மடுத்து வானோருய்யச், சலந்தரனைக்கொல் வதற்கு முன்னோபின்னோ தண்ணாரூர் கோயிலாக் கொண்ட நாளே. 7

பாதத்தால் முயலகனைப் பாதுகாத்துப் பாரகத்தே பாஞ் சுடராய் நின்றநாளோ, கீதத்தைமிகப்பாடு மடியார்க்கொன்றுங் கேடிலாவானுலகங் கொடுத்தநாளோ, பூதத்தான்பொருநீலி புனிதன்மேவிப் பொய்யுரையாமறைநால்வர் விண்ணோர்க்கென் றும், வேதத்தை விரிப்பதற்கு முன்னோபின்னோ விழவாரூர் கோயிலாக்கொண்டநாளே. 8

புகையெட்டும் போக்கெட்டும் புலன்களெட்டும் பூதலங்க ளவையெட்டும் பொழில்களெட்டுங், கலையெட்டுங்காப்பெட்டுங்

காட்சியெட்டுங் கழற்சேவடியடைந்தார் களைகணெட்டும், நகையெட்டுநாளெட்டு நன்மையெட்டு நலஞ்சிறந்தார் மனத்தகத்து மலர்களெட்டுந், திசையெட்டுந்தெரிப்பதற்கு முன்னேபின்னே திருவாரூர் கோயிலாக் கொண்டநாளே. 9

ஈசனுயுலகேழு மலையுமாகி யிராவணனை யீடழித்திட்டிருந்தநாளோ, வாசமலர்மகிழ்தென்ற லானநாளோ மதயானையுரிபோர்த்து மகிழ்ந்தநாளோ, தாதுமலர்சண்டிக்குக் கொடுத்தநாளோ சகரர்களை மறித்திட்டாட் கொண்டநாளோ, தேசமுமையறிவதற்கு முன்னேபின்னே திருவாரூர் கோயிலாக்கொண்டநாளே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

பலவகைத் - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

நேர்ந்தொருத்தி யொருபாகத் தடங்கக்கண்டு நிலைதளரவாயிரமாமுகத்தினோடு, பாய்ந்தொருத்தி படைசடைமேற் பயிலக்கண்டு படவரவும் பனிமதியும் வைத்தசெல்வர், தாந்திருத்தித் தம்மனத்தை யொருக்காத்தொண்டர் தனித்தொருதண்டேன்றிமெய் தளராமுன்னம், பூந்துருத்திபூந்துருத்தி யென்பீராகிற் பொல்லாப் புலாற்றுருத்தி போக்கலாமே. 1

ஊற்றுத்துறை யொன்பதுண் ணின்றோரீ ரொக்கவடைக்கும்போ துணரமாட்டீர், மாற்றுத்துறை வழிகொண் டோடாமுன்ன மாயமனைவாழ்க்கை மகிழ்ந்துவாழ்வீர், வேற்றுத்தொழில் பூண்டார் புரங்கண்மூன்றும் வெவ்வழல்வாய் வீழ்விக்கும்

வேந்தன்மேய, சோற்றுத்துறை சோற்றுத்துறை யென்பீ ராகிற் றுயர்நீங்கித் தூநெறிக்கட் சேரலாமே. 2

தந்தையார் தாயாருடன்பிறந்தார் தாரமார் புத்திரரார் தாந்தாமாரே, வந்தவாறெங்ஙனே போமாறேதோ மாயமா மிதற்கேது மகிழவேண்டாம், சிந்தையீ ருமக்கொன்று சொல் லக்கேண்மின் றிகழ்மதியும் வாளரவுந் திளைக்குஞ்சென்னி, எந் தையார் திருநாம நமச்சிவாய வென்றெழுவார்க் கிருவிசும்பி லிருக்கலாமே. 3

திருச்சிற்றம்பலம்

தனி - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

அப்பனீயம்மைநீ யையனுநீயன்புடைய மாமனுமாமியுநீ, யொப்புடையமாதரு மொண்பொருளுநீ யொருகுலமுஞ்சுற்றமு மோரூருநீ, துய்ப்பனவுமுய்ப்பனவுந் தோற்றுவாய்நீ துணையா யென்னெஞ்சந் துறப்பிப்பாய்நீ, யிப்பொன்னீயிம்மணிநீ யிம் முத்துநீ யிறைவனீ யேறூர்ந்தசெல்வனீயே. 1

திருக்கோயிலில்லாத திருவிலூருந் திருவெண்ணீறணி யாத திருவிலூரும், பருக்கோடிப் பத்திமையாற் பாடாவூரும் பாங்கினொடு பலதளிக ளில்லாவூரும், விருப்போடு வெண்சங்க மூதாவூரும் விதானமும் வெண்கொடியு மில்லாவூரும், அருப் போடு மலர்பறித்திட் டுண்ணாவூரு மவையெல்லா மூரல்ல வடவிகாடே. 2

திருநாம மஞ்செழுத்துஞ் செப்பாராகிற் றீவண்ணர் திறமொருகாற் பேசாராகி, லொருக்காலுந் திருக்கோயில் சூழா

ராகி லுண்பதன்முன் மலர்பறித்திட் டுண்ணாராகி, லருநோய்கள் கெடவெண்ணீ றணியாராகி லளியற்றார் பிறந்தவா றேதோ வென்னிற், பெருநோய்கண் மிகநலியப் பெயர்த்துஞ் செத்துப் பிறப்பதற்கே தொழிலாகி யிறக்கின்றாரே. 3

குலம்பொல்லேன் குணம்பொல்லேன் குறியும்பொல்லேன் குற்றமே பெரிதுடையேன் கோலமாய, நலம்பொல்லே னான்பொல்லேன் ஞானியல்லே னல்லாரோ டிசைந்திலே னடுவேநின்ற, விலங்கலேன் விலங்கலா தொழிந்தே னல்லேன் வெறுப்பனவு மிகப்பெரிதும் பேசவல்லேன், இலம்பொல்லே னிரப்பதே யீயமாட்டே னென்செய்வான் றோன்றினே னேழையேனே. 4

சங்கநிதி பதுமநிதி யிரண்டுந்தந்து தரணியொடு வானாளத் தருவரேனு, மங்குவா ரவர்செல்வ மதிப்போமல்லோ மாதேவர்க் கேகாந்தரல்லராகில், அங்கமெலாங் குறைந்தழுகு தொழுநோயரா யாவுரித்துத் தின்றுழலும் புலையரேனுங், கங்கைவார் சடைக்கரந்தார்க் கன்பராகி லவர்கண்டீர் நாம் வணங்குங் கடவுளாரே. 5

திருச்சிற்றம்பலம்

திருப்புகலூர் - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

எண்ணுகே னென்சொல்லி யெண்ணுகேனோ வெம்பெருமான் றிருவடியே யெண்ணினல்லாற், கண்ணிலேன் மற்றோர் களைகணில்லேன் கழலடியேகைதொழுது காணினல்லா, லொண்ணுளே யொன்பது வாசல்வைத்தா யொக்க

வடைக்கும்போ துணரமாட்டேன், புண்ணியனேயுன்னடிக்கே
போதுகின்றேன் பூம்புகலூர்மேவிய புண்ணியனே. 1

அங்கமேபூண்டா யனலாடினா யாதிரையா யானிழலா
யானேறூர்ந்தாய், பங்கமொன்றில்லாத படர்சடையினாய் பாம்
பொடுதிங்கள் பகைதீர்த்தாண்டாய், சங்கையொன் றின்றியே
தேவர்வேண்டச் சமுத்திரத்தி னஞ்சுண்டு சாவாமூவாச், சிங்
கமே யுன்னடிக்கே போதுகின்றேன் திருப்புகலூர்மேவிய தேவ
தேவே. 2

பையரவக்கச்சையாய் பால்வெண்ணீற்றாய் பளிக்குக்
குழையினாய் பண்ணாரின்சொல், மைவிரவுகண்ணாளைப் பாகங்
கொண்டாய் மான்மறிக்கை யேந்தினாய் வஞ்சக்கள்வ, ரைவ
ரையு மென்மேற் றரவறுத்தா யவர்வேண்டுங் காரியமிங்காவ
தில்லைப், பொய்யுரையா துன்னடிக்கே போதுகின்றேன் பூம்
புகலூர்மேவிய புண்ணியனே. 3

தெருளாதார் மூவெயிலுந் தீயில்வேவச் சிலைவளைத்துச்
செங்கணையாற் செற்றதேவே, மருளாதார் தம்மனத்தில் வாட்
டந்தீர்ப்பாய் மருந்தாய்ப் பிணிதீர்ப்பாய் வானோர்க்கென்றும்,
அருளாகியாதியாய் வேதமாகி யலர்மேலானீர்மேலா னாய்ந்துங்
காணாப், பொருளாவா யுன்னடிக்கே போதுகின்றேன் பூம்
புகலூர்மேவிய புண்ணியனே. 4

நீரேறுசெஞ்சடைமே னிலாவெண்டிங்க ணீங்காமை
வைத்துகந்த நீதியானே, பாரேறுபடுதலையிற் பலிகொள்வானே
பண்டனங்கைப் பார்த்தானே பாவநாசா, காரேறு முகிலனைய
கண்டத்தானே கருங்கைக் களிற்றுரிவை கதறப்போர்த்த,

போரேறே யுன்னடிக்கே போதுகின்றேன் பூம்புகலூர்மேவிய புண்ணியனே. 5

விரிசடையாய் வேதியனே வேதகீதா விரிபொழில்சூழ் வெண்காட்டாய் மீயச்சூராய், திரிபுரங்களெரிசெய்த தேவ தேவே திருவாரூர் திருமூலத் தானமேயாய், மருவினியார் மனத்துளாய் மாகாளத்தாய் வலஞ்சுழியாய் மாமறைக்காட் டெந்தாயென்றும், புரிசடையா யுன்னடிக்கே போதுகின்றேன் பூம்புகலூர்மேவிய புண்ணியனே. 6

தேவார்ந்ததேவனைத் தேவரெல்லாந் திருவடிமேலலரிட் டுத் தேடிநின்று, நாவார்ந்த மறைபாடி நட்டமாடி நான்முகனு மிந்திரனு மாலும்போற்றக், காவார்ந்த பொழிற்சோலைக் காணப்பெற்றாய் கழுக்குன்றத் துச்சியாய்க் கடவுளேநின், பூவார்ந்த பொன்னடிக்கே போதுகின்றேன் பூம்புகலூர்மேவிய புண்ணியனே. 7

நெய்யாடி நின்மலனே நீலகண்டா நிறைவுடையாய் மறை வல்லாய் நீதியானே, மையாடு கண்மடவாள் பாகத்தானே மான்றோலுடையாய் மகிழ்ந்துநின்றாய், கொய்யாடு கூவிளங் கொன்றைமாலை கொண்டடியே னிட்டுக் கூறிநின்று, பொய் யாதசேவடிக்கே போதுகின்றேன் பூம்புகலூர்மேவிய புண்ணி யனே. 8

துன்னஞ்சேர் கோவணத்தாய் தூயநீற்றாய் துதைந் திலங்கு வெண்மழுவாள் கையிலேந்தித், தன்னனையுந் தண் மதியும் பாம்புநீருஞ் சடைமுடிமேல் வைத்துகந்த தன்மை யானே, யன்னநடைமடவாள் பாகத்தானே யக்காரம்பூண்

டானே யாதியானே, பொன்னங் கழலடிக்கே போதுகின்றேன் பூம்புகலூர்மேவிய புண்ணியனே. 9

ஒருவனையுமல்லா துணராதுள்ள முணர்ச்சித் தடுமாற்றத் துள்ளேநின்ற, விருவரையு மூவரையு மென்மேலேவி யில்லாத தரவறுத்தாய்க் கில்லேனேலக், கருவரைசூழ்கான விலங்கை வேந்தன் கடுந்தேர் மீதோடாமைக் காலாற்செற்ற, பொரு வரையா யுன்னடிக்கே போதுகின்றேன் பூம்புகலூர்மேவிய புண்ணியனே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்



சிவமயம்

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் சரித்திரம்

கைலாயபதியின் பிரதிபிம்பமாகக் கண்ணாடியினின்றுந் தோன்றி ஆலாலசுந்தரரென்கிற திருநாமத்தோடு கயிலாயத்திற் சிவபெருமானுக்குத் தொண்டு செய்யுநாளில் ஒருநாள் மலர் கொய்ய நந்தவனஞ்சென்று அங்கு மலர்கொய்துகொண்டிருந்த அனிந்திதை கமலினி என்னும் பார்வதியினது தோழியரைக் கண்டு காதல்கொண்டு மீண்டு மனதைச் செல்லவிடாது தடுத்து சுவாமி சந்நிதி சேர்ந்தனர். கயிலாயபதி இதனையறிந்து உமையாள் தோழிகள்பால் உன்மனஞ் சென்றமையால் அவர்களுடன் பூலோகத்திற் பிறந்து இன்பமனுபவித்துப் பின்பு வந்துசேரக் கடவையென்று கட்டளையிட்டருளினர். ஆலாலசுந்தரர் மனங் கலங்கி அடியேனது பிழையைப் பொறுத்து நான் மானிடனாய் மயங்கும்போது தடுத்தாட்கொள்ளல் வேண்டுமென்று வேண்ட பரமசிவன் கிருபைகூர்ந்தருளினர்.

அக்காரணத்தால் திருநாவலூரில் சடையனாரென்னும் பிராமணருக்கு அவர் மனைவி இசைஞானியாருக்கு குமாரனாகப் பிறந்து நம்பியாரூரரென்ற திருநாமத்தோடு கலைபயின்று வளர்ந்து விவாகத்திற் கிணங்கி திருமணக்கோலம் பூண்டு புத்தூருக்குச் சென்று, விவாகச்சடங்கி லிருக்கையில், பரமசிவன் முன்னம் கயிலையிலருளியபடி தடுத்தாட் கொள்ளும்பொருட்டு, ஒரு கிழப்பிராமண வடிவங்கொண்டு கலியாணப் பந்தலில் சபையாருக்கு எதிரில் வந்து நம்பியாரூரரை நோக்கி, உன்னிடத்திலெனக்கொரு வழக்கிருக்கின்றது அதனைத் தீர்க்காது விவாகஞ் செய்துகொள்ளக் கூடாதென்றார். அவ்வழக்கென்னென்று நம்பியாரூரர் கேட்க கிழவடிவர் சபையாரை நோக்கி

இவ்வாரூர னெனதடிமை! இதுதான் வழக்கென்றார். நம்பியாரூரர் இதைக்கேட்டு நகைக்க கிழவர் அவரை நோக்கி உனது பாட்டனெழுதிக்கொடுத்த முறியோலையிதோயிருக்க நீ நகைப்பானேனென்றார். பிராமணர் பிறருக்கு அடிமையாகுதல் இவ்வுலகிலில்லை; நீர் பித்தனேவென்று நம்பியாரூரர் சொல்ல, கிழவர் நீ எதைச் சொன்னபோதிலும் நமக்கடிமை செய்ய வேண்டுமென்றார். நம்பியாரூரர் கோபங்கொண்டு ஓலையைக் காட்டுமென்று சுவாமியைத் துரத்தி ஓலையைப்பறித்துக் கிழித்தெறிந்துவிட்டார். உடனே கிழவடிவர் நம்பியாரூரரைப் பிடித்துக்கொண்டலற, அங்கிருந்தவர்கள் விலக்கி நீரெங்கிருப்பவரென்று கேட்க, வெண்ணெய்நல்லூரிலென்றார். அவ்விதமாயினும் அது தப்புவழக்கை அங்குள்ளோரிடஞ் சொல்லிக் கொள்வோமென்று நம்பியாரூரர் சொல்ல, இருவரும் புறப்பட்டு வெண்ணெய்நல்லூருக்குச் சென்று அங்கு கூடியிருந்த பிராமணர்களை நோக்கி ஓ பிராமணர்களே! இந்த நம்பியாரூரனெனக்கடிமையென்று நான் காட்டிய ஓலையைப் பிடுங்கிக் கிழித்தெறிந்துவிட்டா னென்றார். அதனை யவர்கள் கேட்டுச் சாட்சியுமுண்டோவென, கிழவர் முன்கிழித்தது படிவோலை மூலவோலையை யெடுத்துவந்து காட்டுகிறேனென்று சொல்லிப் போய்க் கொண்டுவந்து காட்டினார். அதில் திருநாவலூரிலிருக்கும் ஆதிசைவப் பிராமணராகிய ஆரூரனென்னும் பெயருள்ள நான் திருவெண்ணெய்நல்லூரிலிருக்கும் பித்தனுக்கு எழுதிக்கொடுத்த முறியோலையாவது இத்தேதிமுதல் நானுமெனது பரம்பரையாய்வருகின்ற என் சந்ததியாரும் கொத்தடிமை செய்யும்படி மனவாக்கொத்து எழுதிக்கொடுத்தேன். இதற்கிதுவே யென்கையெழுத்து என்றெழுதியிருப்பதோடு, அதிலெழுதியிருக்குஞ் சாட்சிகள் பெயரும் நம்பியாரூரரது பாட்

டனுர் கையெழுத்து மொத்திருக்கக்கண்டு நம்பியாரூரரைப் பார்த்து நீ இந்தப் பிராமணருக் கடிமைசெய்ய வேண்டியது முறைமை என்றூர்கள்.

அதனை நம்பியாரூர ரேற்றுக்கொள்ள சபையார் கிழவடி வரை நோக்கி ஐயரே! உமக்கிவ்வூரில் மாளிகை யெங்கென்ன, காட்டுகிறேனென்று ஆலயத்துட்சென்று மறைந்துவிட்டார். அதைக்கண்டெல்லோருந் திகைத்துநின்றூர்கள். நம்பியாரூரர் தொடர்ந்தழைக்க, சுவாமி தேவியாரோடும் இடபத்திலெழுந் தருளி முன்னம் கயிலையில் நடந்ததைச் சொல்லித் தாமுன் னளித்த வாக்கின்படி தடுத்தாட்கொண்டோமென்று சொல்லி யருளினுர். நம்பியாரூரர் உடனே தொழுது துதிக்க சிவ பெருமான் அன்பனே! நீ நம்மை வன்மைபேசி வன்றொண்ட னென்னும் பெயர் பெற்றனை; நமக்குப் பாட்டே யருச்சனை யாதலால் நம்மைப் பாடக்கடவை யென்றருளினுர். நம்பியா ரூரர் பணிந்து கர்த்தனே! தேவரீரது பெருமை கண்டறியா வடியே னென்னென்று பாடுவேனென்ன, நீ முன்பு நம்மைப் பித்தனென்றதால் அதனையே பெயரா யமைத்துப் பாடக்கட வையென்றருளினுர். அவ்விதமே "பித்தாபிறைசூடி" என்னுந் திருப்பதிக மோதியருளினர். சிவபெருமான் றிருவுளமகிழ்ந்து, தலமெங்குஞ் சென்று பாடக்கடவை யென்றருளினுர்.

அவ்வாறே திருவாரூருக் கெழுந்தருளி சுவாமியைத் தரி சித்துத் திருத்துறையிற் சேர்ந்து தவநெறி யருளப்பெற்று திரு வதிகை வீரட்டானத்திற்கு எழுந்தருளி திருநாவுக்கரசு நாயனு ருழவாரப்பணிசெய்த தலமாதலால் அதில் மிதிப்பதற்கஞ்சி புறத்திலிருக்குஞ் சித்தவடமடத்தி லெழுந்தருளி வீரட்டா னேஸ்வரரைத் தியானித்து சயனித்துக்கொண்டனர். சுவாமி

ஒரு விருத்தப் பிராமணராய்வந்து இவருடைய தலைமேற் றமது திருவடியை நீட்டி நித்திரைசெய்வார்போலிருக்க, நம்பியாரூரர் தன் சிரமேற் பாத நீட்டியிருப்பவ ராரென்று வினவினர். என் வயோதிகத்தால் இடமறியாது நீட்டினேனென்று சுவாமி சொல்ல நாயனர் வேறோர்புறந் தலைவைத்துக்கொண்டனர். மீண்டுஞ் சுவாமி அவ்வாறே செய்ய நாயனர் பலகாலும் என் சிரமேற் பாதம் வைக்கும் நீராரென்று கேட்க, என்னையறி யாயோவென்று மறைந்துவிட்டனர். உடனே சுவாமியென் றறிந்து "தம்மானை யறியாத சாதியாருளரோ" வென்னும் பதிகமோதி சிதம்பரஞ் சென்று பதிகமோதிப் பணிந்தபோது நீ திருவாரூருக்கு வாவென்று அசரீரிவாக்குண்டாக சீர்காழிக் குப்போய், சம்பந்தமூர்த்தியார் பிறந்தவிடமாகையா லுள்ளே மிதிப்பதற்கஞ்சி வலமாகவந்து சிவபெருமான் தரிசனந் தந்தரு ளப் பதிகமோதித் துதித்து மற்றத் தலங்களையுந் தரிசித்துத் திருவாரூர்க் கெழுந்தருளி நாடோறும் காலங்களிற் சுவாமி யைத் தரிசித்துக்கொண்டிருந்தனர்.

பார்வதியார் தோழிகளில் கமலினி யென்பவள், திருவா ரூரிலுள்ள உருத்திரகணிகைமாரி லொருவரிடத்திற் பிறந்து பரவையாரென்னும் பெயரோடு வளர்ந்து புற்றிடங்கொண் டாரை நாடோறுந் தரிசிப்பவர் ஒருநாள் சந்நிதியிற் சுந்தர மூர்த்தியாரைக் கண்டு இச்சைகொண்டு விவாகஞ் செய்துக் கொள்ள வேண்டுமென்று இருவருஞ் சுவாமியைப் பிரார்த் திக்க, சுவாமி கிருபைகூர்ந்து அத்தலத்துளோர்க்குந் திருத் தொண்டர்களுக்குஞ் சொப்பனத்திற் சொல்ல, அவர்கள் அவ் விதமே யிருவருக்கும் விவாகஞ்செய்து வைத்தார்கள். நாடோ றுந் தரிசனத்திற்குச் செல்பவ ரொருநாட் செல்லும்போது தேவாசிரிய மண்டபத்தில் கூடியிருக்குந் திருத்தொண்டர்

களைப்பார்த்து இவர்கட்கு நானடியவனாகும்படி தியாகராஜ ரென்றைக்கருளுவாரோ வென்றெண்ணிச்செல்ல சுவாமி தரிசனந்தந்து "தில்லைவாழந்தணர்" என்று முதலடி யெடுத்துக் கொடுக்க, அவ்வாறே அடியேன் அடியேன் என்று திருத்தொண்டத்தொகை யோதி பணிய மண்டபத்திலுள்ளோர் மகிழ்ந்தனர்.

பின்பு திருக்கோவிலூர்க் கெழுந்தருளி சுவாமியைத் தரிசித்து, குண்டையூர் கிழார்கொடுத்த நெற்களெல்லாந் திருவாரூரில் வந்துசேர கிருபைசெய்யும்படி பதிகமோத அவ்விதமே பூதங்கள் கொண்டுவந்துசேர்க்கப் பரவையார் திருமாளிகையில் வந்திருந்தனர். சிலநாட்சென்று கோட்புலிநாயனார் இவரை யுபசரித்து சிங்கவடி வனப்பகையென்னுந் தமது புத்திரிகளைப் பணிசெய்ய அங்கீகரித்தருளும்படிவேண்ட அவர்களைப் புத்திரிகளாகப் பாவித்து திருப்பதிகக் கடைகாப்பதுஞ் சிங்கடியப்பனென்றோதி திருவாரூருக்கு வந்து சேர்ந்தார். அங்கு பங்குனித் திருவிழா சமீபிக்க அதற்குப் பொருள் வேண்டியிருந்ததால் திருப்புகலூருக்குச் சென்று பதிகமோதி தரிசித்து செங்கல்லை தலைக்கணையாக வைத்துச் சயனித்து விடிந்தெழுந்தபின் கல் பொன்னாயிருக்க அதனை யெடுத்துக்கொண்டு திருப்பனையூருக்குப் புறத்தே போம்பொழுது சிவபெருமான் திருக்கூட்டத்தோடும் காட்சி தந்தருளப் பணிந்து பதிகமோதி விடைபெற்றுத் திருவாரூரிற் சேர்ந்தனர்.

பின்பு சோழநாட்டிலும் கொங்குநாட்டிலுமுள்ள ஸ்தலங்களைத் தரிசித்து மீண்டும் விருத்தாசலத்திற்கெழுந்தருளிப் பொன்வேண்டிப் பதிகமோத சுவாமி பன்னீராயிரம் பொன் தந்தருளினார். நாயனார் சுவாமி தேவரீ ரிப்பொன்னையெல்லா

மிந்த மணிமுத்தாநதியிலிட்டு திருவாரூர் குளத்தில்வாக் கிருபைசெய்தல் வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க சுவாமி யவ்விதமே கிருபைசெய்தார். திருவாரூருக்கு யெழுந்தருளி பரவையாருடன் கமலாலய தீர்த்தத்தையடைந்து பொன்னெல்லா மெடுத்துக்கொண்டு பரவையார் மாளிகையிற் சிலநாளிருந்தார். பின்பு திருக்குருகாவூருக்குச் சமீபத்தி லெழுந்தருளும்போது வன்றொண்டர் பசித்து வருகின்றனரென்று சுவாமி திருவுளமிரங்கி மார்க்கத்தி லொருசோலையுந் தடாகமுந் தண்ணீர்ப்பந்தலு முண்டாக்கி, கட்டமுதம் வைத்துக்கொண் டொரு பிராமணர்போலிருந்து, அங்கு சேர்ந்த தொண்டரைநோக்கி, நீர் மிகவும் பசித்திருக்கின்றதால் நம்மிடத்துள்ள கட்டமுதைச் சாப்பிடுமென்று கொடுக்கப் பரிசனத்தாருடனுண்டு நீரருந்திச் சற்று சயனித்துக்கொண்டிருந்தனர். உடனே சுவாமி மறைந்துவிட்டார். சுந்தரமூர்த்திநாயனர் நித்திரை நீங்கியெழுந்து, முன்னிருந்தவரைக் காணுது பரமசிவன் செயலென்றறிந்து திருக்கச்சூருக்குவர தம்முடைய தொண்டர் பசியுடனிருக்கக்கண்ட சுவாமி வேதியரைப்போல்வந்து நீர் பசித்திருப்பதா லிங்குள்ள பிராமணர்கள் வீட்டி லாகாரம் வாங்கி வருகிறேனென்று சொல்லிப்போ யாசித்து வாங்கிவந்தளிக்கத் தொண்டர்களோடு நாயனர் புசித்துப் பசியாறினர் உடனே சுவாமி மறைந்துவிட்டார். சிவபெருமான் றிருவடிகளுக்கு வருத்தம் கொடுத்தோமென்று கலங்கித் துதிசெய்து, திருவொற்றியூருக் கெழுந்தருளி சுவாமியைத் தரிசித்துப் பதிகமோதி அவ்வாலயத்திற் றொண்டுசெய்துவந்த சங்கிலியாரைக் கண்டு இச்சைகொண்டு பரவையாரிடம் போவதில்லையென்று சுவாமிமுன் மகிழமரத்தடியிற் பரவசஞ் செய்துகொடுத்து, விவாகஞ் செய்துக்கொண்டு சிலகாலமிருந்து, தியாகரைத் தரி

சிக்க மனங்கொண்டு புறப்பட்டுவர, சிவபெருமான் றிருவிளை யாட்டா விருகண்களுந் தெரியாமற்போயின திருவெண்பாக் கத்தையடைந்து ஊன்றுகோல்பெற்று காஞ்சீபுரஞ்சென்று இடக்கண்பெற்று, திருவாரூரையடைந்து வலக்கண்ணும் பெற்று பரவையார் பிணக்கு நீக்கும்பொருட்டு சுவாமியைத் தூதுவிடுத்து ஊடல் தீர்ந்தபின் மாளிகைக் கெழுந்தருளி மகிழ்வடைந்து, சுவாமியைக் காலங்கடோறுந் துதித்துவந்தார்.

இவர் தன் நாயகியிடஞ் சுவாமியைத் தூதுவிடுத்ததை திருப்பெருமங்கலத்திலிருந்த கலிக்காமநாயனர் கேள்விப்பட்டு மிகச் சீற்றங்கொண்டிருந்தனர் இதைச் சுந்தரமூர்த்தியாரறிந்து தான்செய்தது குற்றமேயென் றுடன்பட்டு சுவாமியிடம் விண் ணப்பஞ்செய்ய, சிவபெருமா னிருவரையும் நட்புப்படுத்தக் கருதி கலிக்காமநாயனர் வயிற்றிற் சூலேநோய்விடுத்து வருந்தி அவரிடமெழுந்தருளி அன்பனே நமது வன்றொண்டனலன்றி இச் சூலேநோய் தீராதென்றருள, அவன் வந்து தீர்ப்பதினு மிவ்வாறு துன்பப்படுவதே நலமென்றார். சுவாமி சுந்தரரிடம் போய் நீ யுடனேசென்று கலிக்காமன் நோயைத் தீர்க்கக் கடவை யென்றருள நாயனருஞ் சென்றார். இவர் வருவதைக் கேள்வியுற்ற கலிக்காம நாயனர் மிகத் துயரெய்தி உடை வாளால் வயிற்றைக் கிழித்துக்கொண்டிறந்தனர். வன்றொண் டர் போய்க்கண்டு இது என்னல் விளைந்ததால் நானு மாய்வே னென்று, கலிக்காமர் கையிற்பற்றிய வாளை வாங்கும்போது சிவபெருமான் றிருவருளாற் கலிக்காமநாயனர் உயிர்பெற் றெழுந்து ஒருவரையொருவர் தழுவி பிறகு இருவருந் திருவா ரூருக் கெழுந்தருளி சுவாமியைத் தரிசித்து, கலிக்காமநாயன ரவரூரேக, இவர் திருவாரூரி லிருந்தனர்.

பின்பு திருநாகைக் காரோணஞ்சென்று திருப்பதிகமோதி பொன்னும், நவரத்தினங்களும், ஆபரணங்களும், வஸ்திரங்களும், குதிரைகளும், உடைவாள் முதலியனவும்பெற்று, திருவாரூருக் கெழுந்தருளினர். சேரமான் பெருமாணயனர் வர சிலநாள் அவருடன் பரவையார் வீட்டிலிருந்து, பின்பவருடன் சென்று, சோழநாட்டிலும், பாண்டிநாட்டிலுமுள்ள ஸ்தலங்களைத் தரிசித்து மீண்டுந் திருவாரூருக்கு வந்தார்கள்.

சிலகாலஞ்சென்று நாயனரைச் சேரமான் பணிந்து தமதூருக்கெழுந்தருளும்படி பிரார்த்திக்க நாயனரிசைந்து திருக்கண்டியூரையடைந்து சுவாமியைத் தரிசித்து திருவையாற்றிற்குச் செல்லக்கூடாமற் காவேரிநதி பெருகிவரக்கண்டு பதிகமோத வெள்ள மிணைபோட்டதுபோல நிற்க, மத்தியமணல் வழியேபோய் பஞ்சநதீஸ்வரரைத் தரிசித்து சேரமான் பெருமாணயனர் நகரமாகிய கொடுங்கோளூருக்குச்சென்றவர்மாளிகையிற் சிலகால மிருந்தார் பின்பு திருவாரூருக்குப் புறப்பட சேரமான் தமது பொக்கிஷ நிதிகளைப் பொதிகட்டி ஆட்கள் வச மனுப்பினர். அவ்வாட்கள், திருமுருகன்பூண்டிக் கருகில் வரும்போது, சிவபெருமானேவலாற் பூதகணங்கள் வேடராய்வந்து, வழிமறித்துக் கவர்ந்துகொண்டார் இதனை நாயனர் கேட்டு, சந்நிதியிற்சென்று பதிகமோதி, வரும்போது அப்பொருளெல்லாங் கோபுரவாயிலில் வந்திருப்பதைக்கண்டு அவற்றை யெடுத்துக்கொண்டு திருவாரூரிற் சேர்ந்தனர்.

சிலகாலஞ்சென்று சேரமானைக்காண விரும்பி, திருப்புக்கொளியூரிற் செல்லும்போது, ஒருவீட்டில் மங்கலவோசையும் மற்றொருவீட்டி லழுகை யோசையுமா யிருக்கக்கண்டு,

நடந்ததை விசாரித்தறிந்து, அப்பிள்ளையிறந்த ஏரிக்குச்சென்று பதிகமோத அப்பிள்ளையை விழுங்கின முதலைவந்து கக்கி விட்டது உடனே அடுத்தவீட்டுப் பிள்ளையைப்போ லிப் பிள்ளைக்கு முபநயனச் சடங்கு நிறைவேற்றிப் பின்பு சேர மான் நகரஞ்சேர்ந் தவர்வீட்டிலிருந்தனர். பின்பு அம்மலை நாட்டிலுள்ள ஸ்தலங்களை யெல்லாந் தரிசித்துக்கொண்டு மகோதைக்குத் திரும்பினர். அங்கு சிலநாளிருக்கையி லொரு நாள் சேரமான் ஸ்நானஞ் செய்துக்கொண் டிருக்கும்போது திருவாஞ்சைக் களத்துக்குப்போய் சுவாமியைத் தரிசித்து, தேவரீரது திருவடியி லடியேனைச் சேர்த்தருளல் வேண்டு மென்று பதிகமோதினர். உடனே சிவபெருமான் தேவர்களை நோக்கி வெள்ளையானையுடன் சென்று வன்றொண்டனை யழைத்துவாருங்களென்று கட்டளையிட, அவர்களவ்வாறே சென்று சுந்தரமூர்த்தி நாயனரைக்கண்டுதொழுது ஸ்ரீ கயிலாய பதியின் கட்டளையைச்சொல்ல நாயனர், சுவாமியை நினைந்து மகிழ்ந்து வணங்கி வெள்ளையானைமீ தாரோகணித்துச் செல் லும்போது தமது நண்பராகிய சேரமானை நினைந்து சென் றார். சேரமா னதையறிந்து குதிரையேறி திருவாஞ்சைக் களத்துக்குவந்து நாயனர் செல்வதைக்கண்டு, குதிரைகாதிற் பஞ்சாட்சரமோதி அந்த நகரத்திற்சென்ற நாயனரைப் பிரதட் சணஞ்செய்து வெள்ளையானைக்கு முன்னகப் போயினர் நாய னர் தானெனை முன்படைத்தா னென்னுந் திருப்பதிகமோதிக் கயிலாயத்துக்கெழுந்தருளி சிவபெருமானுடைய திருவடிகளை வணங்கித் துதித்து முன்னிருந்தபடி ஆலாலசுந்தராகித் திருத்தொண்டு செய்துக்கொண்டிருந்தனர். அத்திருப்பதிகம் வருணதேவனல் திருவாஞ்சைக் களத்துக்குவந்து எங்கும் விளக்கமுற்றது.

சேரமான் பெருமாணாயனார் கயிலாயஞ் சென்றபோது தடைப்பட்டுப் பின்பு தானருளிச்செய்த ஞானவுலாவை, சிவ பெருமான் முன்னிலையி லறங்கேற்றச் சிவபெருமா னருள் பெற்று சிவகணநாதராகி சுவாமியைச் சேவிப்பாராயினர்.

பரவையாரும், சங்கிலியாரு முறையே கமலினியும் அநிந் திதையுமாகி பார்வதியாருக்குத் தொண்டுசெய்து வந்தனர்கள்.

சிவமயம்

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் அருளிச்செய்த

தேவாரப்பதிகங்கள்

திருவெண்ணெய் நல்லூர்ப்பதிகம் - பண் - இந்தளம்

திருச்சிற்றம்பலம்

பித்தாபிறைசூடிபெருமானேயருளாளா
வெத்தான்மறவாதேநினைக்கின்றேன்மனத்துன்னை [றையு
வைத்தாய்பெண்ணைத்தென்பால்வெண்ணெய்நல்லூரருட்டு
ளத்தாவுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. 1

நாயேன்பலநாளுநினைப்பின்றிமனத்துன்னைப்
பேயாய்த்திரிந்தெய்த்தேன்பெறலாகாவருள்பெற்றேன்
வேயார்பெண்ணைத்தென்பால்வெண்ணெய்நல்லூரருட்டுறையு
ளாயாவுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. 2

மன்னேமறவாதேநினைக்கின்றேன்மனத்துன்னைப்
பொன்னேமணிதானேவயிரம்மேபொருதுந்தி
மின்னார்பெண்ணைத்தென்பால்வெண்ணெய் நல்லூரருட்டுறையு
ளன்னேவுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. 3

முடியேனினிப்பிறவேன்பெறின்மூவேன்பெற்றமூர்த்தி
கொடியேன்பலபொய்யேயுரைப்பேனைக்குறிக்கொண்ணீ
செடியார்பெண்ணைத்தென்பால்வெண்ணெய்நல்லூரருட்டுறை
ளடிகேளுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. [யு 4

பாதம்பணிவார்கள்பெரும்பண்டமதுபணியா
யாதன்பொருளானேனறிவில்லேனருளாளா
தாதார்பெண்ணைத்தென்பால்வெண்ணெய்நல்லூரருட்டுறைய்
ளாதீயுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. 5

தண்ணார்மதிசூடி தழல்போலுந் திருமேனி
யெண்ணார்புரமூன்று மெரியுண்ண நகைசெய்தாய் [யு
மண்ணார்பெண்ணைத்தென்பால்வெண்ணெய்நல்லூரருட்டுறை
ளண்ணாவுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. 6

ஊனாயுயிரானாயுடலானாயுலகானாய்
வானாய்நிலனானாய்கடலானாய்மலையானாய்
தேனார்பெண்ணைத்தென்பால்வெண்ணெய்நல்லூரருட்டுறையு
ளானாயுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. 7

ஏற்றார்புரமூன்றுமெரியுண்ணச்சிலைதொட்டாய்
தேற்றாதனசொல்லித்திரிவேனோசெக்கர்வானீ
ரேற்றாய்பெண்ணைத்தென்பால்வெண்ணெய்நல்லூரருட்டுறையு
ளத்தாவுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. 8

மழுவாள்வலனேந்தீமறையோதீமங்கைபங்கா
தொழுவாரவர்துயராயினதீர்த்தலுனதொழிலே [யு
செழுவார்பெண்ணைத்தென்பால்வெண்ணெய்நல்லூரருட்டுறை
ளழகாவுனக்காளாயினியல்லேனெனலாமே. 9

காரூர்புனலெய்திக்கரைகல்லித்திரைக்கையாற்
பாரூர்புனலெய்தித்திகழ்பன்மாமணியுந்திச்
சீரூர்பெண்ணைத்தென்பால்வெண்ணெய்நல்லூரருட்டுறையு
ளாரூரனெம்பெருமாற்காளல்லேனெனலாமே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

திருப்புகலூர் - பண் - கொல்லி

திருச்சிற்றம்பலம்

தம்மையேபுகழ்ந் திச்சைபேசினுஞ் சார்விலுந் தொண்டர் தருகிலாப், பொய்மையாளரைப் பாடாதேயெந்தை புகலூர்

பாடுமின் புலவீர்காள், இம்மையேதருஞ் சோறுங்கூறையு மேத்தலாமிடர் கெடலுமாம், அம்மையேசிவ லோகமாள்வதற் கியாதுமையுற வில்லையே. 1

மிடுக்கிலாதானை வீமனேவிறல் விசயனே வில்லுக் கிவனென்று, கொடுக்கிலாதானைப் பாரியேயென்று கூறினுங் கொடுப்பாரிலைப், பொடிகொள் மேனியெம் புண்ணியன்புக லூரைப்பாடுமின் புலவீர்காள், அடுக்குமேலம ருலகமாள்வதற் கியாதுமையுற வில்லையே. 2

காணியேற்பெரி துடையனேகற்று நல்லனேசுற்றநன் கிளை பேணியேவிருந்தோம்புமேயென்றுபேசினுங்கொடுப்பாரிலைப் பூணிபூண்டுழப்புட்சிலம்புந்தண்புகலூர்பாடுமின்புலவீர்காள் ஆணியாயமருலகமாள்வதற்கியாதுமையுறவில்லையே. 3

நரைகள்போந்துமெய் தளர்ந்துமூத்துடல் நடுங்கிநிற்குமிக் கிழவனை, வரைகள்போல்திர டோளனேயென்று வாழ்த்தினுங் கொடுப்பாரிலைப், புரைவெள்ளேறுடைப் புண்ணியன்புக லூரைப்பாடுமின் புலவீர்காள், அறையனுயம ருலகமாள்வதற் கியாதுமையுற வில்லையே. 4

வஞ்சநெஞ்சனை மாசழக்கனைப் பாவியைவழக் கில்லியைப், பஞ்சதுட்டனைச் சாதுவேயென்று பாடினுங்கொடுப் பாரிலைப், பொன்செய்செஞ்சடைப் புண்ணியன்புக லூரைப்பாடுமின் புலவீர்காள், நெஞ்சில்நோயறுத் துஞ்சிபோவதற் கியாதுமையுற வில்லையே. 5

நலமிலாதானை நல்லனேயென்று நரைத்தமாந்தரை யிளையனேயென்று, குலமிலாதானைக் குலவனேயென்று கூறினுங் கொடுப்பாரிலைப், புலமெலாம்வெறி கமழும்பூம்புக லூரைப்பாடுமின் புலவீர்காள், அலமராரம ருலகமாள்வதற் கியாதுமையுற வில்லையே. 6

நோயனைத் தடந்தோளனேயென்று நொய்யமாந்தகையுழு
மிய, தாயன்றேபுல வோர்க்கெலாமென்று சாற்றினுங்கொடுப்
பாரிலைப், போயுழன்றுகண் குழியாதேயெந்தை புகலூர்பாடு
மின் புலவீர்காள், ஆயமின்றிப்போ யண்டமாள்வதற் கியாதுமை
யுறவில்லையே. 7

எள்விழுந்திடப் பார்க்குமாகிலு மீக்குமீகிலனாகிலும், வள்ள
லேயெங்கள் மைந்தனேயென்று வாழ்த்தினுங்கொடுப்பாரிலைப்,
புள்ளெலாஞ்சென்றுசேறும்பூம்புகலூரைப்பாடுமின்புலவீர்காள்,
அள்ளற்பட்டழுந் தாதுபோவதற் கியாதுமையுறவில்லையே. 8

கற்றிலாதானைக்கற்றுநல்லனேகாமதேவனையொக்குமே
முற்றிலாதானைமுற்றனேயென்றுமொழியினுங்கொடுப்பாரிலைப்
பொத்திலாந்தைகள்பாட்டறாப்புகலூரைப்பாடுமின்புலவீர்காள்
அத்தனாயமருலகமாள்வதற்கியாதுமையுறவில்லையே. 9

தையலாருக்கோர்காமனேசாலநல்வழகுடையையனே
கையுலாவியவேலனேயென்றுகழறினுங்கொடுப்பாரிலைப்
பொய்கைவாவியின்மேதியாய்புகலூரைப்பாடுமின்புலவீர்காள்
ஐயனாரமருலகமாள்வதற்கியாதுமையுறவில்லையே. 10

செருவினிற்செழுங் கமலமோங்குதென் புகலூர்மேவியசெல்
வனை, நறவம்பூம்பொழில் நாவலூறன்றன் வனப்பகையப்பன்
சடையன்றன், சிறுவன்வன்றொண்ட னூரன்பாடிய பாடல்பத்
திவைவல்லவர், அரவனாடி சென்றுசேர்வதற் கியாதுமையுற
வில்லையே. திருச்சிற்றம்பலம்

திருக்கூடலையாற்றூர் - பண் - புறநீர்மை

திருச்சிற்றம்பலம்

வடிவுடைமழுவேந்திமதகரியுரிபோர்த்துப்
பொடியணிதிருமேனிப்புரிகுழலுமையோடுங்

கொடியணிநெடுமாடக்கூடலையாற்றூரி
லடிகளிவ்வழிபோந்தவதிசயமறியேனே. 1

வையகமுழுதுண்டமாலொடுநான்முகனும்
பையிளவாவல்குற்பாவையொடும்முடனே
கொய்யணிமலர்ச்சோலைக்கூடலையாற்றூரி
லையனிவ்வழிபோந்தவதிசயமறியேனே. 2

ஊர்தொறும்வெண்டலைகொண்டுபலியிடுமென்று
வார்தருமென்முலையாண்மங்கையொடும்முடனே
கூர்நுனைமழுவேந்திக்கூடலையாற்றூரி
லார்வனிவ்வழிபோந்தவதிசயமறியேனே. 3

சந்தணவும்புனலுந்தாங்கியதாழ்சடையன்
பந்தணவும்விரலாள்பாவையொடும்முடனே
கொந்தணவும்பொழில்சூழ்கூடலையாற்றூரி
லந்தணன்வழிபோந்தவதிசயமறியேனே. 4

வேதியர்விண்ணவருமண்ணவருந்தொழநற்
சோதியதுருவாகிச்சுரிகுழலுமையோடுங்
கோதியவண்டறையுங்கூடலையாற்றூரி
லாதியிவ்வழிபோந்தவதிசயமறியேனே. 5

வித்தகவீணையொடும்வெண்புரிநூல்பூண்டு
முத்தனவெண்முறுவன்மங்கையொடும்முடனே
கொத்தலரும்பொழில்சூழ்கூடலையாற்றூரி
லத்தனிவ்வழிபோந்தவதிசயமறியேனே. 6

மழைநுழைமதியமொடுவாளரவுஞ்சடைமே
லிழைநுழைதுகிலல்குலேந்திழையாளோடுங்
குழையணிதிகழ்சோலைக்கூடலையாற்றூரி
லழகனிவ்வழிபோந்தவதிசயமறியேனே. 7

மறைமுதல்வானவருமாலயனிந்திரனும்
பிறைநுதன்மங்கையொடும்பேய்க்கணமுஞ்சூழக்
குறல்படையதனொடுங்கூடலையாற்றூரி
லறவனிவ்வழிபோந்தவதிசயமறியேனே. 8

வேலையினஞ்சுண்டுவிடையது தானேறிப்
பாயினமென்மொழியாள்பாவையொடும்முடனே
கோலமதுருவாகிக்கூடலையாற்றூரி
லாலனிவ்வழிபோந்தவதிசயமறியேனே. 9

கூடலையாற்றூரிற்கொடியிடையவளோடும்
ஆடலுகந்தானையதிசயமிதுவென்று
நாடியவின்றமிழால்நாவலவூரன்சொற்
பாடல்பத்தும்வல்லார்தம்வினைபற்றறுமே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

திருப்பாண்டிக்கொடுமுடி - பண் - பழம்பஞ்சுரம்

திருச்சிற்றம்பலம்

மற்றுப்பற்றெனக்கின்றிநின்றிருப்பாதமேமனம்பாவித்தேன்
பெற்றலும்பிறந்தேனினிப்பிறவாததன்மைவந்தெய்தினேன்
கற்றவர்தொழுதேத்துஞ்சீர்க்கறையூரிற்பாண்டிக்கொடுமுடி
நற்றவாவுனைநான்மறக்கினுஞ்சொல்லுநாநமச்சிவாயவே. 1

இட்டனும்மடியேத்துவாரிகழ்ந்திட்டநாள்மறந்திட்டநாள்
கெட்டநாளிவையென்றலாற்கருதேன்கிளர்புனற்காவிரி
வட்டவாசிகைகொண்டடிதொழுதேத்துபாண்டிக்கொடுமுடி
நட்டவாவுனைநான்மறக்கினுஞ்சொல்லுநாநமச்சிவாயவே. 2

ஓவுநாளுணர்வழியுநாளுயிர்போகுநாளுயர்பாடைமேற்
சாவுநாளிவையென்றலாற்கருதேன்கிளர்புனற்காவிரிப்

பாவுதண்புனல்வந்திழிபரஞ்சோதிபாண்டிக்கொடுமுடி
நாவலாவுனைநான்மறக்கினுஞ்சொல்லுநாநமச்சிவாயவே. 3

எல்லையில்புகழெம்பிரானெந்தைதம்பிரானென்பொன்மாமணி
கல்லையுந்திவளம்பொழிந்திழிகாவிரியதன்வாய்க்கரை
நல்லவர்தொழுதேத்துஞ்சீர்க்கரையூரிற்பாண்டிக்கொடுமுடி
வல்லவாவுனைநான்மறக்கினுஞ்சொல்லுநாநமச்சிவாயவே. 4

அஞ்சினார்க்கர ணாதியென்றடி யேனுநான்மிக வஞ்சினேன், அஞ்சலென்றடித் தொண்டனேற்கரு ணல்கினாய்க்கழி கின்றதென், பஞ்சின்மெல்லடிப் பாவைமார்குடைந் தாடுபாண்டிக் கொடுமுடி, நஞ்சணிகண்ட நான்மறக்கினுஞ் சொல்லுநா நமச்சிவாயவே. 5

எடுவானிளந்திங்கள்சூடினையென்பின்கொல்புலித்தோலின்மே[ல்]
ஆடுபாம்பதரைக்கசைத்தவழகனேயந்தண்காவிரிப்
பாடுதண்புனல்வந்திழிபரஞ்சோதிபாண்டிக்கொடுமுடிச்
சேடனேயுனைநான்மறக்கினுஞ்சொல்லுநாநமச்சிவாயவே. 6

விரும்பிநின்மலர்ப் பாதமேநினைந் தேன்வினைகளும் விண்டன, நெருங்கிவண்பொழில் சூழ்ந்தெழில்பற நின்றகாவிரிக்கோட்டிடைக், குரும்பைமென்முலைக் கோதைமார்குடைந் தாடுபாண்டிக்கொடுமுடி, விரும்பனேயுனை நான்மறக்கினுஞ் சொல்லுநாநமச்சிவாயவே. 7

செம்பொனேர்சடையாய்திரிபுரந்தீயெழச்சிலைகோலினாய்
வம்புலாங்குழலாளைப்பாகமமர்ந்துகாவிரிக்கோட்டிடைக்
கொம்பின்மேற்குயில்கூவமாமயிலாடுபாண்டிக்கொடுமுடி
நம்பனேயுனைநான்மறக்கினுஞ்சொல்லுநாநமச்சிவாயவே. 8

சாரணன்றந்தை யெம்பிரானெந்தை தம்பிரானென்பொன் மாமணியென்று, பேரெணாயிர கோடிதேவர் பிறற்றிநின்று பிரி

கிலார், நாரணன்பிர மன்றொழுங்கறை யூரிற்பாண்டிக்கொடு முடிக், காரணாவுனைநான்மறக்கினுஞ்சொல்லுநாநமச்சிவாயவே.

கோணியபிறை சூடியைக்கறை யூரிற்பாண்டிக் கொடுமுடி, பேணியபெரு மானைப்பிஞ்ஞகப் பித்தனைப் பிறப்பில்லியைப், பாணுலாவரி வண்டறைகொன்றைத் தாரனைப்படப் பாம்பரை, நாணனைத்தொண்ட னூரன்சொல்லிவை சொல்லுவார்க்கில்லை துன்பமே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

திருக்கடவூர்மயானம் - பண் - பழம்பஞ்சுரம்

திருச்சிற்றம்பலம்

மருவார்கொன்றைமதிசூடிமாணிக்கத்தின்மலைபோல
வருவார்விடைமேல்மாதோடும்மகிழ்ந்துபூதப்படைசூழத்
திருமால்பிரமனிந்திரற்குந்தேவர்நாகர்தானவர்க்கும்
பெருமான்கடவூர்மயானத்துப்பெரியபெருமானடிகளே. 1

விண்ணோர்தலைவர்வெண்புரிநூல்மார்பர்வேதகீதத்தர்
கண்ணார்நுதலர்குதலையர்காலகாலர்கடவீரர்
எண்ணார்புரமூன்றெரிசெய்தவிறைவருமையோரொருபாகம்
பெண்ணாணவர்மயானத்துப்பெரியபெருமானடிகளே. 2

காயும்புலியினதளுடையர்கண்டரெண்டோட்கடவூரர்
தாயுந்தந்தைபல்லுயிர்க்குத்தாமேயாயதலைவனார்
பாயும்விடையொன்றதுவேறிப்பலிதேர்ந்துண்ணும்பரமேட்டி
பேய்கள்வாழுமயானத்துப்பெரியபெருமானடிகளே. 3

நறைசேர்மலரைங்கணையானைநயனத்தீயாற்பொடிசெய்த
இறையாராவரெல்லார்க்குமில்லையென்னாதருள்செய்வார்
பறையார்முழவம்பாட்டோடுபயிலுந்தொண்டர்பயில்கடவூர்ப்
பிறையார்சடையார்மயானத்துப்பெரியபெருமானடிகளே. 4

கொத்தார்கொன்றைமதிசூடிக்கோணாகங்கள்பூணாக
மத்தயானையுரிபோர்த்துமருப்புமாமைத்தாலியார்
பத்திசெய்துபாரிடங்கள்பாடியாடப்பலிகொள்ளும்
பித்தர்கடவூர்மயானத்துப்பெரியபெருமானடிகளே. 5

துணிவார்கீளுங்கோவணமுந்துதைந்துசுடலைப்பொடியணிந்து
பணிமேலிட்டபாசுபதர்பஞ்சவடிமார்பினர்கடவூர்த்
திணிவார்குழையார்புரமூன்றுந்தீவாய்ப்படுத்தசேவகனார்
பிணிவார்சடையார்மயானத்துப்பெரியபெருமானடிகளே. 6

காரார்கடலினஞ்சுண்டகண்டர்கடவூருறைவாணர்
தேராரரக்கன்போய்வீழ்ந்துசிதையவிரலாலூன்றினார்
ஊர்தானாவதுலகேழுமுடையார்க்கொற்றியூராரூர்
பேராயிரவர்மயானத்துப்பெரியபெருமானடிகளே. 7

வாடாமுலையாள்தன்னோடுமகிழ்ந்துகானில்வேடுவனாய்க்
கோடார்கேழர்பின்சென்றுகுறுகிவிசையன்றவமழித்து
நாடாவண்ணஞ்செருச்செய்துப்பாவநாழிநிலையருள்செய்
பீடார்சடையார்மயானத்துப்பெரியபெருமானடிகளே. 8

வேழமுரிப்பர்மழுவாளர்வேள்வியழிப்பர்சிரமறுப்பர்
ஆழியளிப்பாரிதனக்குவானஞ்சுகப்பரறமுரைப்பர்
ஏழைத்தலைவர்கடவூரிலிறைவர்சிறுமான்மறிக்கையர்
பேழைச்சடையார்மயானத்துப்பெரியபெருமானடிகளே. 9

மாடமல்குகடவூரில்மறையோரேத்துமயானத்துப்
பீடைதீரவடியாருக்கருளும்பெருமானடிகள்சீர்
நாடிநாவலாரூரநம்பிசொன்னநற்றமிழ்கள்
பாடுமடியார்கேட்பார்மேற்பாவமானபறையுமே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

திருக்கடவூர் - பண் - நட்டராகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

பொடியார்மேனியனேபுரிநூலொருபாற்பொருந்த
வடியார்மூவிலைவேல்வளர்கங்கையின்மங்கையொடுங்
கடியார்கொன்றையனேகடவூர்தனுள்வீரட்டத்தெம்
அடிகேளென்னமுதேயெனக்கார்துணைநீயலதே. 1

பிறையாருஞ்சடையாய்பிரமன்றலையிற்பலிகொண்
மறையார்வானவனேமறையின்பொருளானவனே
கறையாரும்மிடற்றாயகடவூர்தனுள்வீரட்டத்தெம்
இறைவாவென்னமுதேயெனக்கார்துணைநீயலதே. 2

அன்றாலின்னிழற்கீழறநால்வர்க்கருள்புரிந்து
கொன்றாய்காலனுயிர்கொடுத்தாய்மறையோனுக்குமான்
கன்றாருங்கரவாகடவூர்த்திருவீரட்டத்துள்
என்றாதைபெருமானெனக்கார்துணைநீயலதே. 3

போராருங்கரியின்னுரிபோர்த்துப்பொன்மேனியின்மேல்
வாராரும்முலையாளொருபாகமகிழ்ந்தவனே
காராரும்மிடற்றாய்கடவூர்தனுள்வீரட்டானத்
தாராவென்னமுதேயெனக்கார்துணைநீயலதே. 4

மையார்கண்டத்தினாய்மதமாவுரிபோர்த்தவனே
பொய்யாதென்னுயிருட்புகுந்தாயின்னம்போந்தறியாய்
கையாராடரவாகடவூர்தனுள்வீரட்டத்தெம்
ஐயாவென்னமுதேயெனக்கார்துணைநீயலதே. 5

மண்ணீர்தீவெளிகால்வருபூதங்களாகிமற்றும்
பெண்ணோடாணலியாய்ப்பிறைவுருவானவனே
கண்ணாருண்மணியேகடவூர்தனுள்வீரட்டத்தெம்
அண்ணாவென்னமுதேயெனக்கார்துணைநீயலதே. 6

எரியார்புன்சடைமேலிளநாகமணிந்தவனே
நரியாருஞ்சுடலைநகுவெண்டலைகொண்டவனே
கரியாநீருரியாய்கடவூர்தனுள்வீரட்டத்தெம்
அரியாயென்னமுதேயெனக்கார்துணைநீயலதே. 7

வேரூவுன்னடிமேன்விளங்குங்குழைக்காதுடையாய்
தேறேனுன்னையல்லாற்சிவனேயென்செழுஞ்சுடரே
காரூர்வெண்மருப்பாகடவூர்த்திருவீரட்டத்துள்
ஆரூர்செஞ்சடையாயெனக்கார்துணைநீயலதே. 8

அயனோடன்றறியும்மடிமுடிகாண்பரிய
பயனேயெம்பரனேபரமாயபரஞ்சுடரே
கயமாருஞ்சடையாய்கடவூர்த்திருவீரட்டத்துள்
அயனேயென்னமுதேயெனக்கார்துணைநீயலதே. 9

காராரும்பொழில்சூழ்கடவூர்த்திருவீரட்டத்துள்
ஏராரும்மிறைத்துணையாவெழில்நாவலர்கோன்
ஆரூரன்னடியானடித்தொண்டனுரைத்ததமிழ்
பாரோரேத்தவல்லார்பரலோகத்திருப்பாரே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

திருத்தொண்டத்தொகை - பண் - கொல்லிக்கௌவாணம்

திருச்சிற்றம்பலம்

தில்லைவாழந்தணர்தமடியார்க்குமடியேன் திருநீலகண்டத்துக்குயவனார்க்கடியேன், இல்லையேயென்னாதவியற்பகைக்குமடியேன் இளையான்றன்குடிமாறனடியார்க்குமடியேன், வெல்லுமாமிகவல்லமெய்ப்பொருளுக்கடியேன் விரிபொழில்சூழ்

8

குன்றையார்விறன்மிண்டர்க்கடியேன்; னல்லிமென்முல்லையந்
தார்அமர்நீதிக்கடியேன் ஆரூரன்ஆரூரிலம்மானுக்காளே. 1

இலைமலிந்தவேல்நம்பியெறிபத்தர்க்கடியேன் எனாதிநாதன்ற
னடியார்க்குமடியேன், தலைமலிந்தசீர்நம்பிகண்ணப்பர்க்கடி
யேன் கடவூரிற்கலயன்றனடியார்க்குமடியேன், மலைமலிந்த
தோள்வள்ளல்மானக்கஞ்சாற னெஞ்சாதவாட்டாயனடியார்க்கு
மடியேன், அலைமலிந்தபுனல்மங்கையானாயர்க்கடியேன் ஆரூரன்
ஆரூரிலம்மானுக்காளே. 2

மும்மையாலுலகாண்டமூர்த்திக்குமடியேன் முருகனுக்கும்
உருத்திரபசுபதிக்குமடியேன், செம்மையேதிருநாளைப் போ
வார்க்குமடியேன் திருக்குறிப்புத்தொண்டர்தமடியார்க்குமடி
யேன், மெய்ம்மையேதிருமேனிவழிபடாநிற்க வெகுண்டெ
ழுந்ததாதைதாள்மழுவினாலெறிந்த, அம்மையானடித்தண்டிப்
பெருமானுக்கடியேன் ஆரூரன்ஆரூரிலம்மானுக்காளே. 3

திருநின்றசெம்மையேசெம்மையாக்கொண்ட திருநாவுக்கரை
யன்றனடியார்க்குமடியேன், பெருநம்பிகுலச்சிறைதன் னடி
யார்க்குமடியேன் பெருமிழலைக்குறும்பர்க்கும்பேயார்க்குமடியே,
னொருநம்பியப்பூதியடியார்க்குமடியே னொலிபுனல்சூழ்சாத்த
மங்கைநீலநக்கர்க்கடியே, னருநம்பிநமிநந்தி யடியார்க்குமடி
யேன் ஆரூரன்ஆரூரிலம்மானுக்காளே. 4

வம்பறாவரிவண்டுமணநாறமலரு மறுமலர்நற்கொன்றையா
னடியலார்பேணா, எம்பிரான்சம்பந்த னடியார்க்குமடியேன்
எயர்கோன்கலிக்காம னடியார்க்குமடியே, நம்பிரான்றிருமூல
னடியார்க்குமடியே னாட்டமிகுதண்டிக்குமூர்க்கர்க்குமடியேன்,
அம்பரான்சோமாசிமாறனுக்குமடியே னாரூரன்ஆரூரிலம்மானுக்
காளே. 5

வார்கொண்டவனமுலையா ளுமைபங்கன்கழலே மறவாது
கல்லெறிந்தசாக்கியர்க்குமடியேன், சீர்கொண்டபுகழ்வள்ளல்
சிறப்புலிக்குமடியேன் செங்காட்டங்குடிமேய சிறுத்தொண்
டர்க்கடியேன், கார்கொண்டகொடைக்கழறிற் றறிவார்க்குமடி
யேன் கடற்பாடிக்கணநாதனடியார்க்குமடியே, னாற்கொண்ட
வேற்கூற்றன் களந்தைக்கோனடியேன் ஆரூரன்ஆரூரிலம்மா
னுக்காளே. 6

பொய்யடிமையில்லாதபுலவர்க்குமடியேன் பொழிற்கருவூர்த்
துஞ்சியபுகழ்சோழற்கடியேன், மெய்யடியநரசிங்க முனைய
ரையர்க்கடியேன் விரிதிரைசூழ்கடனாகையதிபத்தர்க்கடியேன்,
கைதடிந்தவரிசிலையான் கலிக்கம்பன்கலியன் கழற்சத்திவிஞ்
சையர்கோனடியார்க்குமடியேன், ஐயடிகள்காடவர்கோ னடி
யார்க்குமடியேன் ஆரூரன்ஆரூரிலம்மானுக்காளே. 7

கறைக்கண்டன்கழலடியேகாப்புக்கொண்டிருந்த கணம்புல்ல
நம்பிக்குங்காரிக்குமடியே, னிறைக்கொண்ட சிந்தையானெல்
வேலிவென்ற நின்றசீர்நெடுமாறனடியார்க்குமடியேன், துறைக்
கொண்டசெம்பவளமிருளகற்றுஞ்சோதித் தொன்மயிலைவாயி
லாமடியார்க்குமடியே, னறைக்கொண்ட வேல்நம்பிமுனையடு
வார்க்கடியேன் ஆரூரன்ஆரூரிலம்மானுக்காளே. 8

கடல்சூழ்ந்தவுலகெலாங்காக்கின்றபெருமான் காடவர்கோன்
கழற்சிங்கனடியார்க்குமடியேன், மடல்சூழ்ந்தார்நம்பியிடங்கழிக்
குந்தஞ்சை மன்னவனுஞ்செருத்துணைதனடியார்க்குமடியேன்,
புடைசூழ்ந்தபுலியதள்மேலரவாடவாடி பொன்னடிக்கேமனம்
வைத்த புகழ்த்துணைக்குமடியேன், அடல்சூழ்ந்தவேல்நம்பி
கோட்புலிக்குமடியேன் ஆரூரன்ஆரூரிலம்மானுக்காளே. 9

பத்தராய்ப் பணிவார்க ளெல்லார்க்குமடியேன் பரமனையே பாடுவாரடியார்க்குமடியேன், சித்தத்தைசிவன்பாலே வைத்தார்க்குமடியேன் திருவாரூர்ப்பிறந்தார்க ளெல்லார்க்குமடியேன், முப்போதுந்திருமேனி தீண்டுவார்க்கடியேன், முழுநீறு பூசியமுனிவர்க்குமடியேன், அப்பாலுமடிச்சார்ந்தாரடியார்க்குமடியேன் ஆரூரன் ஆரூரிலம்மானுக்காளே. 10

மன்னியசீர்மறைநாவனின்றவூர்ப்பூசல் வரிவளையால்மானிக்கும்நேசனுக்குமடியேன், தென்னவனாயுலகாண்ட செங்கணார்க்கடியேன் திருநீலகண்டத்துப்பாணனார்க்கடியேன், என்னவனாமரனடியே யடைந்திட்டசடைய னிசைஞானிகாதலன் திருநாவலூர்க்கோ, னன்னவனாராரூரனடிமைகேட்டுகப்பா ராரூரிலம்மானுக்கன்பராவாரே. 11

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவாரூர் - பண் - பழம்பஞ்சுரம்

திருச்சிற்றம்பலம்

பத்திமையுமடிமையையுங்கைவிடுவான்பாவியேன்
பொத்தினநோயதுவிதனைப்பொருளறிந்தேன்போய்தொழுவே
முத்தினைமாமணிதன்னைவயிரத்தைமூர்க்கனேன் [ன்
எத்தனைநாள்பிரிந்திருக்கேனென்னாரூரிறைவனையே. 1

ஐவணமாம்பகழியுடையடன்மதனன்பொடியாகச்
செவ்வணமாந்தியிநயனம்விழிசெய்தசிவமூர்த்தி
மையணவுகண்டத்துவளர்சடையெம்மாரமுதை
யெவ்வணநான்பிரிந்திருக்கேனென்னாரூரிறைவனையே. 2

சங்குலக்குந்தடங்கடல்வாய்விடஞ்சுடவந்தமரர்தொழ
அங்கலக்கண்டீர்த்தவ்விடமுண்டுகந்தவம்மானை

யிங்கலக்குமுடற்பிறந்தவறிவிலியேன்செறிவின்றி
யெங்குலக்கப்பிரிந்திருக்கேனென்னாரூரிறைவனையே. 3

இங்ஙனம்வந்திடர்ப்பிறவிப்பிறந்தயர்வேனயாமே
யங்ஙனம்வந்தெனையாண்டவருமருந்தென்னாரமுதை
வெங்கனம்மாமேனியனைமான்மருவுங்கையானை
யெங்ஙனம்நான்பிரிந்திருக்கேனென்னாரூரிறைவனையே. 4

செப்பரியவயனொடுமால்சிந்தித்துந்தெளிவரிய
அப்பெரியதிருவினையேயறியாதேயருவினையேன்
ஒப்பரியகுணத்தானையிணையிலியையணைவின்றி
யெப்பரிசுபிரிந்திருக்கேனென்னாரூரிறைவனையே. 5

வன்னாகநாண்வரைவிலங்கிகணையரிபகழி
தன்னாகமுரவாங்கிப்புரமெரித்ததன்மையனை
முன்னாகநினையாதமூர்க்கனேனாக்கைசுமந்
தென்னாகப்பிரிந்திருக்கேனென்னாரூரிறைவனையே. 6

வன்சயமாயடியான்மேல்வருங்கூற்றினுரங்கிழிய
முன்சயமார்பாதத்தால்முனிந்துகந்தமூர்த்திதனை
மின்செயும்வார்சடையானைவிடையானையடைவின்றி
யென்செயநான்பிரிந்திருக்கேனென்னாரூரிறைவனையே. 7

முன்னெறிவானவர்கூடித்தொழுதேத்துமுழுமுதலை
யந்நெறியையமரர்தொழும்நாயகனையடியார்கள்
செந்நெறியைத்தேவர்குலக்கொழுந்தைமறந்திங்ஙனநான்
என்னறிவான்பிரிந்திருக்கேனென்னாரூரிறைவனையே. 8

கற்றுளவான்கனியாயகண்ணுதலைக்கருத்தார
உற்றுளனாமொருவனைமுன்னிருவர்நினைந்தினிதேத்தப்
பெற்றுளனாம்பெருமையனைப்பெரிதடியேன்கையகன்றிட்
டெட்டுளனாய்ப்பிரிந்திருக்கேனென்னாரூரிறைவனையே. 9

ஏழிசையாயிசைப்பயனாயின்னமுதாயென்னுடைய
தோழனுமாயான்செய்யுந்துரிசுகளுக்குடனாகி
மாழையொண்கண்பரவையைத்தந்தாண்டானைமதியிலா
ஏழையேன்பிரிந்திருக்கேனென்னாரூரிறைவனையே. 10

வங்கமலிகடனஞ்சைவானவர்கடாமுய்ய
நுங்கியமுதவர்க்கருளிநாயேனைப்பொருட்படுத்திச்
சங்கிலியோடெனைப்புணர்ந்ததத்துவனைச்சழக்கனேன்
எங்குலக்கப்பிரிந்திருக்கேனென்னாரூரிறைவனையே. 11

பேரூருமதகரியினுரியானைப்பெரியவர்தஞ்
சீரூருந்திருவாரூர்ச்சிவனடியேதிறம்விரும்பி
யாரூரனடித்தொண்டனடியன்சொலகவிடத்தில்
ஊரூரனிவைவல்லாருலகவர்க்குமேலாரே. 12

திருச்சிற்றம்பலம்

திருமழபாடி - பண் - நட்டராகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

பொன்னார்மேனியனேபுலித்தோலையரைக்கசைத்து
மின்னார்செஞ்சடைமேல்மிளிர்கொன்றையணிந்தவனே
மன்னேமாமணியேமழபாடியுள்மாணிக்கமே
யன்னேயுன்னையல்லாலினியாரைநினைக்கேனே. 1

கீளார்கோவணமுந்திருநீறுமெய்ப்பூசியுன்றன்
றாளேவந்தடைந்தேன்றலைவாவெனையேன்றுகொணீ
வாளார்கண்ணிபங்காமழபாடியுண்மாணிக்கமே
கேளாநின்னையல்லாலினியாரைநினைக்கேனே. 2

எம்மானெம்மனையென்றெனக்கெட்டனைச்சார்வாகா
ரிம்மாயப்பிறவிப்பிறந்தேயிறந்தெய்த்தொழிந்தேன்

மைம்மாம்பூம்பொழில்சூழ்மழபாடியுண்மாணிக்கமே
யெம்மானின்னையல்லாலினியாரைநினைக்கேனே. 3

பண்டேநின்னடியேனடியாரடியார்கட்கெல்லாந்
தொண்டேபூண்டொழிந்தேன்றொடராமைத்துரிசறுத்தேன்
வண்டார்பூம்பொழில்சூழ்மழபாடியுண்மாணிக்கமே
யண்டாநின்னையல்லாலினியாரைநினைக்கேனே. 4

கண்ணாயேழுலகுங்கருத்தாயருத்தமுமாய்ப்
பண்ணாரின் தமிழாய்ப்பரமாயபரஞ்சுடரே
மண்ணார்பூம்பொழில்சூழ்மழபாடியுண்மாணிக்கமே
யண்ணாநின்னையல்லாலினியாரைநினைக்கேனே. 5

நாளாரவந்தணுகிநலியாமுனநின்றனக்கே
யாளாவந்தடைந்தேனடியேனையுமேன்றுகொணீ
மாளாநாளருளுமழபாடியுண்மாணிக்கமே
யாளாநின்னையல்லாலினியாரைநினைக்கேனே. 6

சந்தாருங்குழையாய்சடைமேற்பிறைதாங்கிநல்ல
வெந்தார்வெண்பொடியாய்விடையேறியவித்தகனே
மைந்தார்சோலைகள்சூழ்மழபாடியுண்மாணிக்கமே
யெந்தாய்நின்னையல்லாலினியாரைநினைக்கேனே. 7

வெய்யவிரிசுடரோன்மிகுதேவர்கணங்களெல்லாஞ்
செய்யமலர்களிடமிகுசெம்மையுள்நின்றவனே
மையார்பூம்பொழில்சூழ்மழபாடியுண்மாணிக்கமே
யையாநின்னையல்லாலினியாரைநினைக்கேனே. 8

நெறியேநின்மலனேநெடுமாலயன்போற்றிசெய்யுங்
குறியேநீர்மையனேகொடியேரிடையாள்தலைவா
மறிசேரங்கையனேமழபாடியுண்மாணிக்கமே
யறிவேநின்னையல்லாலினியாரைநினைக்கேனே. 9

ஏரார்முப்புரமுமெரியச்சிலைதொட்டவனை
வாரார்கொங்கையுடன் மழபாடியுண்மேயவனைச்
சீரார்நாவலர்கோனாரூரனுரைத்ததமிழ்
பாரோரேத்தவல்லார்பரலோகத்திருப்பாரே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

திருக்கேதாரம் - பண் - நட்டபாஷை

திருச்சிற்றம்பலம்

வாழ்வாவதுமாயமிதுமண்ணாவதுதிண்ணம்
பாழ்போவதுபிறவிக்கடல்பசிநோய்செய்தபறிதான்
றாழாதறஞ்செய்ம்மின்றடங்கண்ணான்மலரோனுங்
கீழ்மேலுறநின்றான்றிருக்கேதாரமெனீரே. 1

பறியேசுமந்துழல்வீர்பறிநரிகீறுவதறியீர்
குறிகூவியகுற்றங்கொளுநாளாலறமுளவே
யறிவானிலுமறிவானலநறுநீரொடுசோறு
கிறிபேசிநின்றிடுவார்தொழுகேதாரமெனீரே. 2

கொம்பைப்பிடித்தொருக்காலர்களிருக்கான்மலர்தூவி
நம்பன்னமையாள்வானென்றுநடுவாளையும்பகலுங்
கம்பக்களிற்றினமாய்நின்றுசினைநீர்களைத்தூவிச்
செம்பொற்பொடிசிந்துந்திருக்கேதாரமெனீரே. 3

உழக்கேயுண்டுபடைத்தீட்டிவைத்திழப்பார்களுஞ்சிலர்கள்
வழக்கேயெனிற்பிழைக்கேமென்பர்மதிமாந்தியமாந்தர்
கழக்கேபறிநிறைப்பாரொடுதவமாவதுசெய்ம்மின்
கிழக்கேசலமிடுவார்தொழுகேதாரமெனீரே. 4

வாளோடியதடங்கண்ணியர்வலையிலழுந்தாதே
நாளோடியநமனார்தமர்நணுகாமுனநணுகி

யாளாயுய்ம்மினடிகட்கிடமதுவேயெனிலிதுவே
கீளோடரவசைத்தானிடங்கேதாரமெனீரே. 5

தளிசாலைகள்தவமாவதுதம்மைப்பெறிலன்றே
குளியீருளங்குருக்கேத்திரங்கோதாவிரிகுமரி
தெளியீருளஞ்சீபர்ப்பதந்தெற்குவடக்காகக்
களிவாறறையொண்கனிகீறியுண்கேதாரமெனீரே. 6

பண்ணின்றமிழிசைபாடலின்பழவேய்முழவதிரக்
கண்ணின்றெளிகனகச்சுனைவயிரம்மவைசொரிய
மண்ணின்றனமதவேழங்கண்மணிவாரிக்கொண்டெறியக்
கிண்ணென்றிசைமுரலுந்திருக்கேதாரமெனீரே. 7

முளைக்கைப்பிடிமுகமன்சொலிமுதுவேய்களையிறுத்துத்
துளைக்கைக்களிற்றினமாய்நின்றுசுனைநீர்களைத்தூவி
வளைக்கப்பொழிமழைகூர்தரமயின்மான்பிணைநிலத்தைக்
கிளைக்கம்மணிசிந்துந்திருக்கேதாரமெனீரே. 8

பொதியேசுமந்துழல்வீர்பொதியவமாவதுமறியீர்
மதிமாந்தியவழியேசென்றுகுழிவீழ்வதுவினையாற்
கதிசூழ்கடலிலங்கைக்கிறைமலங்கவ்வரையடர்த்துக்
கெதிபேறுசெய்திருந்தானிடங்கேதாரமெனீரே. 9

நாவின்மிசையரையன்னொடுதமிழ்ஞானசம்பந்தன்
யாவர்சிவனடியார்களுக்கடியானடித்தொண்டன்
தேவன்றிருக்கேதாரத்தையூரன்னுரைசெய்த
பாவின்றமிழ்வல்லார்பரலோகத்திருப்பாரே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

திருப்புக்கொளியூர் - அவிநாசி - பண் - குறிஞ்சி

திருச்சிற்றம்பலம்

எத்தான்மறக்கேனெழுமைக்குமெம்பெருமானையே
யுற்றாயென்றுன்னையேயுள்குகின்றேனுணர்ந்துள்ளத்தாற்
புற்றாடரவாபுக்கொளியூரவிநாசியே
பற்றாகவாழ்வேன்பசுபதியேபரமேட்டியே. 1

வழிபோவார்தம்மோடும்வந்துடன்கூடியமாமணிநீ
யொழிவதழகோசொல்வாயருளோங்குசடையானே
பொழிலாருஞ்சோலைப்புக்கொளியூரிற்குளத்திடை
யிழியாக்குளித்தமாமணியென்னைக்கிறிசெய்ததே. 2

எங்கேனும்போகினுமெம்பெருமானைநினைந்தக்காற்
கொங்கேபுகினுங்கூறைகொண்டாறலைப்பாரிலைப்
பொங்காடரவாபுக்கொளியூரவிநாசியே
யெங்கோனேயுனைவேண்டிக்கொள்வேன்பிறவாமையே. 3

உரைப்பாருரையுகந்துள்கவல்லார்தங்களுச்சியா
யரைக்காடரவாவாதியுமந்தமுமாயினாய்
புரைக்காடுசோலைப்புக்கொளியூரவிநாசியே
கரைக்கான்முதலையைப்பிள்ளைதரச்சொல்லுகாலனையே. 4

அரங்காவதெல்லாமாயிடுகாடதுவன்றியுஞ்
சரங்கோலைவாங்கிவரிசிலைநாணியிற்சந்தித்துப்
புரங்கெடவெய்தாய்புக்கொளியூரவிநாசியே
குரங்காடுசோலைக்கோயில்கொண்டகுழகனே. 5

நாத்தானுமுனைப்பாடலின்றிநவிலாதெனாச்
சோத்தென்றுதேவர்தொழநின்றசுந்தரச்சோதியாப்

பூத்தாழ்சடையாய்புக்கொளியூரவிநாசியே
கூத்தாவுனக்குநானாட்பட்டகுற்றமுங்குற்றமே. 6

மந்திகடுவனுக்குணப்பழநாடிமலைப்புறஞ்
சந்திகடோறுஞ்சலபுட்பமிட்டுவழிபடப்
பந்தியுறைவாய்புக்கொளியூரவிநாசியே
நந்தியுனைவேண்டிக்கொள்வேனரகம்புகாமையே. 7

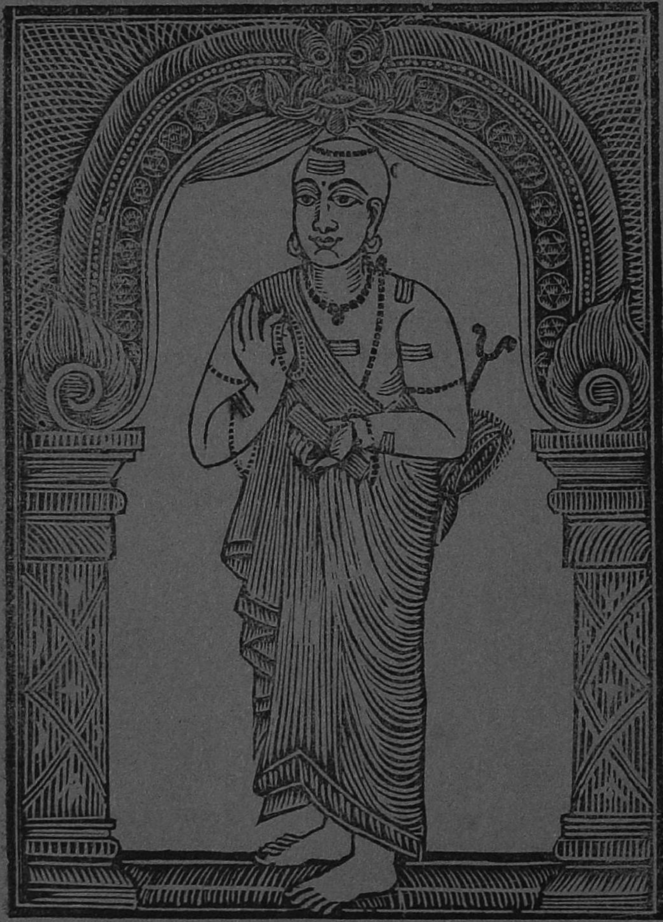
பேணாதொழிந்தேனுன்னையலாற்பிறதேவரைக்
காணாதொழிந்தேன்காட்டுதியேலின்னங்காண்பனான்
பூணாரவாபுக்கொளியூரவிநாசியே
காணாதகண்கள்காட்டவல்லகறைக்கண்டனே. 8

நள்ளாறுதெள்ளாறரத்துறைவாதவெங்கணம்பனே
வெள்ளாடைவேண்டாய்வேங்கையின்றோலைவிரும்பினாய்
புள்ளேறுசோலைப்புக்கொளியூரிற்குளத்திடை
யுள்ளாடப்புக்காமாணியெனைக்கிறிசெய்ததே. 9

நீரேறவேறுநிமிர்புன்சடைநின்மலமூர்த்தியைப்
போரேறதேறியைப்புக்கொளியூரவிநாசியைக்
காரேறுகண்டனைத்தொண்டனாரூரன்கருதிய
சீரேறுபாடல்கள்செப்பவல்லார்க்கில்லைதுன்பமே. 10

திருச்சிற்றம்பலம்

சுந்தரமூர்த்திசுவாமிகள் திருவடிகளே சரணம்.



சிவமயம்

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் சரித்திரம்

மாணிக்கவாசகர் சைவசமயாச்சாரியர் நால்வருளொருவர். இவருக்கு சிவஸ்தலங்கள்தோறும் மார்கழி மாதத்திற் றிருவிழா நடத்தப்படுகின்றது. இவர், பாண்டியநாட்டில், திருவாதவூரில் அமாத்தியரென்கிற அந்தணகுலத்திற் பிறந்து, வாதவூரரென்று தந்தையாரிட்ட திருநாமத்தோடு வளர்ந்து கலைகளில் வல்லவராயிருந்தார். இவரது குணாதிசயங்களை மதுரை அரிமர்த்தனபாண்டியராஜன் கேள்வியுற்று, வரவழைத் தாராய்ச்சிசெய்து, பிரமராயனென்னும் பெயரும் கொடுத்து, முதன் மந்திரி யாக்கினன்.

இவர் சிவபக்தியிற்சிறந்து மண்ணுலக விண்ணுலகவின்பங்களை வெறுத்து, மோட்சத்திற் கேதுவாய தத்துவஞானத்தைப் போதிக்கும் ஞானசாரியர் காணப் பிரியம்கொண்டிருந்தனர். அவ்விதமிருக்கையில் கீழ்க்கடற்றுறைக்குப் போய் குதிரைகள் வாங்கிவரும்படி அரசனேவ நால்வகைச்சேனையோடும் யோராளமான திரவியத்தோடுஞ்சென்று திருப்பெருந்துறைக்குச் சமீபித்தார். இவரது பரிபக்குவத்தை பரமசிவனறிந்து, அருள் செய்வதற்காகத் திருப்பெருந்துறையிலே குருந்தமரத்தடியிற் கணங்கள் மாணாக்கர்களாகவும், தாம் ஞானசாரியராகவுந் திருவுருக்கொண்டு வீற்றிருந்தருளினர். மந்திரியாரவரைக் கண்டு உள்ளம் கனிந்துருகி குருமூர்த்தியின் றிருவடிக்கழலிலே வீழ்ந்து தேவரீரடியாற் கருள்செய்ய வேண்டுமென்று துதித்

தார். உடனே சுவாமி திருவருள்சுரந்து ஞானதீட்சை செய்து உபதேசஞ் செய்தருளினர். அவ்வுபதேசத்தைப்பெற்ற, வாத ஆூரர் அன்புமேலிட்டு அற்புத சின்மய வாசக பாடல்களைப் பாடத் தொடங்கினர்.

அப்பாடல்கள் மாணிக்கங்கள்போல் விலையேறப்பெற்ற வையாயிருந்ததா லவற்றைக்கேட்ட சிவபெருமான் திருவுளம் களிகூர்ந்து, மாணிக்கவாசகர் என்னுந் திருப்பெயரைக் கொடுத்து அங்கேயிருக்கும்படி கட்டளையிட்டு மறைந்தருளி னர். பின்பு மாணிக்கவாசகர் குதிரைகளுக்காகக் கொணர்ந்த பொன்னையெல்லாஞ் சிவாலயத்திருப்பணி முதலிய தர்மார்த் தங்களிற் செலவிட்டு, நிரதிசயானந்த நிஷ்டானுபூதியில் சுகித் திருக்கையில் மந்திரியார் குதிரைகள் வாங்கிவாாத காரண மென்னென்று அரசனிடமிருந்து நிருபம் வந்தது. மாணிக்க வாசகருடனே சந்நிதியிற்போய்த் தொழுது, ஆண்டவனே! அடியே னென்னசெய்வேனென்று பிரார்த்திக்க அப்போதுண் டான அசரீரி வாக்கின்படி மதுரைக்கெழுந்தருளி அரசனைக் கண்டு, பரித்திரள் பின்னல் வருவதாகச் சொல்லி, சிறந்த வரிசைகள் பெற்று, அரசனிடத்தில் விடைபெற்று பொற் ருமரையில் ஸ்நானஞ்செய்து, மீனட்சிசமேத சொக்கலிங்கப் பெருமானைத் தொழுது பாண்டியனது கோபத்திற் காளாக்கா மற் றன்னைக் காத்தருளவேண்டுமென்று புலம்ப சுவாமி கிருபை கூர்ந்து, அன்பனே அஞ்சவேண்டாம், பரித்திரள் கொண்டு வருகிறேமென்று, அசரீரியாய்ச்சொல்லக்கேட்டுக் களிகூர்ந்து தம் மில்லஞ்சேர்ந்தார்.

மறுநாள் அரசன் மந்திரியாரை வரவழைத்து, குதிரைக ளேன்வரவில்லையென்று வினவ, இன்றைய மூன்ருநாள் வரு

மென்று சொல்லினர், அவ்விதமும் வாராமையால் அரசன் வெகுண்டு, தண்டமாக்களிட மொப்புவித்து இக்கள்வனைத் தண்டித்துப் பொருளை வாங்குமினென்று கட்டளையிட்டான் அவர்களுமவ்வாறே இவரையழைத்துப்போய் பெருங்கற்களை முதுகிலிட்டும் கிட்டுகட்டிய மண்ணுந்தாளிட்டும் வருத்தி, கால்களுக்குவிலங்கிட்டு அன்றிரவு ஓரிருண்டவறையிலடைத்து வைத்திருந்தனர். மாணிக்கவாசகர் சிவபெருமானுடைய பாதங் களையே சிந்தித்துக்கொண்டிருந்தார்.

இவரது துயரை சுவாமியறிந்து சிறையினின்று மீட்கத் திருவுளங்கொண்டு மறுநாள் காட்டிலுள்ள நரிகளை யெல்லாம் பரிகளாக்கி சிவகணங்களையெல்லா மவற்றைநடத்தும் சேவ கர்களாக்கி தாமும் வேதக்குதிரையின்மீ தாரோகணித்து, அரசனிடம்வந்து, வேதக்குதிரை நீங்கலாக மற்றக் குதிரை களையெல்லா மொப்புவித்து, மாணிக்கவாசகசுவாமிகளை சிறை மீட்பித்து, அரசன் பரிசாகத்தந்த வஸ்திரத்தையு மடியார் பொருட்டு வாங்கிச் சிரசிற்றரித்து மறைந்தருளினர்.

லாயத்திற் கட்டப்பட்டிருந்த புதிய பரிகளெல்லா மன் றிரவு நரிகளாகி, பக்கத்திருந்த பரிகளையும் கடித்திம்சித்து, வூரெங்குங் கூக்குரலிட்டு ஓடிப்போயின மறுநாளரசனறிந்து மிகச் சீற்றங்கொண்டு மாணிக்கவாசகரை முன்னினுமதிக மாகத் தண்டனைசெய்து பொருளை வாங்கும்படி கட்டளையிட் டான். அவ்விதமே வருத்தினர்கள் மாணிக்கவாசக ரிவ்வருத் தத்தைச் சகிக்காது முறையிட, சுவாமி கங்கையைநோக்கினர் உடனே மதுராநகரின்மீது வெள்ளம்புரண்டுவந்தது அரச னுத்தரவுப்படி மந்திரிக ளாற்றங்கரைக்குச்சென்று, ஊரிலுள்ள

ஒவ்வொருவருக்கும் பங்கிட்டுக்கொடுத்து, அணைபோடும்படி செய்தார்கள். தம்மிடத்தன்புள்ளவளும், ஆளற்றவளுமாகிய வந்தியென்னும் பிட்டுவாணிச்சியாருக்குத் தாம் கூலியாளாகப் பரமசிவன் சென்று அணைபோடாது பலதிருவிளையாட்டுகளைச் செய்துக் கொண்டிருந்தார் அணையைக்கோலிப் பார்த்துவந்த அரசன் வந்தியின் பங்கைக்கண்டு கையிலிருந்த பிரம்பால் கூலியாளின் முதுகிலடித்தான் உடனே சுவாமி ஒருகூடை மண்ணை யுடைப்பிற்போட்டு மறைந்தருளினார். அவ்வொரு கூடைமண் மற்றவர்களணையிலும் பெரியதாகி உடைப்பை யடைத்துவிட்டது அரசனடித்த பிரம்படியே தேவர் முதல் சகல ஜீவகோடிகளின் முதுகிலும் பட்டதுமல்லாமல் பாண்டியனது முதுகிலும் பட்டது இவற்றையரசன்கண்டு பிர்மித்து நிற்க, சுவாமி அசரீரியாய்நின்று மாணிக்கவாசகரது பெருமையையு மவர்பொருட் டுத்தாஞ்செய்ததையுஞ் சொல்லியருளக் கேட்டு நடுங்கி மாணிக்கவாசகரிடஞ்சென்று வணங்கித் தன் குற்றத்தை க்ஷமித்து முன்போலுலகத்தை யிரட்சித்தருள வேண்டுமென்று துதிக்க, மண்ணாசையற்றவராகிய மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் பாண்டியனைநோக்கி, எம்பெருமானென்னை சிதம்பரத்திற்குப்போகப் பணித்திருக்கின்றமையால் நீருமதற்கிசைந்து விடைதரல் வேண்டுமென்றுசொல்லி விடைபெற்று சிதம்பரஞ்சென்று சுவாமியைத்தரிசித்துப் பல திருப்பாடல்கள் செய்து இலங்கையினின்றும் வாதுக்குவந்த புத்தரை வாதில் வென்று பௌத்தசமயத்தனுகிய சோழனது ஊமைப்பெண்ணையும் பேசும்படிசெய்து சிலநாளங்கிருந்தருளினார்.

அப்போது சிவபெருமானே ரந்தணராக அவரிடஞ் சென்று இவர்செய்த திருப்பாடல்களையெல்லாந் தொகுத்து

த்திருவாசகமாகக் கூறவும் திருக்கோவையார் பாடவுங்கேட்டு அவர் பாடியவண்ணம் தமதருமைத் திருக்கரத்தாலெழுதி அப்புத்தக முடிவில் திருச்சிற்றம்பல முடையாரெனக் கை யொப்பமும் வைத்து மறைந்தருளினர்.

அத்திருமுறை சிற்சபையிலே வைக்கப்பட்டிருத்தலைக் கண்ட தில்லைவாழந்தணர் முதலியோர் அதனையெடுத்து அதன் பொருளை யுணர்த்தும்படி மாணிக்கவாசக சுவாமிகளை வேண்ட அவர் திருவாசகம் திருக்கோவையாரென்னு மிரண் டினது உண்மைப்பொருள் ஸ்ரீ நடராஜப் பெருமானேயென்று சுட்டிக்காட்டி சிற்சபையிலேபோய் அருட்பெருஞ் சோதிமய மாக விளங்கிய சிதாகாசத்திலே கலந்தருளினர்.

திருச்சிற்றம்பலம்

உ

சிவமயம்

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் அருளிச்செய்தது

திருவெம்பாவை

ஆதியுமந்தமுமில்லாவரும் பெருஞ்சோதியை யாம்பாடக் கேட்டேயும் வாட்டடங்கண், மாதேவளருதியோ வன்செவியோ நின்செவிதான் மாதேவன்வார்கழல்கள் வாழ்த்தியவாழ்த்தொலிபோய், வீதிவாய்க்கேட்டலுமே விம்மிவிம்மி மெய்ம்மறந்து போதாரமளியின்மே னின்றும்புரண்டிங்ங, னேதேனுமாகாள் கிடந்தாளென்னேயென்னே யீதேயெந்தோழி பரிசேலோரெம்பாவாய். 1

முன்னைப்பழம்பொருட்கு முன்னைப்பழம்பொருளே பின்னைப்புதுமைக்கும் பேற்றுமப்பெற்றியனே, யுன்னைப்பிரானாகப் பெற்றவுன்சீரடியோ முன்னடியார்தாள்பணிவோ மாங்கவர்க்கேபாங்காவோ, மன்னவரேயெங்கணவ ராவாரவருகந்து சொன்னபரிசே தொழும்பாய்ப்பணிசெய்வோ, மின்னவகையேயெமக்கெங்கோ னல்குதியே லென்னகுறையு மிலோமேலோரெம்பாவாய்.

அண்ணாமலையானடிக்சமலஞ்சென்றிறைஞ்சும் விண்ணோர்முடியின் மணித்தொகைவீறற்றாற்போற், கண்ணாரிரவிகதிர்வந்துகார்கரப்பத் தண்ணாரொளிமழுங்கித் தாரகைகடாமகலப், பெண்ணாகியாணா யலியாய்ப்பிறங்கொளிசேர் விண்ணாகிமண்ணாகி யித்தனையும்வேறாகிக், கண்ணாரமுதமுமாய் நின்றான் கழல்பாடிப் பெண்ணேயிப்பூம்புனல்பாய்ந் தாடேலோ ரெம்பாவாய். 3

போற்றியருளுகநின் ஆதியாம்பாதமலர் போற்றியருளுக நின் னந்தமாஞ் செந்தளிர்கள், போற்றியெல்லா வுயிர்க்குந் தோற்றமாம்பொற்பாதம் போற்றியெல்லா வுயிர்க்கும் போக மாம்பூங்கழல்கள், போற்றியெல்லாவுயிர்க்கு மீறாமிணையடிகள் போற்றிமாலநான்முகனுங் காணாதபுண்டரிகம், போற்றியாமுய்ய வாட்கொண்டருளும் பொன்மலர்கள் போற்றியா மார்கழி நீராடேலோரெம்பாவாய். 7

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவம்மானை

திருச்சிற்றம்பலம்

செங்கணெடுமாலுஞ்சென்றிடந்துங்காண்பரிய
பொங்குமலர்ப்பாதம்பூதலத்தேபோந்தருளி
யெங்கள்பிறப்பறுத்திட்டெந்தரமுமாட்கொண்டு
தெங்குதிரள்சோலைத்தென்னன்பெருந்துறையா
னங்கணனந்தணனாயறைகூவிவீடருளு
மங்கருணைவார்கழலேபாடுதுங்காணம்மானாய். 1

சந்திரனைத்தேய்த்தருளித்தக்கன்றன்வேள்வியினி
லிந்திரனைத்தோணெரித்திட்டெச்சன்றலையரிந்
தந்தரமேசெல்லுமலர்கதிரோன்பற்றகர்த்துச்
சிந்தித்திசைதிசையேதேவர்களையோட்டுகந்த
செந்தார்ப்பொழில்புடைசூழ்தென்னன்பெருந்துறையான்
மந்தாரமாலையேபாடுதுங்காணம்மானாய். 2

ஊனாயுயிராயுணர்வாயென்னுட்கலந்து
தேனாயமுதமுமாய்த்தீங்கரும்பின்கட்டியுமாய்
வானோரறியாவழியெமக்குத்தந்தருளுந்

தேனுர்மலர்க்கொன்றைச்சேவகனுர்சீரொளிசே
ராஞவறியாயளவிறந்தபல்லுயிர்க்குங்
கோஞகிநின்றவாகூறுதுங்காணம்மாஞய். 3

பெற்றிபிறர்க்கரியபெம்மான்பெருந்துறையான்
கொற்றக்குதிரையின்மேல்வந்தருளித்தன்னடியார்
குற்றங்கணீக்கிக்குணங்கொண்டுகோதாட்டிச்
சுற்றியசுற்றத்தொடர்வறுப்பான்றெல்புகழே
பற்றியயிப்பாசத்தைப்பற்றறநாம்பற்றுவான்
பற்றியபேரானந்தம்பாடுதுங்காணம்மாஞய். 4

திருச்சிற்றம்பலம்

வாழாப்பத்து

திருச்சிற்றம்பலம்

பாரொடுவிண்ணுய்ப் பரந்தவெம்பரனே பற்றுநான்மற்றிலேன்கண்டாய், சீரொடுபொலிவாய் சிவபுரத்தரசே திருப்பெருந் துறையுறைசிவனே, யாரொடுநோகே ஞர்க்கெடுத் துறைக்கே ஞண்டனீ யருளிலையாஞல், வார்கடலுலகில் வாழ்கிலேன்கண்டாய் வருகவென்றருள்புரிவாயே. 1

வம்பனேன்றன்னை யாண்டமாமணியே மற்றுநான்பற்றிலேன்கண்டா, யும்பருமறியா வொருவனேயிருவர்க் குணர்விரந் துலகமூடுருவுஞ், செம்பெருமானே சிவபுரத்தரசே திருப்பெருந் துறையுறைசிவனே, யெம்பெருமானே யென்னையாள்வானே யென்னைநீ கூவிக்கொண்டருளே. 2

பண்ணினேர்மொழியாள் பங்கநீயல்லாற் பற்றுநான்மற்றிலேன்கண்டாய், திண்ணமேயாண்டாய் சிவபுரத்தரசே திருப்

பெருந் துறையுறைசிவனே, யெண்ணமேயுடல்வாய் மூக் கொடுசெவிகண் ணென்றிவைநின்கணேவைத்து, மண்ணின் மேலடியேன் வாழ்கிலேன்கண்டாய் வருகவென்றருள்புரி யாயே 3

பந்தணைவிரலாள் பங்கநீயல்லாற் பற்றுநான் மற்றிலேன் கண்டாய், செந்தழல்போல்வாய் சிவபுரத்தரசே திருப்பெருந் துறையுறைசிவனே, யந்தமிலமுதே யரும்பெரும்பொருளே யாரமுதேயடியேனை, வந்துமேயாண்டாய் வாழ்கிலேன்கண் டாய் வருகவென்றருள்புரியாயே. 4

திருச்சிற்றம்பலம்

திருச்சாழல்

திருச்சிற்றம்பலம்

பூசுவதும்வெண்ணீறுபூண்பதுவும்பொங்கரவம்
பேசுவதுந்திருவாயான்மறைபோலுங்காணேடீ
பூசுவதும்பேசுவதும்பூண்பதுவுங்கொண்டென்னை
யீசனவனெவ்வுயிர்க்குமியல்பானான்சாழலோ. 1

என்னப்பனெம்பிரானெல்லார்க்குந்தானீசன்
றுன்னம்பெய்கோவணமாக்கொள்ளுமதுவென்னேடீ
மன்னுகலைதுன்னுபொருண்மறைநான்கேவான்சாடாத்
தன்னையேகோவணமாச்சாத்தினன்காண்சாழலோ. 2

கோயில்சுடுகாடுகொல்புலித்தோல்நல்லாடை
தாயுமிலிதந்தையிலிதான்றனியன்காணேடீ
தாயுமிலிதந்தையிலிதான்றனியனாயிடினுங்
காயிலுலகனைத்துங்கற்பொடிகாண்சாழலோ. 3

அயனையநங்கனையந்தகனைச்சந்திரனை
வயனங்கண்மாயாவடுச்செய்தான்காணேடீ
நயனங்கண்மூன்றுடையநாயகனே தண்டித்தாற்
சயமன்றோவானவர்க்குத்தாழ்குழலாய்சாழலோ. 4

அருந்தவருக்காலின்கீழறமுதலாநான்கனையு
மிருந்தவருக்கருளுமதுவெனக்கறியவியம்பேடீ
யருந்தவருக்கறமுதனூன்கன்றருளிச்செய்திலனேற்
றிருந்தவருக்குலகியற்கைதெரியாகாண்சாழலோ. 5

திருச்சிற்றம்பலம்

அருட்பத்து

திருச்சிற்றம்பலம்

சோதியேசுடரே சூழொளிவிளக்கே சுரிகுழற்பணைமுலை மடந்தை, பாதியேபரனே பால்கொள்வெண்ணீற்றாய் பங்கயத் தயனுமாலறியா, நீதியேசெல்வத் திருப்பெருந்துறையி னிறை மலர்க்குருந்தமேவியசீ, ராதியேயடியே ணாதரித்தழைத்தால தெந்துவே யென்றருளாயே. 1

நிருத்தனேநிமலா நீற்றனேநெற்றிக் கண்ணனேவிண் ணுளோர்பிரானே, யொருத்தனேயுன்னை யோலமிட்டலறியுல கெலாந் தேடியுங்காணேன், திருத்தமாய்பொய்கைத் திருப் பெருந்துறையிற் செழுமலர்க்குருந்தமேவியசீ, ரறுத்தனேயடி யேனாதரித்தழைத் தாலதெந்துவேயென்றருளாயே. 2

எங்கணாயகனே யென்னுயிர்த்தலைவா வேலவார்குழலிமா ரிருவர், தங்கணாயகனே தக்கநற்காமன் றனதுடலழலெழ விழித்த, செங்கணாயகனே திருப்பெருந்துறையிற் செழுமலர்க்

குறுந்தமேவியசீ, ரங்கணுவடியேனுதரித்தழைத் தாலதெந்துவே யென்றருளாயே. 3

முத்தனேமுதல்வா முக்கணுமுனிவர் மொட்டறுமலர் பறித்திறைஞ்சிப், பத்தியாய்நினைந்து பரவுவார்தமக்குப் பரகதி கொடுத்தருள்செய்யுஞ், சித்தனேசெல்வத் திருப்பெருந்துறையிற் செழுமலர்க்குறுந்தமேவியசீ, ரத்தனேயடியே னுதரித் தழைத் தாலதெந்துவே யென்றருளாயே. 4

திருச்சிற்றம்பலம்

பிடித்தபத்து

திருச்சிற்றம்பலம்

உம்பர்கட்கரசே யொழிவறநிறைந்த யோகமேயூற்றையேன்றனக்கு, வம்பெனப்பழுத்தென் குடிமுழுதாண்டு வாழ்வராவாழ்வித்தமருந்தே, செம்பொருட்டுணிவே சீறுடைக்கழலே செல்வமே சிவபெருமானே, யெம்பொருட்டுன்னைச் சிக்கெனப் பிடித்தே னெங்கெழுந்தருளுவதினியே. 1

அம்மையேயப்பா வொப்பிலாமணியே யன்பினில்விளைந்த வாரமுதே, பொய்ம்மையேபெருக்கிப் பொழுதினைச்சுருக்கும் புழுத்தலைப் புலையனேன்தனக்குச், செம்மையேயாய சிவபத மளித்த செல்வமே சிவபெருமானே, யிம்மையேயுன்னைச் சிக்கெனப்பிடித்தே னெங்கெழுந்தருளுவதினியே. 2

திருச்சிற்றம்பலம்

திருப்புலம்பல்

திருச்சிற்றம்பலம்

பூங்கமலத்தயனொடுமாலறியாதநெறியானே
கோங்கலர்சேர்குவிமுலையாள்கூறாவெண்ணீறாடி
யோங்கெயில்சூழ்திருவாரூருடையானேயடியேனின்
பூங்கழல்கனவையல்லாதெவையாதும்புகழேனே. 1

சடையானேதழலாடீதயங்குமூவிலைச்சூலப்
படையானேபரஞ்சோதீபசுபதீமழவெள்ளை
விடையானேவிரிபொழில்சூழ்பெருந்துறையாயடியேனா
னுடையானேயுனையல்லாதுறுதுணைமற்றறியேனே. 2

உற்றாரையான்வேண்டேனூர்வேண்டேன்பேர்வேண்டேன்
கற்றாரையான்வேண்டேன்கற்பனவுமினியமையுங்
குற்றாலத்தமர்ந்துறையுங்கூத்தாவுன்குரைகழற்கே
கற்றாவின்மனம்போலக்கசிந்துருகவேண்டுவனே. 3

திருச்சிற்றம்பலம்

அச்சோப்பதிகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

முத்திநெறியறியாதமூர்க்கரொடுமுயல்வேனைப்
பத்திநெறியறிவித்துப்பழவினைகள்பாறும்வண்ணஞ்
சித்தமலமறிவித்துச்சிவமாக்கியெனையாண்ட
அத்தனெனக்கருளியவாறார்பெறுவாரச்சோவே. 1

நெறியல்லாநெறிதன்னைநெறியாகநினைவேனைச்
சிறுநெறிகள்சேராமேதிருவருளேசேரும்வண்ணங்

குறியொன்றுமில்லாதகூத்தன்றன்கூத்தையெனக்
கறியும்வண்ணமருளியவாறார்பெறுவாரச்சோவே. 2

பொய்யெல்லாமெய்யென்றுபுணர்முலையார்போகத்தே
மையலுறக்கடவேனைமாளாமேகாத்தருளித்
தையலிடங்கொண்டபிரான்றன்கழலேசேறும்வண்ண
மையனெனக்கருளியவாறார்பெறுவாரச்சோவே. 3

மண்ணதனிற்பிறந்தெய்த்துமாண்டுவிழக்கடவேனை
யெண்ணமிலாவன்பருளியென்னையாண்டிட்டென்னையுந்தன்
சுண்ணவெண்ணீறணிவித்துத்தூய்நெறியேசேரும்வண்ண
மண்ணலெனக்கருளியவாறார்பெறுவாரச்சோவே. 4

பஞ்சாயவடிமடவார்கடைக்கண்ணாலிடறபட்டு
நெஞ்சாயதுயர்கூரநிற்பேனுன்னருள்பெற்றே
னுய்ஞ்சேனுனுடையானேயடியேனைவருகவென்
றஞ்சேலென்றருளியவாறார்பெறுவாரச்சோவே. 5

திருச்சிற்றம்பலம்

மாணிக்கவாசக சுவாமிகள் திருவடிகளே சரணம்.



உ

சிவமயம்

தாயுமானசுவாமிகள் அருளிச்செய்த

திருப்பாடல்கள்

திருச்சிற்றம்பலம்

அங்கிங்கெனாதபடி யெங்கும்ப்ரகாசமா யானந்தபூர்த்தி யாகி, யருளொடுநிறைந்ததெது தன்னருள்வெளிக்குளே யகிலாண்டகோடியெல்லாந், தங்கும்படிக்கிச்சை வைத்துயிர்க் குயிராய்த் தழைத்ததெதுமனவாக்கினிற். றட்டாமனின்றதெது சமயகோடிகளெலாந் தந்தெய்வமெந்தெய்வமென், றெங் குந்தொடர்ந்தெதிர் வழக்கிடவுநின்றதெது வெங்கணும்பெரு வழக்கா, யாதினும்வல்லவொரு சித்தாகியின்பமா யென்றைக்கு முள்ளதெதுமேற், கங்குல்பகலறநின்ற வெல்லையுளதெதுவது கருத்திற்கிசைந்ததுவே, கண்டனவெலாமோன வுருவெளிய தாகவுங் கருதியஞ்சலிசெய்குவாம். 1

வாசாகயிங்கரிய மன்றியொருசாதன மனோவாயுநிற்கும் வண்ணம், வாலாயமாகவும் பழகியறியேன்றுறவு மார்க்கத்தி னிச்சைபோல, நேசானுசாரியாய் விவகரிப்பேனந்த நினைவையுமறந்தபோது, நித்திரைகொள்வேன்றேக நீங்குமென வெண்ணிலோ நெஞ்சந்துடித்தயருவேன், பேசாதவானந்த நிட்டைக்குமறிவிலாப் பேதைக்கும்வெகுதூரமே, பேய்க்குண மறிந்திந்த நாய்க்குமொருவழிபெரிய பேரின்பநிட்டையருள் வாய், பாசாடவிக்குளே செல்லாதவர்க்கருள் பழுத்தொழுகு தேவதருவே, பார்க்குமிடமெங்குமொரு நீக்கமறநிறைகின்ற பரிபூரணானந்தமே. 2

ஆழாழிகரையின்றி நிற்கவிலையோகொடிய வாலமமுதாக விலையோ, வக்கடலின்மீதுவட வனனிற்கவில்லையோ வந்த ரத்தகிலகோடி, தாழாமனிலைநிற்க வில்லையோமேருவுந் தனு வாகவளையவிலையோ, சத்தமேகங்களும் வச்ரதாணையிற்சஞ் சரித்திடவில்லையோ. வாழாதுவாழவே யிராமனடியார்சிலையு மடமங்கையாகவிலையோ, மணிமந்த்ரமாதியால் வேண்டுசித்தி களுலக மார்க்கத்தில்வைக்கவிலையோ, பாழானவென்மனங் குவியவொருதந்திரம் பண்ணுவதுனக்கருமையோ, பார்க்கு மிடமெங்குமொரு நீக்கமறநிறைகின்ற பரிபூரணானந்தமே. 3

ஆசைக்கொராளவில்லை யகிலமெல்லாங்கட்டி யாளினுங்க டன்மீதிலே, யாணைசெலவேநினைவ ரளகேசநிகராக வம்பொன் மிகவைத்தபேரும், நேசித்துரசவாத வித்தைக்கலைந்திடுவர் நெடுநாளிருந்தபேரு, நிலையாகவேயினும் காயகற்பந்தேடி நெஞ்சுபுண்ணுவரெல்லாம், யோசிக்கும்வேளையிற் பசிதீரவுண் பது முறங்குவதுமாகமுடியு, முள்ளதேபோதுநா னெனக் குளறியே யொன்றைவிட்டொன்றுபற்றிப், பாசக்கடற்குளே வீழாமன்மனதற்ற பரிசுத்தநிலையையருள்வாய், பார்க்குமிட மெங்குமொரு நீக்கமறநிறைகின்ற பரிபூரணானந்தமே. 4

மின்னனையபொய்யுடலை நிலையென்றுமையிலகு விழி கொண்டு மையல்பூட்டு, மின்னார்களின்பமே மெய்யென்றும் வளர்மாட மேல்வீடு சொர்க்கமென்றும், பொன்னையழியாது வளர் பொருளென்றுபோற்றிப் பொய்வேட மிகுதிகாட்டிப், பொறையறிவுதுறவீத லாதிநற்குணமெலாம் போக்கிலேபோக விட்டுத், தன்னிகரிலோபாதி பாழ்ம்பேய்பிடித்திடத் தரணி மிசைலோகாயதன், சமயநடைசாராமல் வேதாந்தசித்தாந்த சமரசசிவானுபூதி, மன்னவொருசொற்கொண் டெனைத்தடுத்

தாண்டபின் வாழ்வித்தஞானகுருவே, மந்த்ரகுருவேயோக
தந்த்ரகுருவேமூலன் மரபில்வருமௌனகுருவே. 5

பண்ணேனுனக்கானபூசையொருவடிவிலே பாவித்திறைஞ்
சவாங்கே, பார்க்கின்றமலருடு நீயேயிருத்தியப் பனிமலரெடுக்
கமனமும், நண்ணேனலாமலிரு கைதான்குவிக்கவெனி னுணு
மென் னுளநிற்றிநீ, நான்கும்பிடும்போ தரைக்கும்பிடாதலால்
ஞன்பூசை செய்யன்முறையோ, விண்ணேவிஞதியாம் பூதமே
நாதமே வேதமேவேதாந்தமே, மேதக்ககேள்வியே கேள்வி
யாம்பூமிக்குள் வித்தேயவித்தின்முளையே, கண்ணேகருத்தே
யெ னெண்ணேயெழுத்தே கதிக்கானமோனவடிவே, கருதரிய
சிற்சபையிலானந்தநிர்த்தமிடு கருணைகரக்கடவுளே. 6

எண்ணரியபிறவிதனின் மானிடப்பிறவிதா னியாதினு
மரிதரிதுகா, ணிப்பிறவிதப்பினு லெப்பிறவிவாய்க்குமோ வேது
வருமோவறிகிலேன், கண்ணகநிலத்துநா னுள்ளபொழுதே
யருட் ககனவட்டத்தினின்று, காலூன்றிநின்றுபொழி யானந்த
முகிலொடு கலந்துமதியவசமுறவே, பண்ணுவதுநன்மை
யிந்நிலைபதியுமட்டுமே பதியாயிருந்ததேகம், பவுரிகுலையாமலே
கௌரிகுண்டலியாயி பண்ணவிதனருளினலே, விண்ணி
லவுமதியமுத மொழியாதுமொழியவே வேண்டுவேனுமதடி
மைநான், வேதாந்தசித்தாந்த சமரசநன்னிலைபெற்ற வித்தகச்
சித்தர்கணமே. 7

ஆணிலேபெண்ணிலே யென்போல வொருபேதையகிலத்
தின் மிசையுள்ளதோ, வாடியகுறங்குபோ லோடியுழல்சிந்தை
யை யடக்கியொருகணமேனும்யான், காணிலேன்றிருவருளை
யல்லாதுமௌனியாய்க் கண்மூடியோடுமூச்சைக், கட்டிக்கலா

மதியைமுட்டவேமூலவெங் கனலினையெழுப்பநினைவும், பூணி வேனிற்றைநாட் கற்றதுங்கேட்டதும் போக்கிலேபோகவிட் டுப், பொய்யுலகனுயினே னுயினுங்கடையான புன்மையேனி ன்னமின்னம், வீணிலேயலையாமன் மலையிலக்காகநீர் வெளிப் படத் தோற்றல்வேண்டும், வேதாந்தசித்தாந்த சமரசனன்னிலை பெற்ற வித்தகச்சித்தர்கணமே. 8

கல்லாதபேர்களே நல்லவர்கணல்லவர்கள் கற்றுமறிவில் லாதவென், கர்மத்தையென்சொல்வேன் மதியையென் சொல் லுவேன் கைவல்யஞானநீதி, நல்லோருரைக்கிலோ கர்மமுக் கியமென்று நாட்டுவேன்கர்மமொருவ, னுட்டினுலோபழைய ஞானமுக்கியமென்று நவிலுவேன் வடமொழியிலே, வல்லா னொருத்தன்வா வுந்த்ராவிடத்திலே வந்ததாவிவகரிப்பேன், வல்லதமிழறிஞர்வரி னங்கேவடமொழியின் வசனங்கள்சிறிது புகல்வேன், வெல்லாமலெவரையு மருட்டிவிடவகைவந்த வித்தையென்முத்திதருமோ, வேதாந்தசித்தாந்த சமரசனன் னிலைபெற்ற வித்தகச்சித்தர்கணமே. 9

கொல்லாமையெத்தனை குணக்கேட்டைநீக்குமக் குண மென்றுமொன்றிலேன்பாற், கோரமெத்தனைபக்ஷ பாதமெத் தனைவன் குணங்களெத்தனைகொடியபாழ்ங், கல்லாமையெத் தனை யகந்தையெத்தனைமனக் கள்ளமெத்தனையுள்ளசற், காரி யஞ்சொல்லிடினுமறியாமையெத்தனை கதிக்கென்றமைத்தவரு ளிற், செல்லாமையெத்தனை விர்தாகோஷ்டியென்னிலோ செல்வதெத்தனைமுயற்சி, சிந்தையெத்தனைசலன மிந்திரசாலம் போன்ற தேகத்தில்வாஞ்சைமுதலா, யல்லாமையெத்தனை யமைத்தனையுனக்கடிமை யானேனிவைக்குமாளோ, வண்ட பகிரண்டமு மடங்கவொருநிறைவாகி யானந்தமானபரமே. 10

கல்லேனுமையவொரு காலத்திலுருகுமென் கன்னெஞ்ச முருகவிலையே, கருணைக்கிணங்காதவன்மையையு நான்முகன் கற்பிக்கவொருகடவுளோ, வல்லான்வகுத்ததே வாய்க்காலெ னும்பெரு வழக்குக்கிழுக்குமுண்டோ, வானமாய்நின்றின்ப மழையாயிறங்கியெனை வாழ்விப்பதுன்பரங்காண், பொல்லாத சேயெனிற் றாய்தள்ளனீதமோ புகலிடம்பிறிதுமுண்டோ, பொய்வார்த்தைசொல்லிலோ திருவருட்கயலுமாய்ப் புன்மை யேனுவனந்தோ, சொல்லான்முழக்கிலோ சுகமில்லைமௌனி யாச் சும்மாவிருக்கவருளாய், சுத்தநிர்க்குணமான பரதெய்வமே பரஞ் சோதியேசுகவாரியே. 11

அரும்பொனேமணியேயெ னன்பேயெனன்பான வறிவே யெனறிவிலூறு, மானந்தவெள்ளமே யென்றென்றுபாடினே னாடினேனுடிநாடி, விரும்பினே னுலறினேனலறினேன் மெய் சிலிர்த்திருகைகூப்பி, விண்மாரியெனவெனிரு கண்மாரிபெய் யவே வேசற்றயர்ந்தேனியான், இரும்புநேர் நெஞ்சகக் கள்வ னுனுமுனை யிடைவிட்டு நின்றதுண்டோ வென்றுநீயன்று நானுன்னடிமையல்லவோ யாதேனுமறியாவெறுந், துறும்ப னேனென்னினுங்கைவிடுதனீதியோ தொண்டரொடு கூட்டு கண்டாய், சுத்தநிர்க்குணமான பரதெய்வமே பரஞ்சோதியே சுகவாரியே. 12

அவனன்றியோரணுவு மசையாதெனும்பெரிய வாப்தர் மொழியொன்றுகண்டா, யறிவாவதேதுசில வறியாமைவேதி வை யறிந்தார்களறியார்களார், மௌனமொடிருந்ததா ரென் போலுடம்பெலாம் வாயாய்ப்பிதற்றுமவரார், மனதெனவொரு மாயை யெங்கேயிருந்துவரும் வன்மையொடிரக்கமெங்கே, புவனம்படைப்பதென் கர்த்தவியமெவ்விடம் பூதபேதங்க

ளெவிடம், பொய்மெய்திதமகிதமேல் வருநன்மைதீமையொடு பொறைபொறு மையுமெவ்விடம், எவர்சிறிய ரெவர்பெரிய ரெவருறவரெவர்பகைஞர் யாதுமுனையன்றியுண்டோ, விக பாமிரண்டினிலு முயிரினுக்குயிராகி யெங்குநிறைகின்றபொ ருளே. 13

காகமானதுகோடி கூடநின்றாலுமொரு கல்லின்முன்னெ திர்நிற்குமோ, கர்மமானதுகோடி முன்னேசெய்தாலுநின் கருணைப்ரவாகவருளைத், தாகமாய்நாடினரை வாதிக்கவல்ல தோ தமியனேற்கருட்டாகமோ, சற்றுமிலையென்பதுவும் வெளி யாச்சு வினையெலாஞ் சந்தேகமாய்க்கூடியே, தேகமானதை மிகவும் வாட்டுதேதன்பங்கள் சேராமல் யோகமார்க்கம், சித்தியோவரவில்லை சகசநிஷ்டைக்குமென் சிந்தைக்கும்வெகு தூரநா, னேகமாய்நின்னோ டிருக்குநாளெந்தநா ளின்னமு முற்றுறுதோ, விகபரமிரண்டினிலு முயிரினுக்குயிராகி யெங்கு நிறைகின்றபொருளே. 14

பாகத்தினூற்கவிதை பாடிப்படிக்கவோ பத்திநெறியில்லை வேத, பாராயணப்பனுவன் மூவர்செய்பனுவலது பகரவோவி சையுமில்லை, யோகத்திலேசிறிது முயலவென்றாற்றே மொவ் வாதிவ் வூன்வெறுத்தா, லுயிர்வெறுத்திடலொக்கு மல்லாது கிரியைக ளுபாயத்தினூற் செய்யவோ, மோகத்திலேசிறிது மொழியவிலைமெஞ்ஞான மோனத்தில்நிற்கவென்றான், முற் றுதுபரிபாக சத்திகளனேகநின் மூதறிவிலேயெழுந்த, தாகத் திலேவாய்க்கு மமிர்தப்ரவாகமே தன்னந்தனிப்பெருமையே, சர்வபரிபூரண வகண்டதத்துவமான சச்சிதானந்தசிவமே. 15

இனியேதெமக்குனருள் வருமோவெனக்கருதி யேங்குதே நெஞ்சமையோ, வின்றைக்கிருந்தாரை நாளைக்கிருப்பரென்

றெண்ணவோ திடமில்லையே, அனியாயமாயிந்த உடலைநாம்பி
வரு மந்தகர்க்காளாகவோ, வாடித்திரிந்துநான் கற்றதுங்
கேட்டது மவலமாய்ப்போதனன்றோ, கனியேனும்வறியசெங்
காயேனுமுதிர்சருகு கந்தமூலங்களேனுங், கனல்வாதைவந்
தெய்தி னள்ளிப்புசித்துநான் கண்மூடிமௌனியாகித், தனியே
யிருப்பதற் கெண்ணினேனெண்ணமது சாமிநீயறியாததோ,
சர்வபரிபூரண வகண்டதத்துவமான சச்சிதானந்தசிவமே. 16

வேதாவையிவ்வணம் விதித்ததேதென்னினுன் வினைப்
பகுதியென்பனந்த, வினைபேசவறியாது நிற்கவிவைமனதால்
விளைந்ததான் மனதைநாடிப், போதமேநிற்குமப் போதத்தை
நாடிலோ போதமுநின்னால்விளக்கம், பொய்யன்று தெய்வமறை
யாவுமேநீயென்று போக்குவரவாநிகழ்ந்து, மாதாரவாதேய
முழுதுநீயாதலா லகிலமீதென்னையாட்டி, யாடல்கண்டவனுநீ
யாடுகின்றவனுநீ யருளுநீமௌனஞான, தாதாவுநீபெற்ற தாய்
தந்தைதானுநீ தமருநீயாவுநீகாண், சர்வபரிபூரண வகண்டதத்
துவமான சச்சிதானந்தசிவமே. 17

தந்தைதாய்தமர்தார மகவென்னுமிவையெலாஞ் சந்தை
யிற்கூட்டமிதிலோ, சந்தேகமில்லைமணி மாடமாளிகைமேடை
சதுரங்கசேனையுடனே, வந்ததோர்வாழ்வுமோ ரிந்த்ரசாலக்
கோலம் வஞ்சனைபொருமைலோபம், வைத்தமனமாங்கிருமி
சேர்ந்தமலபாண்டமோ வாஞ்சனையிலாதகனவே, யெந்தநா
ளுஞ்சரி யெனத்தேர்ந்துதேர்ந்துமே யிரவுபகலில்லாவிடத்,
தேகமாய்நின்றநின் னருள்வெள்ளமீதிலே யானென்பதறவு
மூழ்கிச், சிந்தைதான்றெளியாது சுழலும்வகையென்கொலோ

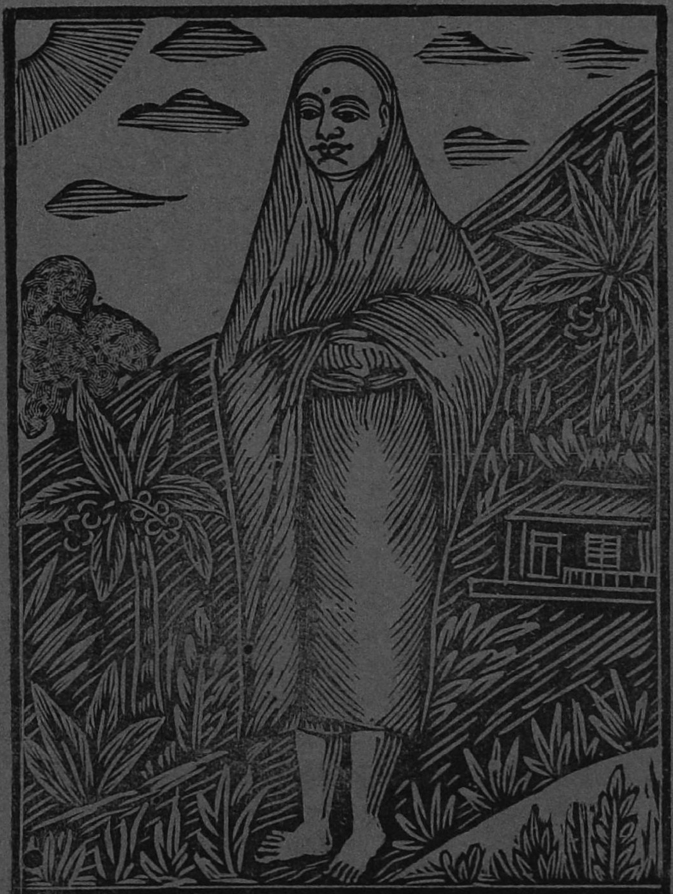
தேடரியசத்தாகியென், சித்தமிசைகுடிகொண்ட வறிவான தெய்வமே தேசோமயானந்தமே. 18

ஆராரெனக்கென்ன போதித்துமென்னவென் னறிவினை மயக்கவசமோ, வண்டகோடியையெலாங்கருப்பவறைபோலவே வடுக்கடுக்காவமைத்துப், போராமனின்றபர வெளியிலேமன வெளி பிறங்குவதலாதொன்றினும், யின்னமுறமருவாது நன்னயத்தாலினிப் பேரின்பமுத்திநிலையும், தாராதுதள்ளவும் போகாதுநாலது தள்ளினும்போகேனியான், றடையேது மில்லையாண் டவனடிமையென்னுமிரு தன்மையிலுமெனவழக் குத், தீராதுவிடுவதிலை நடுவானகடவுளே தேடரியசத்தாகி யென், சித்தமிசைகுடிகொண்ட வறிவானதெய்வமே தேசோ மயானந்தமே. 19

கந்துகமதக்கரியை வசமாய்நடத்தலாங் கரடிவெம்புலி வாயையுங், கட்டலாமொருசிங்க முதுகின்மேற்கொள்ளலாங் கட்செவியெடுத்தாட்டலாம், வெந்தழலினிரதம்வைத் தைந்து லோகத்தையும் வேதித்துவிற்றுண்ணலாம், வேறொருவர் காணம லுலகத்துலாவலாம் விண்ணவரையேவல்கொளலாஞ், சந்ததமுமிளமையோ டிருக்கலாமற்றொரு சரீரத்தினும்புகு தலாஞ், சலமேனடக்கலாங் கனன்மேலிருக்கலாந் தன்னிகரில் சித்திபெறலாஞ், சிந்தையையடக்கியே சும்மாவிருக்கின்ற திற மரிதுசத்தாகியென், சித்தமிசைகுடிகொண்ட வறிவானதெய் வமே தேசோமயானந்தமே. 20

திருச்சிற்றம்பலம்

தாயுமானசுவாமிகள் திருவடிகளே சரணம்.



சிவமயம்

திருச்சிற்றம்பலம்

இராமலிங்கசுவாமிக ளருளிச்செய்த

திருவருட்பா

நாமாவளி

இராகம் - இந்துஸ்தான் - பியாக் - ஆதிதாளம்

திருச்சிற்றம்பலம்

அம்பலத்தரசேயருமருந்தேயானந்தத்தேனேயருள்விருந்தே
பொதுநடத்தரசேபுண்ணியனேபுலவரெலாம்புகழ்கண்ணியனே
மலைதருமகளேமடமயிலேமதிமுகவமுதேயிளங்குயிலே
ஆனந்தக்கொடியேயிளம்பிடியேயற்புதத்தேனேமலைமானே. 1

சிவசிவசிவசிவசின்மயதேஜாசிவசுந்தரகுஞ்சிதநடராஜா
படனவிவேகபரம்பரவேதாநடனசபேசசிதம்பரநாதா
அரிபிரமாதியர்தேடியபாதாஅரகரசிவசிவவாடியபாதா
அந்தணவங்கணவம்பரபோகாஅம்பலநம்பரவம்பிகைபாகா. 2

அம்பரவிம்பரசிதம்பரநாதாஅஞ்சிதரஞ்சிதகுஞ்சிதபாதா
தந்திரமந்திரயந்திரபாதாசங்கரசங்கரசங்கரநாதா
இக்கரைகடந்திடிலக்கரையேஇருப்பதுசிதம்பரசர்க்கரையே
என்னுயிருடம்பொடுசித்தமதேவினிப்பதுநடராஜபுத்தமுதே. 3

ஐயர் திருச்சபையாடகமே ஆடுதலானந்தநாடகமே
உத்திர ஞானசிதம்பரமே சித்தியெலாந்தருமம்பரமே
சிவகாமவல்லிக்குமாப்பிள்ளையே திருவாளனவன்சீர்ப்பிள்ளையே
இறவாவரந்தருநற்சபையே யெனமறைபுகழ்வது சிற்சபையே. 4

சிற்சபையப்பனையுற்றேனே சித்தியெலாஞ்செயவல்லவனே
அம்பலவாணர்தம்மடியவரே யருளரசாள்மணிமுடியவரே
அருட்பெருஞ்சோதியைக்கண்டேனே ஆனந்தத்தெள்ளமு
துண்டேனே
இருட்பெருமாயையைவிண்டேனே யெல்லாஞ்செய்சித்தியைக்
கண்டேனே.

திருச்சிற்றம்பலம்

திருவருண் முறையீடு

பரமசிவதோத்திரம்

விண்ணுடையாய்வெள்ளிவெற்புடையாய்வதிமேவுசடைக்
கண்ணுடையாய்நெற்றிக்கண்ணுடையாயருட்கண்ணுடையாய்
பண்ணுடையாய்திசைப்பட்டுடையாயிடப்பாலிலருட்
பெண்ணுடையாய்வந்திப்பிட்டுடையாயென்பெருஞ்செல்வமே.

விடையுடையாய்மறைமேலுடையாய்நதிமேவியசெஞ்
சடையுடையாய்கொன்றைத்தாருடையாய்கரந்தாங்குமழுப்
படையுடையாயருட்பண்புடையாய்பெண்பாவையின்பா
னடையுடையாயருணடுடையாய்பதநல்குகவே. 2

கீளுடையாய்பிறைக்கீறுடையாயெங்கிளைத்தலைமேற்
றாளுடையாய்செஞ்சடையுடையாயென்றனையுடையாய்
வாளுடையாய்மலையானுடையாய்களைமானுடையாய்
யாளுடையாய்மன்றுளாட்டுடையாயென்னையாண்டருளே. 3

நான்படும்பாடுசிவனேயுலகர்நவிலும்பஞ்சி
தான்படுமோசொல்லத்தான்படுமோவெண்ணத்தான்படுமோ
கான்படுகண்ணியின்மான்படுமாறுகலங்குகின்றே
னேன்படுகின்றனையென்றிரங்காயென்னிலென்செய்வனே. 4

திருச்சிற்றம்பலம்

மஹாதேவமாலை

திருச்சிற்றம்பலம்

விண்ணேவிண்ணுருவே விண்முதலேவிண்ணுள்வெளியே யவ் வெளிவிளங்குவெளியேயென்றன், கண்ணேகண்மணியே கண்ணொளியே கண்ணுட்கலந்துநின்றகதிரின்வித்தே, தண்ணே தண்மதியே யம்மதிற்பூத்ததண்ணமுதே சாரமேசொற், பண்ணேபண்ணிசையே பண்மயமேபண்ணின்பயனே மெய்த் தவர்வாழ்த்திப்பறவுந்தேவே. 5

சுழியாதவருட்கருணைப் பெருக்கேயென்றுந் தூண்டாத மணிவிளக்கின்சோதியேவா, னொழியாதுகதிர்பரப்புஞ் சுடரே யன்பர்க் கோவாதவன்பருளு மொன்றேவிண்ணோர், விழியாலு மொழியாலு மனத்தினாலும் விழைதருமெய்த் தவத்தாலும் விளம்புமெந்த, வறியாலுங்கண்டுகொளற் கரிதாய்ச்சுத்தமௌன வெளியூடிருந்து வயங்குந்தேவே. 6

குலத்திடையுங்கொடியனொரு குடித்தனத்துங்கொடியேன், குறிகளிலுங்கொடியனன்றிக் குணங்களிலுங்கொடியேன், மலத் திடையேபுழுத்தசிறு புழுக்களிலுங்கடையேன் வன்மனத்துப் பெரும்பாவி வஞ்சநெஞ்சப்புலையேன், நலத்திடையோரணு வளவும் நண்ணுகிலேன்பொல்லா நாய்க்குநகைதோன்ற நின்

றேன் பேய்க்குமிகவிழித்தேன், நிலத்திடைநானேன்பிறந்தே
னின்கருத்தையறியே னிர்க்குணனே நடராஜ நிபுணமணி
விளக்கே. 7

விளக்கறியாவிருட்டறையிற் கவிழ்ந்துகிடந்தழுது விம்மு
கின்றகுழவியினு மிகப்பெரிதுஞ்சிறியேன், அளக்கரியாத்துயர்க்
கடலி லழுந்திநெடுங்கால மலைந்தலைந்துமெலிந்ததுரும் பத
னின்மிகத்துரும்பேன், கிளக்கறியாக்கொடுமையெலாங்கிளைத்த
பழுமரத்தின் கெடுமதியேன்கடுமையினேன் கிரிபேசும்வெறி
யேன், களக்கரியாப் புவிவிடைநா னேன்பிறந்தேனந்தோ
கருணைநடத் தரசேநின்கருத்தையறியேனே. 8

அரசரெலாமதித்திடப்பே ராசையிலேயரசேயாவெனவே
மிகக்கிளைத்தே னருளறியாக்கடையேன், புரசைமரம்போற்ப
ருத்தே னெட்டியெனத்தழைத்தேன் புங்கெனவுமங்கியுகிர்கின்
றேன் புரமும்வகைதெரிந்துகொளேன், தெரிந்தாரைப்பணி
யேன் பசையறியாக்கருங்கன்மனப் பாரைசுமந்துழல்வேன்,
விரசுநிலத்தேன்பிறந்தே னின்கருத்தையறியேன் வியக்குமணி
மன்றோங்கி விளங்குபரம்பொருளே. 9

பொருளறியேன் பொருளறிந்தாற் போன்றுநடித் திங்கே
பொங்கிவழித் துடைகின்றேன் பொய்யகத்தேன் புலையேன்,
மருளறியாத்திருவாள ருளங்கயத்திரிவேன் வையுண்டுமுழவுகா
மாடெனவேதடித்தேன், வெருளறியாக்கொடுமனத்தேன் விழற்
கிறைத்துக்களிப்பேன் வீணர்களிற்றலைநின்றேன் விலக்கனைத்
தும்புரிவேன், தெருவறியேனுலகிடைநா னேன்பிறந்தேனி
னது திருவுளத்தையறிந்திலேன் தெய்வநடத்தவனே. 10

மருந்தறியேன்மணியறியேன் மந்திரமொன்றறியேன் மதி
யறியேன்விதியறியேன் வாழ்க்கைநிலையறியேன், திருந்தறி
யேன்றிருவருளின் செயலறியேனறந்தாட் செய்தறியேன்
மனமடங்குந் திறத்தினிலேலோரிடத்தே, யிருந்தறிவேனறிந்
தோரையேத்திடவுமறியே னெந்தைபிரான் மணிமன்றமெய்
தவறிவேனோ, விருந்ததிசைசொலவறியே னெங்ஙனநான்புகு
வேன் யார்க்குரைப்பேனென்னசெய்வே னேதுமறிந்திலனே.

வெறுத்துரைத்தேன் பிழைகளெல்லாம் பொருத்தருளல்
வேண்டும் விளக்கறிவுக்கறிவாகு மெய்ப்பொதுவினடிப்பொய்,
கறுத்துரைத்தார்தமக்குமருள் கனிந்துரைக்கும்பெரிய கருணை
நெடுங்கடலேமுக்கண்ணோங்குங்கரும்பே, மறுத்துரைப்பதேவ
னருணீ வங்குகினுமன்று மறுத்திடினு முன்னையலான் மற்
றொருசார்பறியேன், செறுத்துரைத்தவுரைகளெல்லாந் திரு
வருளேயென்று சிந்திப்பதல்லாமற் செய்வகையொன்றிலனே.

களக்கமறப்பொதுநடநான் கண்டுகொண்டதருணங் கடைச்
சிறியேனுளம்பூத்துக் காய்த்ததொருகாய்தான், விளக்க
முறப்பழுத்திடுமோ வெம்பியுதிர்ந்திடுமோ வெம்பாதுபழுக்கினு
மென் காத்திலகப்படுமோ, கொளக்கருதுமலமாயைக் குரங்கு
கவர்ந்திடுமோ குரங்குகவராதெனது குறிப்பிலகப்படினுந்,
துளக்கமறவுண்ணுவனோ தொண்டைவிக்கிக் கொளுமோ
சோதிதிருவுளமெதுவோ வேதுமறிந்திலனே. 13

அப்பாநன்வேண்டுதல்கேட் டருள்புரிதல்வேண்டு மா
ருயிர்கட்கெல்லாநா னன்புசெயல்வேண்டு, மெப்பாருமெப்பமு
மெங்கணுநான்சென்றே யெந்தைநினதருட்புகழை யியம்பிடல்

வேண்டும், செப்பாததேனிலைமேற்சுத்தசிவமார்க்கந் திகழ்ந் தோங்கவருட்சோதி செலுத்தியிடல்வேண்டும், தப்பேதுநான் செயினுநீபொறுத்தல்வேண்டுந் தலைவநினைந்தரியாத நிலைமை யும்வேண்டுவனே. 14

திருவுடையாய்சிற்சபைவாழ் சிவபதியேயெல்லாஞ் செய்ய வல்லதனித்தலைமைச் சித்தசிகாமணியே, யுருவுடையென்னு யிர்க்குயிரா யொளிர்கின்றவொளியே யுன்னுதரு என்னுளத்தே யூருகின்றவமுதே, யருவுடையபெருவெளியா யப்பாலுமாய் நிறைந்தவருட் பெருஞ்சோதியனே, மருவுடையாள் சிவகாம வல்லி மணவாளா வந்தருள்கவருட்சோதித் தந்தருள்க விரைந்தே. 15

சொல்லவனே பொருளவனே துரியபதத்தவனே தூயவனே நேயவனே சோதியுருவவனே, நல்லவனேநன்னிதியே ஞான சபாபதியே நாயகனேயனைத்து, மல்லவனேயானவனே யம் மையப்பா வென்னையாண்டவனே, தாண்டவனேயருட்குரு வேயெல்லாம், வல்லவனேசிவகாமவல்லிமணவாளா மன்னவ னேயென்னவனே வந்தருள்கவிரைந்தே. 16

படமுடியாதினித்துயரம் படமுடியாதரசே பட்டதெல்லாம் போதுமிந்தப் பயந்தீர்த்திப்பொழுதென், னுடலுயிராதியவெல் லாம் நீயெடுத்துக்கொண்டுன் னுடலுயிராதியவெல்லாமுவந் தெனக்கேயளிப்பாய், வடலூருசிற்றம்பலத்தே வாழ்வாயென் கண்ணின்மணியே யென்குருமணியே மாணிக்கமணியே, நடன சிகாமணியேயென் னவமணியேயென் நன்மணியேபொன் மணியே நடராஜமணியே. 17

வாழையடிவாழையென வந்ததிருக்கூட்ட மரபினில்யானொ
ருவனன்றோ வகையறியேனிந்த, வேழைபடும்பாடுனக்குத்
திருவுளச்சம்மதமோ விதுதகுமோவிதுமுறையோ விதுதருமந்
தானோ, மாழைமணிப்பொதுநடஞ்செய் வள்ளல்யானுனக்கு
மகனலனோநீ யெனக்குவாய்த்ததந்தையலையோ, கோழையுல
குயிர்த்துயர மினிப்பொறுக்கமாட்டேன் கொடுத்தருணின்னரு
ளொளியைக் கொடுத்தருளிப்பொழுதே. 18

உன்னைமறந்திடுவனோ மறப்பறியேன்மறந்தா லுயிர்விடு
வேன்கணந்தரியே னுன்னாணையிதுநீ, யென்னைமறந்திடுவா
யெனில்வா னென்னசெய்வேனெனக் குறுவேனெவர்க்குரைப்
பேனெந்தா, யன்னையினுந்தயவுடையாய் நீமறந்தாயெனினு
மகிலமெலாமளித்திடுநின் னருள்மறைவேலிதுதருண மருட்
சோதியெனக்குவிரைந்தருளே. 19

அருள்விளக்கேயருட்சுடரே யருட்சோதிச்சிவமே யருள
முதேயருணிறைவே யருள்வடிவப்பொருளே, யிருள்தடிந்தென்
னுளமுழுது மிடங்கொண்டபதியே யென்னறிவேயென்னுயி
ரேயெனக்கினியயுறவே, மருள்கடிந்தமாமணியே மாற்றறியாப்
பொன்னே மன்றில்நடம்புரிகின்ற மணவாளாவெனக்கே,
தெருளளித்ததிருவாளா ஞானவுருவாளா தெய்வநடத்தரசே
நான் செய்மொழியேற்றருளே. 20

கோடையிலேவிளைப்பாற்றிக் கொள்ளும்வகைகிடைத்த
குளிர்தருவே தருநிழலேநிழல்கனிந்தகனியே, ஓடையிலேயூறு
கின்ற தீஞ்சுவைத்தண்ணீரே யுகந்ததண்ணீரிடை மலர்ந்த
சுகந்தமணமலரே, மேடையிலேவீசுகின்ற மெல்லியபூங்காற்றே

மென்காற்றில்விளைசுகமே சுகத்திலுறும்பயனே, யாடையிலே
யெனைமணந்த மணவாளப்பொதுவி லாடுகின்றவரசே யென்ன
லங்கலணிந்தருளே. 21

கைக்கிசைந்தபொருளேயென் கருத்திசைந்தகனியே கண்
ணே[illegible]ன்கண்களுக்குக் கலந்திசைந்தகணவா, மெய்க்கிசைந்த
மணியேபெ[illegible] மேடையிலென்னுடனே மெய்கலந்ததருணத்
தே விளந்[illegible]பருஞ்சுகமே, [illegible]க்கிசை[illegible]ந்தவுணவேயென்னெ
றிக்கிசைந்தநிலையே நித்தியமே[illegible]யல்லாஞ் சத்தியமேயுலகில்,
பொய்க்கிசைந்தார்காண[illegible] பொ[illegible]ஞ்செய்யரசே புன்
மொழி[illegible]றிகழாதே[illegible]துமகிழ்[illegible]ருளே. 22

தனித்தனிமுக்கனிபிழிந்து வடித்தொன்றாய்க்கூட்டிச் சர்க்
கரையுங்கற்கண்டின் பொடியுமிகக்கலந்தே, தனித்தநறுந்தேன்
பெய்துபசும்பாலின்தேங்கின் தனிப்பாலுஞ் சேர்த்தொருதீம்
பருப்பிடியும்விரவி, யினித்தநறுநெய்யளைந்தே யிளஞ்சூட்டி
னிறக்கி யெடுத்தசுவைக்கட்டியினு மினித்திடுந்தெள்ளமுதே,
யநித்தமறத்திருப்பொதுவில் விளங்குநடத்தரசே யடிமலர்க்
கென்சொல்லணியா மலங்கலணிந்தருளே. 23

கண்களிக்கப் புகைசிறிதுங்காட்டாதேபருககலைநடுவே விள
ங்குகின்றகற்பூரவிளக்கே, பண்களிக்கப்பாடுகின்ற பாட்டில்
விளைசுகமே பத்தருளே தித்திக்கப் பழுத்தகனிப்பழமே, மண்
களிக்கவான்களிக்க மணந்தசிவகாம வல்லியெனமறைகளெல்
லாம் வாழ்த்துகின்றவாமப், பெண்களிக்கப்பொதுநடஞ்செய்
நடத்தரசேநினது பெரும்புகழ்சேவடிகளுக்கென் சொல்லு
மணிந்தருளே. 24

உருவெளியேயருவெளிக்கு ளூற்றவெளியுருவே யுருநடுவும் வெளிநடுவு மொன்றானவொன்றே, பெருவெளியேபெருவெளியில் பெருஞ்சோதிமயநடுவே பிறங்குதனிப்பொருளே, மருமொழியாமலரகத்தே வயங்குமொளிமணியே, மந்திரமேதந்திரமே மதிப்பரியமருந்தே, திருவொழியாதோங்குமணி[illegible] மன்றிநடத்தரசே சிறுமொழியென்றிகழாதே சேர்த்துமகிழ்ந்தருளே.

பார்த்தாலும்நினைத்[illegible]லும்[illegible]த்தாலும்படிக்கப் பக்கநின்று கேட்டாலும் டரிந்துணர்ந்தாலும், ஈர்த்தாலும்பிடித்தாலுங் கட்டியணைத்தாலு[illegible]எக்குங்[illegible]கு மினி[illegible]த்சுவைக் கரும்பே, வேர்த்தாவிலங்காது க[illegible]ங்கனியே மெய்மை யறிவானந்தம் விளக்குமருளமுதே, தீர்த்தாவென்றன்பரெலாந் தொழப்பொதுவில்நடிக்குந் தெய்வநடத்தரசேயென் சிறு மொழியேற்றருளே. 26

கல்லார்க்குங்கற்றவர்க்குங் களிப்பருளுங்களிப்பே காணார்க் குங்கண்டவர்க்கும் கண்ணளிக்குங்கண்ணே, வல்லார்க்குமாட் டார்க்கும் வரமளிக்கும்வரமே மதியார்க்கும்மதிப்பவர்க்கு மதி கொடுக்கும்மதியே, நல்லார்க்கும்பொல்லார்க்கும் நடுநின்ற நடுவே நரர்களுக்குஞ்சுரர்களுக்கும் நலங்கொடுக்குநலமே, யெல்லார்க்கும்பொதுவினட மிடுகின்றசிவவே யென்னரசே யான்புகலு மிசையுமணிந்தருளே. 27

அறிந்தானையறிவறிவுக்கறிவானானை யருட்பெருஞ்சோதியி னானையடியேனன்பிற், செறிந்தானையெல்லாஞ்செய்வல்ல சித் தாய்ச்சிறந்தானைச் சிறுநெறியிற்சென்றார்தம்மைப், பிரிந் தானையென்னுள்ளத்திற் கலந்துகொண்ட பிரியமுள்ளப்பெரு

மானைப்பிறவிதன்னை, யெறிந்தானை யெனையெறியா தெடுத்தாண்டானை யெம்மானைகண்டுகளித் திருக்கின்றேனே. 28

ப ... லனுறுசெங்கரும்
பானை ... லைசாகாத்தலையினனைக்
கா ... ா, மேலானயமனிலை
மேல ... விளங்கலன்றி,
யேலா ... வெம்மானைக்கண்டு
களி ... 29

... நஞ்சோதியை யென்னம்மையையென்னப்பனையென் னாண்டவனைவமுதைத், தெருளுருகென்னுயிரையென்ற னுயிர்க்குயிரையெல்லாருஞ்செய்ய வல்லதனித்தலையைச்சித்தசிகாமணியை மருவுபெறுவாழ்வை யெல்லா வாழ்வுமெனக்களித்த வாழ்வமருந்தினைமாமணியை யென்கண்மணியைக், கருணைநடம்புரிகின்றகனகசபாபதியைக் கண்டுகொண்டேன் கனிந்துகொண்டேன் கலந்துகொண்டேன் களித்தே. 30

பாட்டுவந்துபரிசளித்த பதியையருட்பதியைப் பசுபதியைக் கனகசபாபதியையுமாபதியை, தேட்டமிகும்பெரும்பதியைச் சிவபதியையெல்லாஞ் செய்யவல்லதனிப்பதியை, பாட்டியல் செய்தருள் பரமபதியை நவபதியை யானந்த நாட்டினுக்கோரதிபதியையாசைக், காட்டியெனைமணம்புரிந்தேன் கைப்பிடித்தபதியைக் கண்டுகொண்டேன் கனிந்துகொண்டேன் கலந்துகொண்டேன் களித்தே. 31

மதித்திடுதலறியவொரு மாணிக்கமணியை வங்கியபேரொளி யுடைய வச்சிரமாமணியை [illegible]
முடித்தமன [illegible]
யை, விதி [illegible]
மணியைய [illegible]
மயமணியை [illegible]
கொண்டே [illegible]

அருட்சே [illegible]
மம்பலத்தே [illegible]
மறைகளெல [illegible]
முயர் நாதா [illegible]
தெய்வ மெ [illegible] ருளுந் தெய்வந், தெருட்பாடலுவந்தெனையுஞ் சிவமாக்குந்தெய்வம் சிற்சபையில் விளங்குகின்ற தெய்வமதேதெய்வம். 33

எல்லாஞ்செய்வல்லதெய்வ மெங்குநிறைதெய்வ மென் னுயிரிற்கலந்தெனக்கே யின்பநல்குந்தெய்வம், நல்லார்க்குநல்ல தெய்வம் நடுவானதெய்வம் நற்சபையிலாடுகின்ற நடராச தெய்வம், கல்லார்க்குங் கற்றவர்க்குங் களிப்பருளுந்தெய்வங் காரணமாந்தெய்வமருட் பூரணமாந்தெய்வம், சொல்லாதநிலை களெலாஞ் செய்கின்றதெய்வம் சிற்சபையில் விளங்குகின்ற தெய்வமதேதெய்வம். 34

பதியேயெம்பரனே யெம்பராபரனேயெமது பராபரனே யானதப்பதந்தருமெய்ஞ்ஞான, நிதியேமெய்நிறைவே மெய்ந் நிலையேமெய்யின்ப நிருத்தமிடுந்தனித்தலைமை நிபுணமணி

விளக்கே, கதியேயென்கண்ணேயென் கண்மணியேயெனது கருத்தேயென்கருத்திலுற்ற கனியேசெங்கனியே, துதியே யென் [illegible] சுத்தநடம்புரி கின்ற [illegible] 35

ஆ [illegible] ருளே வரும் பொரு [illegible] மே காரண காரிய [illegible] மர்ந்தநிதியே, பூரண [illegible] த்தமுதேசத்தி யமே [illegible] விளங்குசித்தி புத்தி [illegible] சுத்தசிகா மணி [illegible] 36

கருணைததும்பிப் பொதுநோக்குங் கண்ணிற்கிடைத்த கண்ணேயோர், கனியிற்கனிந்தன்புருவானகருத்திற் கிடைத்த கருத்தேமெய், யருணன்னிலையி லதுவதுவாயறிவிற் கிடைத்த வறிவேயென் னகத்தும்புறத்து மொளிநிறைவித் தமர்ந்த குருவேயைம்பூத, வருணமுதலா யவைகடந்த வரைப்பாய் விளங்குமணிவயங்கு, சுடரேயெல்லாஞ் செய்வல்ல குருவே யென்னுள்ளத்தே, தருணஞ்செய் யரசேயென் றாயேயென் னைத்தந்தாயே, தனித்ததலைமைப்பதியேயித் தருணம்வாய்த்த தருணமதே. 37

கருவிற்கலந்த துணையேயென் கனிவிற்கலந்த வமுதேயென், கண்ணிற்கலந்த வொளியேயென் கருத்திற்கலந்த களிப்பே யென், னுருவிற்கலந்த வழகேயென் னுயிரிற்கலந்தவுறவே யென், னுணர்விற்கலந்தவமுதேயென் னுடையவொருமைப் பெருமானே, தெளிவிற்கலந்து வைத்திடுஞ் சிறியேன்றனக்கே

மெய்ஞ்ஞான, சித்தியளித்த பெருங்கருணைத் தேவேயுலகத்திர
ளெல்லா, மருவிக்கவ ...
வென் ... து
... ண
வறத்த ... 38